

学生的课堂参与度,教师可以提问:How do you think about Christmas?Do you like it or not?此类具有高度自由性的问题可以让同学们消除对英语的畏惧心理,他们可以放飞自我、畅所欲言,与教师以及同学们分享自己想法与见解,跨文化交流意识也可以得到培养^[1]。

二、积极利用思维导图进行教学

英语作为小学阶段重要的语言课程之一,对小学生的来说十分重要,而语言课程的学习离不开阅读能力的培养,阅读能力的提高对于小学生人际交往能力与语言表达能力的提升有着积极作用。然而,语言知识也是非常繁杂且琐碎的,生活在中国的学生没有练习英语的良好环境,只能利用课本以及教材进行学习,虽然教师无法从根本上改变语言环境,但是可以根据相关知识内容之间的联系去简化内容,让学生通过联系记忆以及对比记忆的方法进行学习,快速提升学生的词汇量以及阅读能力,显著提高小学生的阅读速度,让他们能够运用英语进行简短的交流。思维导图作为一种极其简明的教学手段,能够利用表格以及横线实现相关知识的有机结合,让孩子们能够进行分类学习,将特点相同或者性质相同的知识放在一起记忆,使孩子们在学习过程中形成良好的英语思维与文化意识。例如,教师在教学“My home”这部分内容时,就可以让同学们依据自己家的布局以及房间结构制作相应的思维导图,同学们可以将空间顺序作为基础,从进门开始介绍,还可以依照房间的大小以及特点进行介绍,这样一来,同学们在正式开始学习之前就已经在脑海中形成了具体的学习大纲,此时教师只需要提醒同学们注重写作过程中的语法就可以减少错误出现的频率,同学们既掌握更多的词汇以及语法,还在脑海中形成了更加清晰的思路,逻辑思维能力也能得到提高,这种学习方法可以加强学生的语言组织能力与表达能力,还可以显著提高学生的阅读速度。

三、运用现代化教学设备进行教学

英语是一门开放性极强的学科,采用灵活多变的教学方法进行教学可以提高整体教学质量,随着我国科技的不断发展与进步,越来越多现代化教学设备出现在小学英语课堂当中,教师如果能够利用现代化教学设备将原本单一化的教学方法变得多元化,就可以显著提高小学生的阅读能力。例如,教师在教学“Colours”这一单元的

内容时,可以在备课时制作精美的课件,在每一页课件中介绍一种颜色,并用这种颜色作为课件背景,这样一来,知识就能更加直观地展现在同学们面前,学生的学习兴趣以及学习积极性就能被激发,他们在课堂上也能长时间高度集中注意力,注意力高度集中时学生就更能紧扣文章中的细节,对阅读细节的把控能力也会提高,还能养成良好的阅读习惯^[2]。

四、设计生活化的教学情境

英语作为一门语言课程,主要教学目的就是培养同学们的英语交际能力,如果同学们学习英语的目的只是为了通过考试,这门课的教学目标就无法实现。因此小学英语老师在实际教学过程中应当设计生活化的教学情境,模拟出相应的对话场景,让同学们能够在实际教学活动中提高自己的阅读能力。例如,教师在教学“I'm hungry”这一单元内容时,可以用情景剧的形式进行教学,让班级中的同学分别扮演不同的角色,可以是母亲与孩子之间的对话,也可以是饭店老板与顾客之间的对话,在对话内容中加入与教学内容相关的语法以及词汇,在提高小学生阅读能力的同时提高小学生的语言表达能力^[3]。

结束语

总的来说,英语是小学阶段重要的语言课程之一,阅读能力是小学生学习英语必备的能力之一,较强的英语阅读能力可以让孩子们更轻松的学习英语。小学英语老师应当彻底转变传统教学观念,适当减小英语教学的专业性,实现英语教学与日常生活的有机结合,从根本上提高小学生的英语阅读能力。

参考文献

- [1] 许伟. 小学英语课堂教学中培养学生课外阅读能力的研究[J]. 读与写(教育教学刊), 2019, 16(10): 170.
- [2] 王莹莹. 小学英语课堂教学中对学生阅读能力的培养策略[J]. 读写算, 2018(28): 170.
- [3] 宣亚兵. 小学英语教学中有效培养学生阅读能力的策略[J]. 英语画刊(高级版), 2018(14): 44.

语文课教学中如何提高学生的写作兴趣

温燕琼

(惠州大亚湾霞涌第一小学小径湾分校 广东 惠州 516082)

[摘要]语文课程标准指出:“写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式,是认识世界、认识自我、进行创造性表述过程。写作能力是语文素养的综合体现。”它是小学阶段的一个非常重要的教学内容,但同时也是一个难点。纵观多年的教学体会,我认为作文教学之所以难、学生写作水平之所以难以提高,其中一个重要的原因是学生缺乏写作兴趣。下面我就如何让学生喜欢作文,如何在作文过程中感受快乐的写作之境界等几方面肤浅谈谈。

