

初中数学探究式教学模式的研究

孙丽娟

(吉林省通化市外国语学校 134000)

【摘要】当今,关于数学的学习贯穿了一个人的学习生涯与日常生活,数学教学在一个人的生涯中发挥着举足轻重的作用。这就要求教师要更加重视数学教学的方式,摒弃古板传统教学方式,创造探索新形式。数学是一门要求逻辑性思维强的学科,教师在授课过程中,要将发散学生思维能力、培养学生创造力、锻炼学生逻辑性作为课堂重点关注内容。

【关键词】初中数学;探究式教学;主动性学习;问题情境

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.987

引言

“探究式教学模式”一改古板传统的教学方式,摒弃旧教学方式的弊端,从各个方面最大化提高课堂的效率。经历小学数学的启蒙,部分学生认为数学是乏味无趣的,削减了学生主动学习数学的积极性。初中数学是学生未来学习高等数学的奠基之石,虽然知识点比较碎片化且繁杂,但都是一些简单概念,通过初中数学学习习惯行为以及知识的不断积累,学生在未来的更高水平数学学习过程中才会迸发无限活力。

一、设计问题情境,引出课堂内容

在开启本课内容讲授前,设计问题导入部分。将数学内容寓于有趣生动的情境当中,例如,在数学教学七年级上册(人教版)第三章第二节《解一元一次方程(一)》过程中,引用埃及古题,先引言纸莎草文书,表述有关数学问题著作在古埃及时是利用一种特殊的草记录的,至今已有3700多年的历史。先从历史方面引起学生对于学习本章内容的兴趣,接下来抛出问题:一个数字,它的八分之一,它的二分之一,它的七分之一相加总共是20。提出问题,是否可以用方程解决这个问题;能不能解出这个方程;多种方法解决问题的特点。设计此问题的目的首先是从实际出发创设情境,数学学习要贴近日常生活,为日常生活服务,无形之中让学生养成主动利用方程解决生活问题的能力;对同一个方程探究不同的解决办法,从多种角度研究解决方法的特点,由学生自主研究接方程的特点和解法;利用小组交流的方式,让学生通过语言表达解决数学问题,提高学生口语表达能力^[1]。

问题情境更能激发学生的积极性与创造力,设计问题情境是教师应该一直探索下去的内容。

二、运用多媒体软件技术,以动画形式展示数学问题

当今新媒体快速发展,网络应用技术在各大高校普及。教师上课方式不再局限于粉笔和黑板,更多的是借助新媒体的力量。例如,在数学教学七年级下册(人教版)第七章第一节《平面直角坐标系》过程中,先让学生自己绘制平面直角坐标系,单位长度为1厘米,在学生绘制完之后,教师在课件中利用动画设计表示正确的平面直角坐标系的画法,让知识以生动有趣的方式被学生接受。随后在已经绘制好的平面直角坐标系标示出一些未告诉具体位置的点,以游戏方式随机点名让学生指出点位置并用语言清楚表达出它们在直角坐标系上的意义。运用新媒体授课方式可以直接表示出教师所要讲授的内容,集中了学生的注意力,将一些经常上课走神的同学拉回到了课堂。在动画演示的过程中,不仅深化了教师运用新媒体进行授课的能力,同时还激发了学生的自觉动手实践操作能力。

多媒体的运用可以有效丰富课堂知识,聚合学生注意力,让学生充分感受到数学课堂的独有魅力,教师可以将零散的碎片化知识通过多媒体贯穿起来,最大程度

发挥多媒体技术在教学方面的应用。

三、小组交流学习内容,以学生上课为主

合作学习是非常必要的,也是一个人未来成长必备的一项重要技能,小组合作无形之中还能够培养学生的集体观念,加强同学间的联系。小组间的相互学习既能有效补充学生学习方面的漏洞,还能拓宽学生知识层面。有些学生对于数学提不起兴趣,对数学学习早已麻木,为了改变这种学习数学的窘迫现状,作为教师一定要将这些问题加以重视。针对这类学生,教师应该富有创造力并且设计一些生动活泼的游戏激发学生学习的欲望,渲染良好的学习数学氛围。例如,在数学教学七年级下册(人教版)第五章第三节《平行线的性质》过程中,对班级同学进行自主性的小组划分,以小组展示的方式自学课本上有关平行线的性质的具体内容,将课堂主体位置从教师主讲学生倾听转变为学生主讲教师补充,一个小组通过自学总结出2-3条有关平行线的性质的具体内容,在上课过程中,由教师组织小组进行课堂展示,每一个小组派选出一个代表讲授小组所总结出的相关内容,无形之中让学生成为课堂的主人。在此过程中,教师需要起到临时补充拓展的作用,对于学生讲解不到位的地方进行详细解释。最后,对小组进行评选,在学生中实行民主制,学生自由投票,对于讲课优秀的同学给予奖励,最大程度上激发学生参与课堂的热情。学生授课一方面锻炼了学生的口语表达组织能力,另一方面也巩固了知识^[2]。

