

阅读能力的形成。当前,大多数语文教师都认识到了阅读教学的重要作用。积极创新教学方法,采用多媒体和情境教学等多种方式来激发学生的阅读兴趣,从而培养学生的自主阅读能力。例如在高中人教版必修一《鸿门宴》这篇课文的教学中,教师在讲解中可以结合教材内容创设相关的阅读情境,加深学生对知识的理解,提高学生自主阅读的兴趣。教师可以把文章呈现在学生面前,引导学生通读课文,把课文拆分成短故事,让学生演绎这些故事。在这样的学习过程中,学生可以顺利地诵读课文,梳理归纳文章主要内容,比如项庄舞剑、樊哙闯帐、范增示意等,帮助学生积累丰富的文言语句,提高学生自主阅读的积极性。

(二) 注重阅读资源的优化整合

人教版高中语文教材中的阅读篇目内涵和价值较为丰富,学生在阅读和分析文本之后可以有效掌握丰富的知识,因此,教师需要优化整合阅读资源,规范学生的阅读行为。课堂时间是有限的,所以教师要认真分析文本内容,有针对性地讲解,并结合学生的实际情况为学生推荐合适的书籍。除此之外,教师还可以发挥自身的示范作用,通过亲身实践为学生树立正确的榜样,与学生分享自主阅读的方法,给学生以一定的启示,帮助学生有效地进行阅读,从而培养学生的自主阅读能力。

三、纠正错误的阅读习惯

学生的阅读习惯会影响到学生自主阅读的质量。在高中语文教学过程中,教师要与学生进行积极的互动,发现学生阅读中存在的一些错误习惯,帮助学生积累阅读经验,从而形成正确的阅读习惯,这样才能给学生营造有效的阅读环境,促进他们的自主阅读,进而提高阅读能力。也就是说,教师在课堂上和课后都应该与学生进行沟通,注重学生阅读习惯的培养,在了解学生的基础情况之后,再

判断他们在阅读中出现的问题和存在的疑惑,结合相关的案例来帮助学生找到问题的根源并解决,帮助学生掌握正确的阅读方法和技巧,形成良好的阅读习惯。比如在高中人教版必修二《故都的秋》的教学中,教师在预习这个环节中可以布置相关的运行任务,让学生去体会作者的思想感情,再根据学生的预习反馈在实际的教学中,着重讲解相关的疑难问题。比如有些学生在阅读中可能无法很好地把握作者的心理变化,而是更加重视使环境的变化,此时教师就应该引导学生站在作者的角度去看待问题。与作者产生情感的共鸣,从而有效理解文章内容。把握作者传达的情感,提高自主阅读能力。

结束语

总的来说,在高中语文课堂教学中,教师应当与时俱进,积极更新自身的教学理念,创新教学方法,让学生成为课堂的主人,充分发挥学生的个体主观能动性,从而形成自主阅读能力。教师在教学中可以通过创设科学的阅读情境、优化整合阅读资源、纠正学生的不良习惯等几种方式来提高学生的自主阅读能力,从而有效提升学生的语文素养。

参考文献

- [1] 赵倩. 论高中语文教学中引导学生自主阅读的重要性及方法[J]. 课外语文(上), 2017, (4): 128.
- [2] 李建雷. 高中语文自主阅读能力培养策略[J]. 新课程·下旬, 2018, (3): 192.
- [3] 崔宣茹. 浅议高中语文培养学生自主阅读能力途径[J]. 神州, 2017, (18): 149.

小学语文教学中实施经典阅读的实践分析

潘丽兰

(广西省桂林市荔浦市新坪镇兴坪中心小学 广西 桂林 546612)

[摘要] 阅读是小学阶段语文学科不可忽视的组成部分,也是众多师生公认的重难点,特别传统“灌输式”教学模式下,教师往往立足于语文教科书进行“讲解”与“训练”,一定程度上限定了小学生的思维,抑制了小学生的阅读兴趣,长期置若罔闻,不利于培养、发展学生的阅读素养,更遑论培养学生的语文核心素养。经典著作是文化体系当中的一颗明珠,它丰富多样的形式和迥异的风格当中蕴藏着无数的先人智慧。通过对经典进行阅读,不仅能够使小学生的汉语语言水平和思维能力得到有效培养,而且也有助于其提升语言文字的理解能力。在小学语文教学实践中引入经典阅读活动,能为其后续的古诗学习和文学素养发展奠定良好基础。

[关键词] 小学语文; 经典阅读; 教学实践

[DOI] 10.1252/j.issn.2096-627X.2020.08.499

引言

在素质教育的大背景下,语文基础教学显得非常关键,虽然说,自主构建阅读在小学语文教学中被普遍应用,但在具体的实施过程中仍然存在着许多问题:比如说教师忽略了小学生在课堂上的主体地位,或者说教师让学生在语文学习过程中,缺乏求知欲望。那么针对学生综合文化素养的提升和强化就成为如今教育开展的中心内容,小学教育作为整个学生学习阶段的启蒙时期,显得非常重要,一些语文教师更应该抓住这个重要的阶段,对学生进行充分的阅读培养。本文探讨了小学语文阅读教学中开展经典诵读的有效途径,旨在提高小学生阅读能力,并传承优秀传统文化。