[关键词]语文教学; 写作兴趣

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.136

一、激发写作兴趣,消除学生的畏惧心理

著名教育家赞可夫说:“只有在学生情绪高涨,不断要求向上,想把自己的独特的想法表达出来的气氛中,才能产生出儿丰富的思想、感情和词语。”可见,兴趣是写作的动力,因此,学写作文,我认为最重要是要消除学生的畏惧心理,逐步激发学生的作文兴趣。因此在作文教学中,我先从低要求出发,逐步向大纲要求的目标努力。第一次作文,只要求学生把字誉写在方格里,书写较认真,就可得“优”;第二次作文,只要不一逗到底,不一段到底,就得“优”;第三次作文,只要无错别字就为“优”……对于学生在作文中出现的好词好句,我都用特定的符号划出,并在旁边写上“多好的句子啊!”“这个词用得真恰当!”等评语,或画上一张笑脸、一朵小花、一只大拇指等。在每次作文后,我都挑选有代表性的作文,让习作者自己在全班同学面前朗读,其余同学静静地听。之后,教室里总会不约而同地响起掌声表扬习作者;习作者更是自豪异常,台上台下,共同分享着写作的欢乐。慢慢地,在学生眼里,写作就不是一件那么可怕的事,而是可以有滋有味、快快乐乐地写好它的。经过一段时间后,学生的作文水平明显地大面积提高了。

二、帮助学生在生活中挖掘写作素材

“生活是创作的源泉”。对小学生的而言,他们缺少的不是具体的生活,而是缺乏对生活的观察和自我体验。《新课程标准》指出:“在写作教学中,要求学生说真话、实话、心里话,不说假话、空话、套话。”让学生写自己的所见、所闻、所行、所想、所感的东西,主动地写积极希望表达的东西,让学生感到有话可说,有情可抒。要使作文成为学生自主的活动,首先要让作文融入学生的生活。学生初学作文感到无话可说,兴趣索然,这是因为他们还不懂得从生活中收集写作的材料。其实,孩子们的生活中内涵是很丰富的,家庭、学校每天发生许多有趣的事情,有让人高兴的,有令人难忘的,用小学生的眼光和语气把这些事情写下来,就会是一篇感情真挚的作文。例如:学生和家上公园时会看到许多吸引人的奇异的植物和动物;学生在每天上学的路上都可以观察到周围丰富多彩的景色;在校园内开展的各类活动的情景等等,都是很好的写作材料。我们把这些看到的,听到的随时记录下来,学生以后写作文时就会有事可叙,有情可抒,有感可发了。

如在春天来临之际,为了让学生写好《春天来了》,我特意带领小学生到小溪边、田野里、果园里等去“找春天”,让学生观察、体会、并写出自己的真实感受。于是“小溪边的柳树发芽了,柔软的枝条随风摆动,仿佛是欢迎我们,真像一群婀娜多姿的小女孩在跳舞……”“田野里一片片嫩绿的稻田,像绿色的地毯一样,让人看得舒服……”“我完全沉浸在这花的世界、花的海洋中……”等等好句子也从三年级学生的笔下悄然出现了。由此可见,只要教师带领或引导学生走出课

堂,走进大自然,走进社会,开阔学生的视野,让学生多实地观察、体验生活,就能使学生更加容易地从生活中选取素材,写出真实感人的文章。

三、抓住事物特点,培养学生文字的表达能力

作文用文字表达,不是对客观事物的简单复现,而是要有形象思维的过程,要有运用语言的过程,因此培养学生文字的表达能力就显得尤为重要。比如观察一个人的外貌,可以知道这个人的身材是什么样子的,五官是什么样子的,服饰是什么样子的,等等。落实到文章中,就要重点写出这个人的个性特征,写出这个人与别人的不同之处,而不是把看到的都泛泛地流水帐一样地写出来。比较作文《我敬佩的一个人》和《我最喜欢的人》,虽然同是写一个人,都是写人的记叙文,但“敬佩”的人是一个值得尊敬、佩服的人;这个人或者德高望重,或者才华出众,或者品学兼优……有过人之处,值得敬佩。而“喜欢”的人,是一个其爱好的人,这个人可以是很聪明,很调皮,很可爱,很和蔼,很善良,很风趣……有许多惹人喜爱的地方。两题乍看之下似乎一样,实则不同,于是文字表达也有所不同。

写作能力是语文素养的一部分,更是语文素养的综合体现。作文教学应从提高学生的语文素养出发,贴近学生实际,寻找适合学生的作文途径,引导学生关注现实,热爱生活,乐于在作文中尽情地表达自己内心世界的独特感受,使写作成为学生心灵的乐园。总之,写作的学习之源和实践机会无处不在,无时不有,教师应多给学生提供写作实践的机会,为学生的自主写作提供有利条件和广阔空间,鼓励学生在各个教学活动中以及生活中提高写作能力,从而有效培养和提高学生的写作兴趣。

参考文献

- [1] 孙楠. 充分利用材料培养高中生写作兴趣的教学策略研究[D]. 河北省: 河北师范大学, 2010.
- [2] 陆佳. 小学高年级学生写作素养研究[D]. 上海市: 上海师范大学, 2017.
- [3] 孙菊兰. 如何激发学生的写作兴趣[J]. 科学大众(科学教育), 2017, (2): 42.
- [4] 邓耀华. 绘本阅读教学与学生语文能力的提升[J]. 教育观察, 2019, 8(26): 54-55.
- [5] 李文美. 激发作文兴趣,提升小学生写作水平[J]. 华夏教师, 2019, 27(8): 11.

作者简介

温燕琼, 1973年11月, 女, 汉族, 广东省惠州市, 大专, 小学小学语文一级教师。