合作是现在社会生存必不可少的一项技能,养成学生合作能力可以有效促进课堂知识内容的贯通,不论是从被动还是主动方面,促使一些对数学丢失掉兴趣的同学再次融入数学课程中。同时,在一定程度上,唤醒了学生合作学习的活力,对于一些内敛的同学又具有一定的锻炼意义。

四、结束语

总之,对于初中数学探究式教学模式的研究是当今初中数学教师背负的艰巨任务。教师要时刻认识到如何营造良好的数学教学氛围,让学生在乐趣中学习数学问题是一个重要内容。教师要对每章学习的内容以框架形式进行总结,系统整理碎片化知识,以直观的方式让学生了解到课堂所学的重点的内容。在教学过程中,着重培养学生的敏捷性、缜密性、灵活性。充分运用多种渠道让学生将数学知识应用到日常生活当中。

参考文献

- [1] 华文辉.初中数学探究式教学模式研究[J].新课程(中学版),2019,000(012):174.
- [2] 严历希.探究性教学模式在初中数学教学中的应用[J].数学学习与研究,2018,000(004):P.79-79.

小学语文教学中课堂气氛的营造方法

孙艳丽

(吉林省双辽市第四小学 吉林 四平 136400)

【摘要】语文的新课程特别强调要在语文的课堂教学中重视对学生人文意识的培养,明确指出“语文课程应培养学生热爱语文的思想感情”,“重视提高学生的品德修养和审美情趣,使他们逐步形成良好的个性和健全的人格,促进德、智、体、美的和谐发展”。那么怎样的课堂教学结构才能构建这样的学习氛围呢?根据自己的经验谈了一些看法。

【关键词】小学;语文;课堂气氛

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.988

活跃的课堂气氛能有效地提高教学效率,达到教学相长的目的。教师在课堂教学中,要以学生为主体,充分发挥学生的主体作用,激发他们的学习兴趣,调动学生学习积极性,真正做到教师只是课堂教学的组织者、引导者,学生才是学习的主人。如何营造宽松、和谐的课堂气氛呢?从课堂教学过程来看,可以从以下几方面着手:

一、课堂教学开始时

上课开始,教师可以带领学生唱唱歌,背背诗,这样,不仅让学生从课间的活动中进入学习状态,活跃课堂气氛,而且能集中学生的注意力,为新课的学习作好铺垫。如果是借班上课,可以和学生课前谈话,如问学生“你贵姓”“老师想和你做朋友”“你吃过饭了吗?”等一些轻松活泼的话题,这样便能在极短时间内拉近师生之间的距离,为新授课作情感铺垫。

二、动手操作调动课堂气氛

前苏联教育家苏霍姆林斯基曾经说过:“儿童的智慧在他的手指尖上。”这句话的意思是说,儿童多动手操作会促进智力的发展。从脑的结构看,人的大脑皮层

的各种感觉和运动部位中,管手的部位所占面积很大,所以手的运动能使大脑的很大区域得到训练。动手操作的过程,调动了学生的感官参与,手脑结合。学生的思维离不开动作,动手操作是智力的源泉,发展的起点,激发了学生对操作活动的兴趣。动手操作建立学生的表象思维,是学生的直观学习,把书本内容生动化,让语文学习更加形象,课堂学习气氛不再是讲和听的形式。比如,学生在课外进行剪报活动,把用到的知识、语句剪下来,增加了记忆,将学习变成了一种布满情趣的活动课。

三、以微笑的方式授课,塑造教师亲切可感的外在形象

在营造良好的课堂气氛中,充满微笑地去授课,这是一种简单易行,而又行之有效的办法。当然,这种微笑是发自内心的,是对学生的一种关爱,是一种与学生心理上的交流,而非一种矫揉造作、虚假的表情。学生在洋溢着微笑的课堂中,会感到教师的可亲可敬。现在有些教师在授课时,总是板着脸孔,处处想着在学生中树立威严感,这就在无形中就扼杀学生对你的亲切感。那样的话,试问,学生还愿意和你交流问题吗?其实,教师的威严不是建立在严厉的表情基础上的,而是来

自你的学问和修养。微笑着面对学生，其实是一种自信，一种认为自己的魅力可以征服学生的自信。而板起面孔去说教，往往是因为觉得自己没有能力征服学生，而运用一种外来的压力去迫使学生去做，我想，这有时似乎会起到一定的效果，但往往不能持久。因此，语文教师要使学生在一种欢悦、畅快的课堂气氛中去追求知识，那就要首先自己充满这种情绪，用自己欢悦的情绪去感染学生。

