

把“沙河鸟笼”民间传统工艺引入小学美术课堂教学

申陆雄

(广东省清远市清新区第六小学 广东 清远 511800)

[摘要]在国内经济快速发展的背景下,民间传统工艺发展趋势却并不乐观,部分民间传统工艺甚至消失,美育中的传统工艺教学也淡出了师生的视野。但是随着现代文化的建设发展与不断推进,不少专家认为民间传统工艺是中华民族优秀传统文化,凝聚着先辈们的精神与智慧,传统工艺引入小学美术课堂教学十分必要。在新时代传承民间传统工艺的过程中,“沙河鸟笼”这项民间传统工艺开创了新的发展模式,“沙河鸟笼”保留着传统文化的“遗传基因”,同时也拥有了时代特征,适合时代的审美要求。将“沙河鸟笼”民间传统工艺引入小学美术课堂教学,给小学美术课堂教学注入“新鲜血液”,使小学美术课堂教学内容变得更加丰富。

[关键词]沙河鸟笼;民间传统工艺;美术课堂教学**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1474

想要让“沙河鸟笼”这民间传统工艺提升小学美术课堂教学效果,那么就要采用相应策略,让民间传统工艺在美术课堂教学中所起到的作用得到充分发挥。

一、改变教学方式,设问激发兴趣

传统的教学观念中,教师是教学的主体,从各个方面对学生进行控制与指挥,即使在美术课堂教学中,也是如此。这样不仅会从根源上磨灭学生的个性发展,还不利于学生的身心发展,学生在这样的学习环境中不但不能提高美术鉴赏能力,连起码的美术兴趣爱好都被磨灭了。我们应当转变教学主体,以学生为中心,将学生放在美术课堂教学的主体位置上,教师需要改变传统的“重知识、轻教育”的教学观念,要发挥其引导者的作用,积极主动开发教学资源,引领学生参与“沙河鸟笼”传统工艺的主题课堂。

上课时,教师先设置问题,来激发学生“沙河鸟笼”传统工艺的好奇心,了解“沙河鸟笼”传统工艺的文化背景以及了解它的途径,在此基础上再向学生提出传承“沙河鸟笼”传统工艺的问题。用巧设疑问的教学方式来吸引学生的注意力,其学习兴趣将会被大幅度的提升。在教学课堂中转变自己的教学方式,采用开放式的教学方式,让学生在课堂上不再拘谨,通过师生之间的互动来调动学生的学习兴趣,让学生在课堂中可以畅所欲言。这样才能让“沙河鸟笼”传统工艺的文化特色切实地融入美术教学中,引导学生自主学习。

二、避免纯理论教学,营造特色环境

小学美术课堂教学引用“沙河鸟笼”民间传统工艺的主要目的,就是要增加小学美术课堂教学内容,来促使学生美术素养的提升,让学生得到全面发展。但是在想要利用互动教学的环境来促使“沙河鸟笼”民间传统工艺在课堂教学中顺利应用,就必须重视环境的渗透作用。

教师首先要课堂教学中营造轻松愉悦的教学氛围,让环境说话。美术场室的布置,可以张贴有关“沙河鸟笼”的相画,也可以实物展示,让学生在时景中感受“沙河鸟笼”传统工艺的特色。雅致的场室布置让“沙河鸟笼”这民间传统工艺重新焕发新活力,营造这样特色的环境,可以激发学生“沙河鸟笼”民间传统工艺的兴趣,促使学生深入了解该传统工艺,传承传统工艺。其次,美术教师可以在备课时多搜集一些“沙河鸟笼”的相关信息与资料,并将这些资料制作成PPT,利用多媒体在课堂上向学生们展示出来,展示形式可是以视频,也可以是图文结合,但是一定要不要单纯的使用文字制作PPT,因为一个只有文字的PPT课件不仅不会激发学生的学习兴趣,还会让学生感到教学内容十分枯燥。再次,营造轻松和谐的课堂教学氛围。课堂上,要营造轻松和谐的语言环境,教师教学用语要温和,

