

任的关心,消除交流过程中的焦虑和紧张。更好地融入班级管理。

四、制度管理,奖惩分明

初中班主任开展班级管理,其中心是为每个孩子形成正确的思想道德素质和规范的行为习惯。因此,在班级管理过程中,要建立制度管理,合理奖惩,使学生健康发展。班主任在班级管理过程中,对学习成绩优异、思想品德良好的学生给予表扬和肯定,使学生对未来的学习生活更加自信,充分发现自己的优势,突出自己的优势。凡事都有两面性有优秀的学生,当然,也有一些学生在他们的学习和生活中犯了一些错误,因为他们的思想和身体还不成熟。此时班主任应积极与孩子沟通,了解学生犯错的原因,正确引导孩子,并给予适当的惩罚。惩罚的目的不是让孩子了解错误的后果,而是让他们做出积极地改变,纠正错误,尽量以后不要再犯类似的错误。

五、教育创新,与时俱进

随着社会的进步和时代的发展,创新教育不可或缺。作为一名初中班主任,教学理念的转变是实施创新教育的关键和前提。在课堂教学中,学生是教与学的主体,班主任是主导作用。有了创新的思想,学生就能充分调动学习的主动性和积极性,利用创新教育使教学生动而又不失活力。学生可以从厌学、懒惰转变为爱学、想学,以满腔的热情参与课堂教学活动和社会实践,而不是把各种知识强加于学生身上,通过一系列有意义的教学活动,学生可以参与并成为知识的参与者、探索者和合作者。学生会独立思考,提出问题,积极解决问题。成功的喜悦,满足了学生的心理需求,从而进一步激发了学生的学习动力,提高了学生的创新意识。例如:笔者在教学“we're trying to save the earth!”这单元内容时,使用幻灯片为学生展示了许多环境污染造成的自然灾害,以及环境污染对我们现今生存环境的影响。在用幻灯片展示的同时,向学生们提问“What kinds of pollution are there these day?”“What causes the pollution?”,九年级学生对环境污染已经比较了解,概况能力和推理能力也有很大的提高,环境意识和社会责任

感更加强烈,因此学生对本节课的内容兴趣浓厚,参与积极。另一方面,由于学生年级较小社会经验较少,对于如何全方位解决环境污染的问题,可以通过小组讨论活动,把语言学习和实际交流结合起来,从而形成相对完整和全面的知识,整节课班级气氛融洽,学生们充满了学习兴趣

六、组织协调,全面发展

作为一名初中班主任,组织协调是班级管理的重要组成部分。班主任是连接学生、家长和教师的纽带。与其他教师相比,班主任承担着更重的负担,班主任要与家长沟通,了解学生,从而把每一个学生所思所想作为一种纽带的形式传递给家长,任课老师。引导各科任课老师因材施教,针对不同性格的学生制定不同的教学计划,为任课老师提供有效的帮助。从而使任课老师更好的开展组织学习工作。分析每一个学生的身心健康问题,及时有效的和家长沟通,不因家庭和社会问题而阻碍学生的发展,引导家长鼓励孩子,帮助孩子,共同克服各种问题。通过这样的组织和协调,我们可以帮助学生真正的成长。

结语

综上所述,在班级管理过程中,初中班主任要坚持以人为本的原则,充分理解学生,关心和爱护学生。在师生关系中,要正确引导每一个学生通过自己独立的思考来处理自己在学习和生活中遇到的问题,从而全面提高学生的道德、智力、身体、审美和劳动发展水平,成为我国未来的接班人。

参考文献

- [1]张琳凡.浅析新课改背景下对初中班主任工作的一些认识[J].才智,2019(15):128.
- [2]张正宏.初中班主任工作中的沟通技巧[J].西部素质教育,2020,6(02):250+252.
- [3]黄忠谊.提高初中班主任管理工作效率的主要对策[J].亚太教育,2016(05):74.

浅谈如何在小学语文教学中渗透美育

蓝雪香

(广东省梅州市丰顺县丰良镇双溪小学 广东 梅州 514341)

[摘要]《语文课程标准》指出:“语文学习要强调学生的思想道德修养和审美能力,使其在社会中形成优秀的健全人格和独特的个性,促进德、智、体、美、劳的全面发展。”小学语文教学是一门兼具独立思想性、知识性、实践性较强的基础知识。课本中发物优秀道德的故事很多,包含着优秀的中国传统文化,这是为了让学生在知识中起到潜移默化作用。作为小学语文老师,这时需要起到引导作用,让国家的美德教育深深地浸润在语文课堂中,修改正面的“大道理”,在生活中逐渐将美育代入。本文就谈论如何在小学语文教学中融入中华传统美德教育。

[关键词]中华传统美德教育;语文学习;中国传统文化

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.229

引言

语文教学是小学教学中的重要内容,然而教师应该结合学生各个方面,对中华传统美德教育的需要,还有语言学习,对学生进行美德教育,逐渐让学生认识到美德在生活中随处可见,并且中国传统文化带给每个学生的不只是精神上的智慧,还是自我能力的提升。