四、用多媒体来辅助教学，激发学生的情趣和学习的兴趣

多媒体教学已成为教学活动中必不可少的一个重要环节和要素。在课堂教学活动中，教师利用多媒体技术，使教学形式和教学方式变得灵活多样，彻底改变了过去单调死板的课堂教学方式；让多媒体技术与语文课堂教学环节有机结合，生动有趣的的教学形式激发了学生的学习兴趣，从而提高了课堂教学效果。例如，教学《桂林山水》一课时，为了让学生真实地感受桂林山水的美景。教师可以寻找一些桂林山水的图片，再配上适合的背景音乐，制作成幻灯片，从而让学生真实、生动地感受桂林山水的美。通过多媒体技术不仅可以感染学生，更重要的是可以使课堂教学活动生动有趣，调动学生对语文学习的兴趣和爱好，让学生喜欢语文学习，爱上语文，这样就激发了学生的学生情趣和学习兴趣。

五、创设悬念引发课堂气氛

由于长期受应试教育的影响，一些教师不愿活跃课堂气氛，也不知怎样活跃课堂气氛，惟恐一发而不可收，形成了灌输式的教育，学生在听话的听教师讲课，整节课下来，教师讲得多，学生说得少。课堂上教师在唱独角戏，下面的学生静如一潭死水，被动地接受知识，缺少师生互动，课堂气氛沉闷，导致了教与学被割裂

开，处于对立面，教学效果可想而知。因此，教师必须改变这种传统的教育观念，建立活跃的课堂气氛，让学生做学习的主人。教师可以设置一些有趣的，带有挑战意味的，悬念式的情境，调动学生的参与积极性，让课堂气氛活泼起来。学生在悬念下产生认知矛盾，对疑问有了探究的欲望，自觉地去思考，分析问题和解决问题。教师让学生大胆发言，组织讨论学习，课堂气氛活跃，激发了学生的思维，碰撞出灵感的火花。

六、要提高教师本身的教学艺术

教学艺术是教师达到最佳教学效果的方法、技巧和创造能力的综合表现，它主要表现在教师对教学过程的把握和教学方法的运用上。在影响语文课堂气氛的诸因素中，教师的教学艺术是一个重要因素，教师首先应从教育思想和教育方法放手，应积极培养和保护学生的好奇心、探索欲。“学起于思，思源于疑。”鼓励学生独立思考，大胆质疑。同时，教师要善于用自己的态度、语言和技巧创设一种宽松、和谐和进取的课堂气氛，使学生思维处于高度活跃状态，此时，教师也不必担心教学效果如何。

在语文教学活动中，教师要给学生创设一个好学上进、互助互爱的集体气氛。创设课堂气氛的方式、途径多种多样，教师要结合语文学科特点、教学对象、教学环境等因素，灵活地采取适合的教学模式，提高教学效率，创设良好的课堂气氛。

参考文献

[1]王彦军.小学语文教学中如何营造良好的课堂气氛[J].新课程,2020(29):66.

高中英语教学设计中学生核心素养的培养分析

唐丽

(吉林省松原市乾安县农业技术高中 吉林 松原 131400)

[摘要]新课程改革背景下，要求广大教师要注重在教学中对学生学科核心素养的培养，改变以往落后的思想认识，要重视英语教学的开展，不但要让学生掌握英语基础知识，还要对学生进行相关能力素质的培养，这样才能实现更好的教学效果，促使学生在英语学习中实现全面发展。高中英语教师在教学设计中要重视学生核心素养的培养，应该创设语言交流环境，锻炼提高学生的英语口语能力，要丰富教学内容，深入了解英语国家文化，还应该鼓励学习和思考，培养良好的学习习惯，最终实现培养学生英语核心素养的目标。本文主要围绕高中英语教学设计中学生核心素养的培养进行了分析，以供参考交流。

[关键词]高中英语；教学设计；核心素养；培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.989

引言

我国高中生的英语学习，普遍存在各种各样的问题，不管是在课堂学习中，还是在课外的自主学习过程中，都缺乏有效的学习方法，让学习变得枯燥，同时学习效率无法提高。当然对老师来说，英语教学同样也充满挑战，需要注意教学的创新，高中英语教师应该坚持新课标为指导，关注学生英语核心素养的培养，要对教学设计进行改进和优化，运用更为科学有效的教学方式方法，促使学生充满兴趣的学习英语，从而全面增强英语教学效果，提高学生的英语综合能力素质。