切勿批评指责。学生讨论时,不要干涉学生的学习行为以及语言表达,否则让学生丧失自主学习“沙河鸟笼”这民间传统工艺的兴趣和能力,不利于培养学生的审美素养。课堂上,教师也可以将沙河鸟笼的制作材料带到课堂里,如:轻黏土。让学生通过使用其制作材料加深“沙河鸟笼”传统工艺的了解与美术鉴赏素养。避免纯理论教学,营造“沙河鸟笼”传统工艺的特色环境,让学生在浓厚的传统文化的氛中增强自己的美术素养。

三、创设特色活动,体验操作快乐

教学内容固然重要,但是教师要从各个方面来慎重选择与“沙河鸟笼”相关的活动,以活动为载体,来培养并增强学生参与美术课堂学习的积极性。如果在教学中不懂得适当创设特色教学活动,则会导致学生在单一的课堂教学中不能获得学习体验,也不能感受到“沙河鸟笼”传统工艺特有的文化魅力与美术魅力,所以美术教师应当学会在教学过程中创设特色活动,让学生体验到操作快乐。

例如:开展语言教学活动,讲关于“沙河鸟笼”传统工艺的传统故事;实践操作活动,带领学生一起制作沙河鸟笼;开展多元化特色活动,将国画与剪纸艺术运用到制作“沙河鸟笼”的过程中。将剪纸艺术来展现沙河鸟笼的魅力,更能激发学生对于民间传统艺术的兴趣爱好。剪纸是一项著名艺术,体现着丰厚的文化价值。过年的窗花,喜庆的婚礼等都会出现剪纸画。“沙河鸟笼”也可以通过剪纸画的形式出现。围绕“沙河鸟笼”所开展的主题教学活动,不仅能够让学生在特色活动中对“沙河鸟笼”传统工艺的特色传统文化加深理解,加深艺术氛围下的熏陶,还能让学生在制作沙河鸟笼的过程中培养自己的动手操作能力,提高学生的审美鉴赏能力。

四、结论

民间传统工艺有它独特的趣味性与文化意义,它对学生的身心发展有着良好的促进作用。民间传统工艺有一定的难度,我们应有针对性的选择美术素材,有层次的教学,让学生易于接受,在教学活动中促使学生快乐成长。美术教师要带着耐心精心设计教学内容,并参与到学生的互动学习中,与学生一同探讨民间传统工艺文化内涵。将民间传统工艺文化运用到美术教学课堂中,可以利用现代教学方式与传统文化的结合来促使学生个性的发展。学生在感受传统工艺文化的同时,也培养了学生传承传统工艺的意识,促进学生了解丰富多彩的传统工艺文化,在美术课堂教学中提升自己的美术素养。“沙河鸟笼”民间传统工艺具有很大文化价值,开发校本课程,将“沙河鸟笼”民间传统工艺引入小学美术课堂教学,传承民间传统工艺,激发学生对于祖国民间优秀传统文化的自豪感。

浅谈新课程背景下小学数学对话式教学

申延丽

(河北省魏县魏城镇杜町学校 河北 邯郸 056800)

[摘要]小学阶段的基础数学关系到生活中的方方面面,学好基础数学至关重要,学生要为下一阶段的数学学习打下坚实的基础,培养学生数学学习兴趣、学习习惯和学习能力很重要。小学数学教师应善于运用对话式教学提高学生们的数学学习兴趣,提升自主学习能力,实现全面发展。

[关键词]对话式教学;小学数学;对策**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1475

对话式教学的提出者巴西学者弗莱雷在他的著作《被压迫者的教育学》中对传统的讲授法进行了批判,并认为对话教学中教师和学生都是主体,学习应是一种创造性的活动,在这过程中要激发学生的批判意识和创造性,教学应该是交流沟通的过程,师生之间应该注重合作互动。下面谈一下在实际教学过程中实施对话式教学的策略。

一、教师应树立先进的教学理念,从而实施对话教学

(一) 关心关爱每一位学生

教师尤其是小学教师面对的是一群纯真的小学生,这个时期的学生还没有形成正确的价值观、人生观,他们还犹如一张白纸,需要教师的正确引导和教育。教师要关心关爱每一位学生,关注他们的身心健康,使他们健康快乐的成长,不能因为学习成绩的好坏来区别对待,每个学生都有他们各自的特点和优缺点,要善于发现他们的长处,长善救失。