一、积极活跃课堂氛围

体验来自美德教育带来的课程,教师可以让学生们进入既生动又有趣的课堂,这来源于教师们精心设计的导语,能让学生的注意力迅速集中于老师精心准备的教学内容,让学生在开头就感受到老师的用心良苦,与中国传统文化的独特魅力。根据课本内容,从而使学生感受到传统美德。在探索各种不同的教学方式中,教师需要创设方法,根据不同的学生需求,利用属于学生的方法引导其进行情景学习。例如,通过背景介绍、播放音乐、表情朗诵、深情讲述等等,让教学与环境相融合,从而使学生的脑海里出现画面感,如同身临其境。在学生心中荡起一阵涟漪,而在“当时的历史时空”里,学生能与一位老者进行心灵上的交谈,这样学生的情感便一直跟着作者的感情方向而变化,空前的共鸣,便会一直受到感染,就好像教学《石灰吟》时,先让学生感受到于谦这位诗人当官时是位正直的人,可却冤狱,但能得以平反也非常好的一件事情,其为百姓谋福利,救灾赈荒。在明英宗时期,瓦剌入侵,英宗被俘。于谦议立景帝,亲自出征,这一系列的奉献,加上案件的结合,充分让学生感受到作为咏物诗,这首诗的价值就在于处处以石灰自喻,咏石灰即是咏自己磊落的襟怀和崇高的人格。并且,让学生心中迸发出一身浩然正气。

二、创造出文化氛围

艺术作品的灵感源自生活,而人们的美德教育也正是由这些文学作品拓展而来的,感情是由生活缔造,然而必须找到适合自己学生的切入点,再进行美德教育。对于小学语文课文来说,每一课都有属于其独特的情感,而作为老师应该引导学生对于生活的领悟能力,让学生充分体验到文化内涵的底蕴和魅力。教科书的主体是美德,在这其中,其不仅仅起到了传播美德的作用,还储藏着大量的文化底蕴,要想得到文化内涵的本质,就需要老师引导学生在生活中求实、求真、求善、求美。并且结合现况,主要可以从下面这些内容对小学生的中华传统美德教育进行一个探讨。

- 1.从课本所给标注入手,这样会快捷很多,观察相关的内容信息。
- 2.从课文内容入手,深入探究相关文化背景、人物形象所提示的文化内涵与素养。
- 3.从课文的主体探讨,深入挖掘优秀的中华民族传统美德。
- 4.从文章的句式入手,找寻相关文化背景,并逐一对句式的思想境界有一定的了解。
- 5.从课本内简单的插图去观察文化魅力。

小学的语文课本中,不管是《三字经》、还是《论语》《百家姓》又或者是《唐诗宋词》这些古色古香的经典,几乎都是脍炙人口并且朗诵久远。无一例外,这些都是历史的印记,在这么多精品的背后,是经过精心选录,才能进入小学语文课堂的,也深深体现出了中华传统文化是由生活缔造出来的。比如,学习《将相如》这一篇文章时,每个人物都深深体现出了智慧,更显示了中国思想文化的与众不同。故事中的每个人物也都在给学生们一个榜样的示范,例如廉颇知错就改,仅仅是这个简单的举动,便让学生们产生敬佩与学习这种精神为动力的感情。《古井》与《高大的皂荚树》等等课文,也处处透露着生活的智慧,深深向小学生们展现出美德教育。

三、善于归纳总结

想要在小学语文中渗透中华传统的美德教育,就需要教师引导学生课后复习,这是最有效的方法。每次学习后,总归引导学生如何高效学习其中的精神,往往这是最有效的思想教育时间。例如,在教学《十六年前的回忆》时,要教导学生以祖国为核心位置,时刻念叨着祖国;教学《梅花魂》时,便让学生感受到爱国情,与华侨老人感同身受;在学习《金色的鱼钩》时,学生能学到舍己为人的精神,在《我不能失信》中,体会到宋庆龄对后生的善意劝诫,做人要诚实守信等等。想要起到润物细无声的效果,说到底还需要老师的一步一步引导,这些都是无声的教育素材,便催化了学生,也再次让教师学习到其中的文学魅力,这样中华民族的传统美德便可以代代相传。

四、注重课后扩展

想让学生投身于各式各样的语文综合性实践活动中,就必须培养学生对于语言的敏锐性和逻辑性,以及其在表达的过程中,学生由内而外感染在座或者是在听的观众,让学生从小学就开始油然而生一种热爱祖国的自豪感。此外,教师还应该紧紧抓住其他的教学活动,让语文课堂渗透到生活中的每个角落,指导并且加强对学生的教育,只有深化对学生的思想教育,让其具备对于美德的“悸动”,可爱的学生们才能把中华传统美德深深烙印在自我的心中。

五、结语

总而言之,中华传统美德教育最受感染的地方就是小学语文课堂,在不同的年龄阶段对应的学习地点,无疑小学是最受影响的地点,教师理应在小学时期,就对学生加强民族文化教育,让其真正明白优秀的传统美德之中的精神营养,可以帮助人们形成良好与积极的人生态度。

参考文献

- [1]庄雅仁.初中英语教学中学生自主学习能力的培养[J].现代阅读(教育版),2013(04):182-183.
- [2]林楚乔.审美化教学理论下小学语文教学探究[D].喀什大学,2020:68.