1 高中英语教学设计中要重视学生核心素养的培养

依据英语新课标的要求，英语学科核心素养包含多个方面的内容，主要包括语言能力、文化品格、思维品质、学习能力等。核心素养的产生不会是一日之功，这是一种需要长期坚持的思想及行为习惯，这使得学生在英语学习中更有目标性，从而快速提升了学习效率。高中英语教师在教学中要注重对学生进行英语核心素养的培养，但同时学生的英语核心素养不是凭空产生的，这需要教师结合自身的长期教学经验，考虑学生们的实际学习情况，在教学设计方面进行改进和优化，使得教学活动更加具有条理性和科学性，确保整个教学工作能够顺利有序的不断推进^[1]。教师在进行教学设计的时候，一定要引导学生在英语学习的过程中，逐渐形成独特的学习方式，增强自我学习素养，不但要提高英语语言能力，还要在文化品格等方面得到发展，最终全面增强英语教学效果。

2 高中英语教学设计中学生核心素养的培养策略

2.1 创设语言交流环境，锻炼提高英语口语能力

对于任何一门语言的学习来说，其最终目标就是要运用语言进行沟通交流，英语就是一种国际通用交际语言，这决定了英语教学的本质。但是在传统上的高中英语教学中，受到应试教育观念的严重束缚，学生为了在英语考试中能够拿到高分，英语学习变得任务化，压力非常大，学生的学习兴趣不高，甚至会产生抗拒心理，这样的英语教学也已经偏离了语言学习的本质。因此，为了培养学生的英语核心素养，高中教师要充分认识英语学习的本质，始终围绕“语言”这个核心，平时要与学生多进行英语交流，鼓励学生要大胆的张口说英语，并且为他们创设良好的语言交流环境，设置相应的教学情境，这样一定可以获得更好的英语教学效果，锻炼提高学生的英语口语能力^[2]。例如，在“Travel journal”内容的教学中，教师就可以创设关于外出旅行的生活化情境，引导学生进行旅行规划，分享各自的旅游经历和感想，“Summer vacation is coming, do you have any plans? Do you like traveling?”这些问题都会引发学生对自己现实生活的思考，他们积极的发言，在小组中分享各自的看法，这对培养提高学生的英语口语交际能力会有很大的帮助。

2.2 丰富英语教学内容，深入了解英语文化

每种语言都是具有相应的特殊文化，英语属于一种外来的语言文化，体现着

西方国家地区人们的社会生活习惯，比如我国各地方的方言就体现了不同的语言文化，对于中外对比来说，语言差异就会变得更加明显。因此，英语学科教学的过程汇中，一定要注重让学生更多了解西方英语国家的语言习惯和文化特点，这样才能真正的掌握这门语言，能够将其灵活运用。在传统上的教学思想和教学模式下，学生单纯地为了提高学习成绩去学，教师也围绕这个目标进行教学设计，实际上偏离了英语课程设置的初衷，应该进一步丰富英语教学内容，引导学生以英语文化为基础进行学习，促使他们深入学习研究，感受到英语学习的趣味性，拓展视野，这样才能促进学生英语核心素养的培养^[3]。例如，在“Cultural relics”这部分内容的教学中，主要讲述了文化遗产这个主题，教师可以借助多媒体展示世界著名文化遗产，有The Great Wall, The Pyramid, Taj Mahal等等，做好相关文化知识的普及，同时鼓励学生课外搜索更多关于其他国家的文化资料，从而实现良好的教学效果。

2.3 鼓励学习和思考，培养良好的学习习惯

在对高中生进行核心素养培养的过程中，为了帮助学生提高学习能力，教师应该更多的鼓励学生进行学习和思考，因为学习就应该是“学”与“思”共同结合的过程，应该指导学生形成线性思维，积极思考和研究，在学习中能够以点带面，举一反三，培养形成良好的学习习惯^[4]。如果学生不会思考，或者懒于思考，那么教学主体作用无法充分发挥，所以教师在平时应该多鼓励和引导，可以在课堂教学中先罗列展示代表性的基础知识，深入透彻讲解之后，布置相应的练习题，帮助学生真正掌握句型与语法等知识，同时自主探索总结优秀的学习方法和技巧，提高英语学习水平。

结语

总之，在高中英语教学过程中，为了实现培养学生核心素养的目标，教师要注重对教学设计方面的改进和优化，运用丰富的教学内容，实施更加科学的教学方法，促使学生在英语学习中获得丰富的学习体验，实现综合能力素养的提高，从而促进英语教学改革取得良好的实效。

参考文献

[1]卓秀霞,姚桂招.高中英语教学设计中学生核心素养的培养[J].佳木斯职业学院学报,2017(6):210-211.
[2]王艳霞.高中英语教学设计中学生核心素养的培养[J].英语广场,2018(6):95.
[3]刘海英.基于核心素养下的高中英语阅读教学策略[J].校园英语旬刊,2017(5):47-48.
[4]郑少颖.普通高中英语核心素养的内涵与培养[J].中小学教材教学,2017(4):106.