一、利用多媒体提高教学效率

多媒体设备能够将原本抽象难懂的教学内容生动形象地展示在学生面前,便于学生理解与学习,提高学生的学习积极性和主动性。常言道,授人以鱼,不如授人以渔。因此,为了使成为真正的学习主体,帮助学生掌握学习的技巧,提升学生的学习能力,教师要将教学目标与学生的学习愿望相结合,使学生充分认识到只有在积极主动参与的前提下才可以顺利完成任务。

例如,在组织学生学习《十五夜望月寄杜郎中》一课前,教师可指导学生利用互联网收集一些与中秋节相关的图片、视频与文字,帮助学生深刻地了解中秋节这个传统节日的来历、内涵、意义。然后,在教学中,教师可利用多媒体给学生播放这首古诗中相关景物的视频,帮助学生了解前两句诗“中庭地白树栖鸦,冷露无声湿桂花”中描写的景物特点:深夜,月明星稀,庭院中树上的乌鸦也栖息了,清冷的露将庭院中桂花花瓣沾湿。尽管圆月挂在夜空,但是皎洁的月光中带着一些凉意。由此渲染出一种寂寥、清冷的气氛。然后,教师再引导学生诵读古诗的最后两句“今夜月明人尽望,不知秋思在谁家”,进而使学生了解诗人在中秋佳节对家乡、亲人的思念之情。

二、创设经典阅读教学情境,激发学生阅读兴趣

在经典阅读得以不断推进的过程中出现了许多问题,最主要的就是小学生的学习兴趣不足、阅读主动性缺乏,信息技术凭借自身的丰富性、趣味性和引导性获得了应用机会。创设经典阅读的教学情境使得学生感受到阅读的趣味性,从而会积极主动地参与到阅读教学环节之中,引发小学生的经典诵读兴趣,提升课堂教学质量。多媒体作为现代信息技术的产物应用于阅读教学环节中意义重大,依据文学作品的核心内容进行画面、视频、音频的展示,有利于做到情与境的和谐统一,从而优化了小学语文经典阅读教学质量。

例如,在整个小学阶段的经典阅读教学环节中,教师可以把握学生的学习进程和理解能力进行综合性的设计,特别是在课堂教学环节中依据学生的学习状态来创

设信息技术的情境化教学模式意义重大。像在小学语文《敕勒歌》的经典阅读教学中,为帮助小学生理解诗歌的含义,教师可以运用多媒体技术来创设出诗歌所描绘的场景,如此一来小学生可以把握诗歌的主要情感对文本理解得更加深刻和到位。情境化的教学是激发小学生经典阅读兴趣的核心,对于小学生而言必须构建一个轻松愉快的课堂教学氛围,结合具体的问题回答和自我思考来提升阅读教学效率。

三、引导学生进行课外经典阅读,丰富学生的阅读积累

在小学语文经典阅读教学过程中,为了进一步提升学生的阅读质量与阅读能力,教师一定要打破传统仅仅依靠课堂对学生在阅读教学指导的局限性,合理的开展课外经典阅读活动,将经典阅读融入学生的课外生活中,给学生营造一个浓厚的经典阅读学习氛围,以此开阔学生的阅读知识,丰富学生的阅读储备,实现学生阅读能力与阅读素养的进一步提升。

例如,在学习人教版语文六年级上册《学弈》一课时,这篇文言文选自我国古代经典文学《孟子·告子》,为了进一步增强学生学习古文的兴趣,全面提高学生的语文综合素养,教师在完成这篇文言文教学以后就可以组织学生在课下进行“我心目中的古文”的阅读活动,让学生在课下自主地进行古文的搜集与阅读,并挑选一篇自己认为最好的文章,在阅读活动上与其他学生进行分享,并说一说自己的分享理由,比一比看哪一个学生分享出来的文言文最受欢迎。通过这个阅读活动的开展,不仅可以使经典阅读教学延伸到学生的课外生活,为学生营造一个浓厚的文言文学习氛围,增强学生的文言文学习兴趣,还可以让学生进一步地了解我国灿烂辉煌的古代文化,提升学生的知识文化储备,实现学生文学素养的有效培养。

结束语

小学阶段开展的语文经典阅读课程于小学生来说,对于文学资源的积累具有更大地帮助,而通过教师开展的更为多样性,与学生性格相符的教学手段,能够促使学生在教学活动中具有更多的知识积累和情感体会。因此,教师应该对于经典阅读教学活动的开展投入更多的精力,以及经典阅读课堂的呈现形式展开更多的考虑。从而促使经典阅读为小学生带去更多的文学营养,并且为其之后实现更为深入的了解文章提供夯实的基础。

参考文献

- [1] 王玲霞. 小学语文教学中实施经典阅读的实践探究[J]. 学周刊, 2020(24): 38-39.
- [2] 何瑞英. 小学语文教学中实施经典阅读的实践研究[J]. 新课程(下), 2019(09): 16.
- [3] 田志楠. 小学语文教学中实施经典阅读的实践探究[J]. 中国教师, 2018(S2): 120.