

微课的应用技术与小学小学体育的结合

武影影

(河北省邢台市临城县东镇学区孟村小学 河北 邢台 054303)

[摘要]鼠标接近红色字样,可以看到分句类似情况的传统小学教育以学生掌握体育技术为主要目的,这就导致了传统小学教育过分强调运动竞技成分,追求体育技能的精度、速度、高程和远距离,教学过程始于讲解运动要领和示范,然后辅以教学。帮助练习,分解练习,最后完整的练习和反复的练习,直到掌握运动要领为止。采用的教学法主要是讲解示范、分析教学、重复训练法、循环训练法、护理和帮助等。这种教学方式忽视学生个体的差异,忽视了知识对学习的理解,忽视了师生与学生之间相互交流,忽视了学生对学习能力的培养,忽视了学生对运动的研究等,使学生难以在学习中体验运动乐趣。传统的小学教育只注意传授技巧,而没有考虑到学生能否接受,这是一个不确定的问题,是不能满足他们的兴趣需要,是一个“灌输式的指导人”。

[关键词]微课;应用技术;小学小学体育;结合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.836

引言

随着信息技术的不断发展,人们生活中发生了巨大变化。特别是在教育领域,信息技术得到了充分扩展,运用它所带来的感觉作用,使教育质量大幅提高。微课是一种广泛应用的新教学形式,其优点得到了广泛应用。微课在信息技术的教学中起着相当大的作用。

一、微课在小学体育教学中的作用

强调体育技能内容的选择要有所挑选,不求面面俱到,“蜻蜓点水”,体育技能教学要符合学生身心的发展特点,要关注运动的兴趣,要注重教学内容的效果和科学性,要与学生的生活经验有联系,要重视教育功能。新课程的运动技能教学,是对传统运动技术的补充与修正,也是对运动技术的补充与修正,强化探究意识,增进师生与生生相互交流,促进学校对知识的了解,注重生活个性学习,重视生活能力培养,使学生在学校中体会到运动的乐趣。常用方法有:探究式学习、合作式学习、发现式学习、自主式学习等。

二、微课的应用技术与小学小学体育结合后的优势

1. 强调学生的创新性

传统小学教育方法主要是以保障基础知识和基本技术的传播为主,而现代小学教育方法以发挥学生创新的能力为起点,是现代小学教育方法的最大特点。未来的社会需要具有创新才能的人,这就需要现代教育应该侧重于培养学生创新才能。浓厚的创新意识可以使学生有强烈的欲望,根据所有知识和经验,从各方面发展问题,寻找解决这个问题的办法,在不断成功地努力中,养成研究问题的习惯,奠定创新意识,培养创新力。如果淡漠的创新力,就压制了学生思维的空间,学生就只会刻板复制老师的知识,而不会刻板复制老师的知识

2. 师生活动的多边性

教育界一直坚持教学与学习的双方活动,以教师和学生为主。而现代教学理论则认为,教学过程不可能局限于单向的师生间或双向的活动,强调教学是多边性的过程,提倡教师与学生、学生和教师之间多边互动。

3. 突出学生的主体性

学生在学习的时候,应该不断的发挥自己的长处,不断的突破自己的学习能力;同时作为老师在教学之中,应该让学生自己主动的完成他们的学习突破。每次在体育教学上应该多让学生学习微课上的知识点,结合微课的内容来教学,这样可以达到意想不到的效果。

4. 美育的融入性

全面正确认识与小学体育教学之间的关系,是现代小学教育界关注的焦点之一。现代小学体育观要求老师充分挖掘小学教材、训练项目所蕴涵的丰富审美因素,创造出美的教学语言、教育行为和环,让学生在小学体育课上感受到时代的美、社会美、艺术的美好,人体的美好。对美的了解和欣赏是现代小学教师对美的一个目标,教师们要研究美的结构,美的规则和价值。在小学教育的方式上,理所当然地要体现这个目标,从而把美育融入到现代小学的体育教育方法里。

5. 尊重个体与社会的协调性

现代小学的体育教学是尊重生活个性的。突出了学生的主体性,在教学上力争让学生个性全面发展,同时要协调与集体之间的关系,能够尊重与帮助同伴,使集体的每个成员都能融洽相处,并具有各自的特色。

6. 学生多方位的参与性

现代小学教育方法越来越注重生活在教学过程中的能动的和主动,强调发挥生活中学习主动的作用,提倡“创造性学习”,“合作性教学”,“自学互学教育”,“自主教育”。学生提前参与教学的过程,出现了教师与学生的共同参加课堂设计,教学与评价等问题。

