

# 以游戏化教学下分析幼儿学前教育中游戏化教学的组织与实践

孔玲玲

(山东省泰安市宁阳县四店镇牛村幼儿园 山东 泰安 271402)

**[摘要]**现代幼儿教育领域为了提高幼儿教育质量,保障幼儿学习积极性,对游戏化教学理论非常重视,认为通过该教学理论能够构建良好的学习范围,可以使幼儿关注教学内容,并积极的参与学习活动。而现实情况中游戏化教学确实具有此类作用,但要做到这一点幼儿教师就要做好游戏化教学的组织与实践工作,否则游戏化教学效用就无法充分发挥。围绕这一要点,本文研究中将以幼儿学前教育为例,重点对游戏化教学组织与实践要点、注意事项进行分析。

**[关键词]**游戏化教学;幼儿;学前教育;注意事项

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1079

## 0. 引言

游戏化教学是一种适用于低年龄段儿童教育理论及方法,因此在幼儿学前教育中有较高的适用性,其主要以教学内容为内核,通过相关的教育游戏对教学内容进行“包装”,这样幼儿就能通过游戏的方式进行学习。同时因为幼儿生性好动、贪玩,所以通过游戏的方式进行教学是符合幼儿特征的,能够有效吸引幼儿目光,可起到保障幼儿学前教育质量的作用。可见游戏化教学对于幼儿学前教育而言意义重大,在实际应用中如何充分发挥其作用是一项值得思考的问题,教师必须做好相关组织与实践工作,对此进行研究具有一定现实意义。

### 1. 幼儿学前教育中游戏化教学的组织与实践要点

#### 1.1 贴合兴趣取向进行组织,注重幼儿兴趣开发

虽然游戏化教学在理论上有良好的效用,但如果组织过程中忽略幼儿兴趣,就会导致游戏化教学表面化,并不能吸引幼儿关注,即假设幼儿喜欢“捉迷藏”,但教师在游戏化教学中却组织幼儿参与其他游戏活动,幼儿就可能不关注游戏化教学,相关行为大多是应付教师,甚至还会出现负面情绪,因此在幼儿学前教育中教师必须贴合幼儿兴趣取向进行组织,这是发挥游戏化教学的关键要点。另外,考虑到不同幼儿的兴趣取向存在差异,如果要求所有幼儿参与相同游戏,势必会导致游戏项目与幼儿兴趣不符,局部会出现以上问题。针对这一现象,建议教师在日常教学中注重幼儿的兴趣开发,尽可能让幼儿兴趣范围扩张,这更便于教师找到幼儿兴趣共同点,降低学前游戏化教学难度,也保障游戏化教学作用得以全面发挥。

#### 1.2 注重引导,不要太过干涉

在幼儿学前教育中,幼儿需要参与相关游戏项目,并通过相关行为来完成游戏或体验游戏,由此吸收知识、提升认知。但不同幼儿在游戏中的行为表现是存在差异的,甚至有部分幼儿会不知所措,面对这种现象,以往很多教师都会直接告诉幼儿应该怎么做,且干涉幼儿行为,要求幼儿依照自身建议进行游戏,这种方式会导致幼儿在游戏中的主导地位,主动能动性难以发挥,积极性表现平平,不利于游戏化教学效用发挥。因此建议教师在幼儿学前教育中注重引导,当幼儿不知所措时不要直接告诉幼儿应该怎么做,而是要将步骤一步步剖析,向幼儿抛出相关问题,让幼儿通过自身思考找到正确的方法,同时只要幼儿的行为是正确的,教师就不要进行干涉,不要因为幼儿行为与自身建议不同而强制扭转,此举是幼儿学前教育教师在游戏化组织与实践过程中必须做到的要点。

### 2. 幼儿学前教育中游戏化教学的组织与实践注意事项

#### 2.1 构建良好师生关系,强调柔性管理

虽然幼儿学前教育要以学生为主,但这并不代表教师就没有必要对幼儿进行管理,相反教师在游戏化教学过程中的管理效能应当充分发挥,要采用正

确的方式方法来开展管理工作。首先为了保障教师管理有效性,教师在日常教学中应当多与幼儿沟通,通过沟通建立良好的师生关系,让幼儿信赖自己,愿意接受教师的建议,这是保障教师引导与管理有效的基础。其次在良好的师生关系之下,教师在管理中就要注重方式方法,不建议采用强硬的管理方式,应当采用柔性管理理念,告诉幼儿什么该做什么不该做,且通过提问让幼儿思考为什么该做或不该做的问题。例如教师可以告诉幼儿“不能随意攀爬到高处”,再向幼儿提出“如果你爬到高处可能会发生什么事呢?”等类似问题,促使幼儿开始思考,通过思考可知爬到高处可能会摔落地面受伤,因此不能随意攀爬到高处,这种方式就能让幼儿自愿接受教师指导,而不是教师强迫幼儿接受,可以避免幼儿产生负面心理,游戏化教学才能顺利开展。