(二) 平等对待每一位学生

教师是教书育人的主体,教师应平等的对待每一位学生。教师要平等对待每一位学生,不能因为他们的家庭出身、长相、性格、成绩等因素区别对待。芬兰的

小学老师们对待每一位学生都是平等的,他们不知道学生的家长是做什么的,他们也不会在意关于他们的学生以外的其他事情,每一位学生对于他们教师而言都很重要,都是最好的。而如今我们的有些教师会更偏爱学习成绩好的学生。有些教师会因为学生父母工作、家庭背景而区别对待学生,甚至有些教师私下会收受家长贿赂,对送礼的这些学生就会特别照顾,将回答问题的机会留给他们,当他们做错事时也是格外开恩。这些都不符合一名合格的教师的首要条件。

(三) 要有创新意识和创新能力

教师要教书育人,不仅仅只是传授课本知识,更多的是教授学生们运用知识的能力。小学数学应该多注重联系生活情境培养学生运用数学知识的能力,在学习数学知识的同时形成正确的人生观和价值观。例如在小学数学垂直与平行的学习时,教师可以借助各种直观教具或者实物来激发学生的学习兴趣,引发学生积极思考。小学生活泼好动的性格使他们更加喜欢活跃的课堂氛围,对于新奇的教具或实物会更容易进入教学情景,积极思考讨论相应的问题,这种方式不仅增加了学生独立思考的能力,还提高了学生的观察能力,更加增强了学生之间的合作意识。新时代对人才的要求不仅要有知识、有文化,更加要有能力,尤其是创新的能力。教师更

要具备创新的意识和能力,只有教师们不断地学习,不断使用新颖的教学方法,学生才能更好地掌握知识、提升各方面的能力。

二、教师要善于营造良好的课堂氛围

(一) 教师要建立民主型的课堂领导方式

民主型的课堂领导方式有利于形成良好的课堂氛围、提高学生学习的兴趣。教师充分尊重、理解学生,共同建立良好的班级学习目标和学习计划,学生们可以独立依据自己的能力完成学习计划和达到学习目标,师生之间充分信任,对学习充满了期待和信心。河北某小学特级教师备受学生欢迎,她在进行小学数学的方程教学时,会在课下问学生们喜欢什么样的讲课方式,根据学生们的意见积极地改进教学方式。她要求学生课前预习,每个学生要提出2个自己无法解答的问题,带着问题进入课堂,课上学生对问题进行分析和总结,并选出几个重点问题分小组讨论。鼓励学生积极的思考讨论,提出自己的不同意见和见解,将小组讨论的结果进行总结分析,然后得出最终答案。与此同时,教师要将学生们提出而没有进行讨论的问题进行分类,简单的问题要现场解答,较难的问题在时间充足的情况下可以课上解决,时间不够的情况下也要告诉学生以后继续研究。

(二) 教师要学会建立和谐的师生关系

教师要注重建立和谐的师生关系,只有师生关系和谐,课堂氛围才能良好。如果大部分学生都很喜爱、尊重教师,那么这位教师的课堂氛围一定是和谐的,学生们一定愿意听他讲课,积极地学习教师所讲授的知识。海宁硖石小学特级教师姚伟国一直把“怎么做一名学生喜欢的老师”作为自己教师生涯的重要命题,他在教学中坚持秉承对话式教学的平等、关爱、尊重的原则,课堂上留意每一位学生的动态,允许学生提出合理的意见,并且每节课都会留给学生发言交流的时间,与学生共同交流进步。他说:“在乡村学校,很多孩子都是留守儿童,家长都不再身边,所以我把每一位学生当成自己的孩子,教他们知识的同时教他们做人的道理,我希

望可以成为每个学生的良师益友。”