7. 手段的多样性

使教学方法可以从最初的单个示范、图表中跳出,从静态到动态,从无声到有音。现代的教学方法已经不再局限于录音、录像的水准。由于计算机的融合,多媒体教学注入现代小学教育的血液,多面体教学在老师的教育工作中取得了突破性飞跃,为小学体育教育效率的提高提供了无先例的技术手段。多媒体对小学教育的活化进行了促进,也使小学教育模式在多方面发展,这些因素相互结合,相补助,使教育方法有了多样化。通过阶段性的测试,以及可视化、量化的测试结果,能够让家长更清晰直观地看到孩子学习和训练的效果,有效提升学员各项身体素质和篮球专项技能。

结束语

本文中提出的教学方法是可行的。通过各种方式,学生成为他们学习的主导者,获得更多的练习的机会。当我怀着疑惑的心面对一道难题时,是老师的微课教学方式,同时也是老师耐心细致的给我讲解,使我慌张的内心带到了题中,带进了举一反三的解题思路中,也带进了趣味无穷的天地里,当我怀着惭愧的心面对错误时,也是老师意味深长的教给我做人的道理。您将我那颗幼小,无知的心灵带到了正确的道理中,带进了我日后要正确面对错误的信念中,所以对我帮助的老师再次表示感谢。

随着时间的推移,教学方式的不断改变以及新的教学模式的出现使得我们老师应该更加重视教学思维模式的改进,同时老师也应该对小学体育课堂的效果更加的注重。

参考文献

- [1]朱振伟.小学信息技术教学中“微课”的应用与实践[J].中国信息技术教育,2015,000(001):45-46
- [2]梁达绪.小学信息技术教学中微课的应用与实践[J].读写算(教师版):素质教育论坛,2017(22):131-132
- [3]李贵营.小学信息技术教学中微课的应用与实践[J].新课程(上)(16期):167-167.
- [4]夏锦锋.小学信息技术教学中微课的应用与实践[J].新教育时代电子杂志(教师版),2017,000(032):41,94
- [5]林琳.小学信息技术教学中微课的应用与实践[J].课程教育研究,2017(21)

律动教学法在小学音乐课堂中的应用研究

夏玉亭

(吉林省辽源市东辽县泉太镇中心小学校 吉林 辽源 136605)

[摘要]随着素质教育的不断发展对学生的综合素质要求也在不断提高,通过音乐教学能够帮助学生掌握音乐审美,提高学生的学习水平。但是在音乐课堂教学时,传统的课堂教学模式很难激发学生的学习兴趣,导致课堂教学效果不理想。为此在新时期,教师一定要积极运用律动教学法的方式,让学生在手舞足蹈的过程中感受到音乐律动的魅力,从而提高学生对音乐的学习兴趣,培养学生的音乐审美能力。

[关键词]律动教学法;小学音乐课堂;应用策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.837

引言

小学阶段是学习的重要基础,也是人们接触初级阶段的重点。小学生的好奇心比较强,是获取知识最关键的时期,在语文音乐教学时,由于乐理知识比较抽象,小学生理解起来非常困难。通过运用律动教学法的方式能够使得旋律更加生动直接展现给学生,让学生直观感受到音乐的魅力,从而培养学生思维能力和审美能力。使音乐真正渗透到学生的心中。本文通过对小学音乐课堂中律动教学法进行探究,详细介绍律动教学的概念和作用,提出具体的应用策略,确保小学音乐课堂教学水平全面提升。

1 律动教学的概念

所谓的律动就是由音乐家达尔克罗兹提出的,随后传入日本,并且得到推广与普及。律动教学提倡必须要用耳朵聆听音乐,用身体感受音乐,用心体会音乐,通

过有节奏的肢体动作,能够将所听到的音乐进行表达,从而形成强烈的律动。将律动的理念带入到课堂教学中,能够与传统音乐教学紧密结合,这也是律动教学的重要特点。

在实际教学中,律动教学范围非常广泛,不仅包括身体上的律动,而且还包括音乐游戏,歌舞表演等,小学音乐最重要的学习教学目的,培养学生的思维能力和学习能力。在音乐课堂上如果只培养学生歌唱能力和听觉能力非常单一。音乐律动能够充分带领学生的身体,跟随音乐一起运动促进学生身心发育,丰富学生的情感世界,让学生树立正确的思想价值观念。同时运用律动教学法也能够提高课堂教学的整体质量。

2 律动在小学音乐课堂中的重要作用

2.1 增强想象力、创造力