#### 2.2 合理把控游戏元素,避免教学本末倒置

以往很多幼儿教师在游戏化教学中都会犯一个错误,即为了更好的吸引幼儿关注,让幼儿积极参与游戏化教学,教师会注入过多的游戏化元素,这种现象确实能让幼儿更加关注游戏项目,但也会导致幼儿的关注点发生偏差,侧重于游戏而非教学,说明教学在这一条件下开始本末倒置。因此为了避免这种现象发生,教师在幼儿学前教育中游戏化教学的组织与实践过程中必须合理把控游戏化元素的注入,否则会导致教学内容地位淡化。针对这一点,建议教师将游戏化元素集中在引导阶段,如在“加减法”教学中教师可以用“找零钱”游戏化情景来引导幼儿参与,但在实际找零钱的过程中还是要强调加减法的运用,这样才能避免以上问题发生。

## 3. 结语

综上所述,本文对幼儿学前教育中游戏化教学的组织与实践进行了分析,阐述了幼儿学前教育中游戏化教学的组织与实践要点、注意事项。通过分析可知,为了保障游戏化教学能顺利运作,且提高教学质量,教师必须贴合幼儿兴趣进行组织与实践,并采用引导方式适度的让幼儿参与游戏教学。同时根据以往经验可知,教师在游戏化教学组织与实践过程中经常会陷入误区,文中对这些误区(即注意事项)进行了江西阐述,在之后的游戏化教学中应当多加注意,这也是保障游戏化教学质量的关键。

## 参考文献

- [1] 刘晓娜. 学前教育中音乐教学的游戏化探究[J]. 亚太教育. 2019(03): 70
- [2] 汪伟伟. 课程游戏化在学前教育中的实践探讨[J]. 新课程(上). 2017(11): 58
- [3] 李瑞峰. 游戏化教学模式在学前教育中的应用原则及实践[J]. 当代家庭教育. 2019(03): 36
- [4] 扈建美. 游戏化教学模式在学前教育中的应用原则研究[J]. 当代家庭教育. 2019(25): 37

# 人物探究在历史教学中的作用和意义

李文静

(习水县第九中学 贵州 遵义 564600)

**[摘要]**学生是懵懂的一代,自我的学习其实是在模仿,根据不同人物的性格、特点以及为人处世的方式进行翻版,尤其是对于青春年少的中学生而言,他们更多的是被动的去接受别人的思想和主张,从中进行挖掘自己的个性。历史课是一门很深的学问,学生从古人的历史足迹中,不仅仅发现的是载年记事,更多的是研发历史古人的个性和做事风格,教师要通过评价古人的评价,来指导学生为人处世,明辨是非,更好的引导其发展。本文的笔者对中学历史教学已经多年,对历史人物的评价有自己独到的见解,特将其与同行中的历史老师进行分享,希望可以对其有所帮助。

**[关键词]**历史人物;课堂教学;指导作用;意义

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1080

历史课是一部博古论今的穿越剧,学生作为观众,可以尽情的欣赏历史人物的性格、特点以及为人处世的风格和特色,不同人物的展现将带动学生去挖掘古人内心的世界,从中指导自己去实践,应该如何做人,面对不同的事情如何提高解决问题的效率,将棘手的事情大事化小,小事化无,不同的人物个性和观点,以及他们的内心世界,教师要指导学生去深层的挖掘,拓展学生对人物的研究和探索,更好的把握人物尺度和结交朋友,为自己的成长铺平道路<sup>[1]</sup>。

## 一、历史课堂的目的

历史课堂的教学,其目的是教师带领学生进入一幅很大的画卷,从上古时代延伸到当今时代,上至炎黄武帝,下至宋元明清,高至真龙天子,下至贫民百姓,可以安国兴邦,可以兵荒马乱,可以宫廷之争,也可以生活琐事。然而,贯穿历史长河的始终,只有两条主线,一是历史事件,二是人物展现,学生首先要了解历史事件,从事件发生的起因,经过,结果进行剖析,统揽大局,然后开枝散叶,站在不同人物的角度对历史事件进行综合评论,教师在一边加以辅导,这样,学生对历史

人物的了解就会更加深入。

## 二、历史人物对学生的指导作用

历史课非常注重人物的个性和特点分析,不同的人物在不同的时代,他们做出这样的举动是会受到历史的局限性的,教师应该深层分析其间的利害关系,并根据他们的历史事件分析这些历史人物,可以搜集相关的人物资料进行丰富和润色。

### 1. 历史教学中,人物的刻画要依据史料

历史教学中,史料是认识和重建过去的媒介,历史的评论和分析只有建立在史料的基础上,才会有实际的价值和意义。不同的历史人物,所处的历史环境,背景,生活的空间都是客观存在的,应该严格按照史料的记载进行分析和推断,只有这样,才能提高分析结论的可信度;在对历史人物的讲解中,教师可以提供相应的材料,让学生自己去甄别事实的原委,人物性格的改变,以及在他身上发生的事情是出于何种的境况等等,有理有据,人物刻画的才会更加形象鲜明。

### 2. 历史教学中,人物的讲解要注意细节,以情动人