(三) 教师要建立积极的教师期待

对话式教学要求教师要建立积极的教师期待,教师要相信每一位学生都能学好知识,并让每位学生都感受到老师对他们的信任,从而让学生自己也相信自己可以做到。教师在教学中应发散思维,让学生用最简单的方式理解知识。例如在教授圆柱体表面积时,教师可以将立体结构平面化,这样就可以使学生更容易理解。学生动手制作模具不仅提高了学生的学习兴趣还锻炼了学生的动手能力,而且教师这种层层深入的提问可以引导学生自主思考,渐入佳境,从而达到掌握知识。如果每个学生都能良好的掌握知识,那么学生的学习兴趣必然会高涨,课堂氛围也将越来越好。

三、结语

小学数学教学过程中,教师通过对话式教学进行有意义的提问、让学生自己提问能够启发学生的思考,激发学生的学习兴趣,使学生层层深入,通过不断的思考而发现问题、解决问题。正确使用对话式教学可使课堂氛围、师生关系更加和谐融洽,还督促教师及时的进行课堂总结。“对话教育研究”已成为现代教育的一个热门的话题,教师要深刻理解对话式教学、正确应用对话式教学,丰富自己的专业教学技能。

参考文献

- [1] 保罗·弗莱雷. 被压迫者教育[M]. 顾新建, 等译. 上海: 华东师范大学出版社, 2001: 39-41.
- [2] 周铭. 对话式教学的价值与实施[J]. 河南教育学院学报(哲学社会科学版), 2003, 22(2): 19-21.
- [3] 陶红. 对话式教学在小学数学教学中的应用[J]. 内蒙古教育, 2014(2): 45.

增强中学体育足球教学趣味性的探索

史凤林

(泾川县高平中学 甘肃 平凉 744306)

[摘要]目前中国的大多数教育模式都是比较注重语数英这些主课,但其实体育锻炼对于同学们来说,也是一项非常重要的活动,并且根据国家目前的新课程标准,要求同学们不仅需要学会足够的基础知识,还需要具备一个强健的体格,要实现同学们的德智体美劳全面发展。如何增强中学体育足球教学的趣味性,这就需要教师通过不断地探索,本文主要通过对于中学体育足球教学的作用以及策略,这两个方面提出建议,希望为广大体育教育相关工作带来帮助。

[关键词] 中学体育; 足球教学; 趣味性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1476

如何增强中学体育足球教学的趣味性,首先要从学生下手,要了解这个年纪的学生喜欢怎样的活动,利用学生的特点去增加足球教学的趣味性,让同学们有一个较为欢快的学习氛围,只有这样同学们才能切身地体会到足球的魅力,从而对足球产生兴趣,兴趣是孩子们最好的老师,只有当同学们对足球有足够的兴趣,那么老师在进行足球教学的时候将会事半功倍,并且教师在对足球教学趣味性探索的过程中,要明白自己的教学目的,只有教师真正懂得自己想要教授给同学们什么东西时才会有一个比较正确的方向,留给教师们去探索。

一、增强中学体育足球教学趣味性的作用

首先,在交给同学们学习足球的过程中,可能对于一些专业的知识,同学们并没有足够的精力或者是热情去了解,并且同学们不能够保证在一堂完整的课中,将大部分的时间都集中在课堂之上,那么教师在这种时候就应该去反思自己的教学方式,根据同学们的反应来查看自己这节课是否足够有趣,足够吸引同学,如果当同学们出现开小差的行为,那么就证明教师的课堂不够丰富有趣,所以教师需要在体育教学的过程中存在一些比较有趣味的活动,或者是游戏,一定要最大程度地将同学们分散的注意力集中起来,帮助同学们主动地去认知足球了解足球,从而产生对与学习足球的兴趣,并且还可以帮助同学们有效地缓解紧张情绪其次,处于中学时期的,同学们都比较贪玩,那么教师就可以利用同学们的这一特点来带领同学们了解更多的足球知识,可以在游戏中进行创作,提高同学们对于足球的热情,并且如果在中学体育教学中可以加入一些趣味性的活动,还能够帮助同学们实现思维能力的提高,让同学们更加明白体育锻炼的重要性。这样做对于同学们在未来很长一段时间都会产生重大的影响,并且树立起一个比较正确的终身锻炼意识,对于同学们的生理及心理的健康都会非常的有帮助。最后,适当的体育锻炼可以提高同学们的免疫力,并且在同学们日常的学习生活中可能会产生非常大的压力。那么如果教师在体育锻炼的过程中,增加一些趣味性的游戏就可以帮助同学们排解压力,并且足球这项运动本身就会有较强的参与性,如果教师在其中再增加一些比较有趣的环节,或者是带领同学们分为两队能够积极地调动起同学们的参与欲望,就可以帮助同学们提高自身的身体素质,缓解部分的学习压力,锻炼同学们的身体技能,促使同学们可以更加健康的成长,并且养成良好的锻炼习惯,这对同学们的一生都非常有益。

二、增强中学体育足球教学趣味性的策略

(一) 采用小组合作学习模式

由于足球运动是一个团队项目,所以教师就可以采用小组合作的学习模式。这个年纪的孩子都是比较争强好胜的,教师完全可以利用这一点来带动同学们一起进行足球运动,但是在分团队的过程中,教师一定要注意男女搭配,因为女生在体力方面会次于男生,所以教师一定要给每个队伍尽可能公平地分配人数,并且在带领

同学们进行足球教学的过程中,教师需要全面地了解,每位同学的身心特点以及兴趣爱好和身体素质等,对于一些特殊的同学,教师要有一个较为特殊的待遇,比如说某些同学身体素质不好,那么教师不能够去强行要求,这部分同学去参加到体育锻炼当中,如果说会有部分的同学有体育锻炼的天赋,那么教师可以适当着重培养这些同学的球感,如果想要充分地调动起同学们的积极性,教师还可以进行适当的奖励,比如说某一团队在这堂课中表现较好,或者是成绩比较优异,那么教师就可以给同学们发放一个小奖品,长此以往的鼓励和夸奖,可以使班级内其余同学向这个团队学习,可以起到有效督促的作用。

(二) 教师不断创新自己的教学方式

在传统的教学中,大部分的教师会认为体育这门课程不够重要,但其实体育这门课程尤其重要,中学的体育足球教学对于同学们来说是第一次较为专业的去接触足球。这一运动对同学们的影响非常大。作为教师要正确地去引导同学们认知足球运动了解足球运动,所以教师要不断地创新自己的教学方式,寻找出最适合同学们的教学方式,而由于同学们的年纪都较小,所以教师在创新教学方式的过程中,可以适当地采用有趣的游戏教学法,可以丰富足球教学的过程,比如说教师可以在教学之前带领同学们做啦啦操,先做好提前热身做这一步骤也是为了防止同学们在运动的过程中受伤,教师一定要强调运动前拉伸的重要性,其次在拉伸后教师可以带领同学们做一些比较有趣的训练运动,比如说123木头人这个游戏就可以帮助同学们练习腿部的发力,教师可以先勾起同学们对于体育学习的热情后进入主题,为同学们讲述足球技巧。这样既能够帮助同学们完成运动前的热身时,还能够让同学们对足球产生好奇心,以及想要接触足球的热情,这样做有助于实现教师的教学质量进一步的提高。

结束语

在中学的体育足球教学中,教师首先应该反思自己的教学内容是否足够有趣,是否能够吸引同学们的注意力的,其次教师应该主动地去了解同学们的兴趣特点和身体素质,从而有针对性地去增加自己课堂的趣味性,最后教师可以不断地去探索寻找出最适合同学们的教学方式,只有让同学们真正的对足球产生兴趣,爱上足球才能够切实的提高教师的教学效率和质量,既锻炼了同学们的身体,又帮助同学们对足球有了一定的了解,还使同学们能够养成一个比较好的锻炼习惯。

参考文献

- [1] 李文豪. 增强小学体育足球教学趣味性的探讨[A]. 教育理论研究(第三辑)[C] 重庆市鼎耘文化传播有限公司, 2018: 2.
- [2] 黄耀根. 探索改善小学校园足球运动质量的方法和思路[J]. 课程教学研究, 2018(39): 216-217.