

能力,很容易受客观因素的影响,但是家长在学生成长的过程中不是一直都能够陪着的,所以家长需要及时向老师反馈,帮助学生在成长的过程中解决难题。

3. 加强家庭与学校之间的联系

学校教育的发展和家庭教育分不开的,二者只有实现一定的信息共享才能有利于家长在教育中有效地对孩子进行针对性地补足,更有利于让家长时刻关注学生的每一刻的动态,让家长理解到学校教育的优势与劣势,从而有利于家长与班主任之间构成有机的联系,让学生在家校互通的关系网之下健康成长。加强二者之间的联系甚至有利于学生进行科学高效的学习,在二者搭建的良好的学习环境中帮助学生实现自己的理想,为自己梦想构筑更好的平台,摆脱命运的卑微。

三、达成合作的困境状况

1. 班主任与学生家庭关系处理不当

班主任在与学生家庭沟通的过程中,学生家庭与教师很可能存在不了解地状况,而老师有着一系列完整的教学体系,家长有着自己对教育的独特见解,二者难以达成共识,难以建立有效的双向沟通机制,难以对学生采取行之有效的教学措施,但实际上家长与班主任才是最应该合作的双方,因为学生是双方的主要矛盾,需要建立沟通机制合理地考虑双方的文化差异,教育理念同时在某种程度上达成共同的交汇点,再者需要家长理解学校的工作,因为学校是一个大工厂,而每一个老师都是大工厂的工人,学生是工作台上的一件产品,每一个工人都在尽自己所能生产出高质量的产品,但是在这样的过程中难免会有残次品和不合格的产品。为此家长需要作为一个监督者,帮助检测产品的质量。

2. 班主任的教学局限性

班主任是没有办法在上课的时候兼顾所有的同学的,因为班主任需要将更多的时间分配到教学中,需要在教学的过程中更多地倾向于教学效果的表达,而不是学生地接受程度,老师有着繁重的教学任务需要完成,需要合理地安排课程的进度,

这时候就难免忽略学生的接受能力,这是班主任教学的局限性,所以班主任如果要针对每个孩子的特点,制定一个完美的教学计划是不可能的,学校的教育是大工厂的生产和纯手工的精细制作是有差别的,所以,老师与家长需要最大限度地商量好二者所能够达到的水平,在已有的基础之上提出针对性的建议。

3. 学生的接受程度

很多时候学生的观念里,老师与学生是天生的冤家,二者是敌对的关系,所以当老师参与到家庭教育中,最反感的是学生,他难以忍受老师教育,甚至很可能会产生更加激烈厌学情绪,这时候就需要老师进行合理的沟通与理解,因为学生还处在发展的阶段,没有独立面对问题的能力。老师需要仔细思考学生的喜好、性格、家庭环境进行有效的参与教学。

四、结束语

综上所述,班主任在家庭教育中有着非常重要的影响,需要有计划有目的介入,但是这其中又有着多种因素的阻碍,没有发挥预期的效果,实际的教学中没有达成有效的沟通与交流,建立起有效的双向沟通机制。班主任需要仔细思考这些问题,为今后的参与家庭教育工作打下坚实的基础,通过不断地建立家校相通的机制构建良好的家校关系。

参考文献

- [1]张雪琼.初中班主任在家庭教育指导中的地位及作用[J].科技资讯,2020,18(07):136+138.
- [2]李福鹏.浅谈初中班主任如何有效参与学生的家庭教育[J].新课程(下),2019(12):210.
- [3]陈艳.初中班主任参与家庭教育的必要性研究[J].新课程(中),2019(06):26-27.

浅谈小学语文教学中对学生想象力的培养策略

周海斌

(湖南省衡阳市南岳区新村学校 湖南 衡阳 421000)

【摘要】随着我国社会的进步,人们对教育的重视程度越来越高,特别是作为基础学科的小学语文更是受到了人们额外的关注。当今社会是信息社会,而信息社会最重要的就是创新能力。而在小学语文的学习阶段,只有积极引导学生形成自己的想象力,才能够为日后的创新活动打下坚实的基础。因此,小学语文教师在日常的教学中积极探索对学生想象力的培养是非常重要的。

【关键词】小学语文教学;想象力;培养;策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.593

引言

语文是一门语言学科,内容丰富,覆盖面广,涉及政治、经济、文化、文学等领域。而语文学中的诗词歌赋、锦绣文章,充满着丰富的想象力。我国人民正是在这样的熏陶下不断开拓、创新,从而创造了今天的新生活。从这里可以看出语文想象力的重要性。就目前的小学语文教学,我们发现教师在教学中更加关注学生对语文知识的掌握情况,而忽视了学生想象力的培养。

一、改变教育理念,突出学生教学地位

随着我国教育的不断深化,越来越多的小学语文教师认识到了传统教学模式所带来的弊端,教师也在尝试新的教学方法获益后,逐渐改变了自己的教育理念,从而推动我国小学语文教育的发展。在小学语文的教学中,教师从原来的讲授主体变成了教学的引导者,学生在教学中的地位得到了突出,教师只有认清了这一点,才能积极发挥自己的引导作用,从而提升语文教学的效果。在日常的教学中,教师应该重视与学生的互动,教师在加强与学生互动交流的同时就需要为学生创造想象的空间,让学生在课堂上有时间想象,之后通过自己的表达分享出来^[1]。

例如,小学语文四年级教材《雪梅》中,教师在讲授诗时,可以先让学生先对全诗进行诵读,之后引导学生去想象雪中梅花的景色。让学生想象雪的洁白和梅花的红艳形成对比,应该是怎样的一种情景。之后邀请学生分享自己的感悟。教师也可以通过播放视频和图片,为学生的想象提供素材,之后带领学生对诗词的字句进行解读,教师在教学中通过以上的方法不断加深学生对古诗的理解,从而提升学生对雪梅情境的印象,从而提升学生的想象力。同时,教师也可以引导学生对课文中的内容进行续写,学生根据自己的喜好和想象力,推进文章的进展,锻炼了学生的想象力。在这种教学中,小学语文教师充分发挥了学生的主体地位,在教学中,所有的教学内容都是围绕的学生想象力而开展的,从而提升了小学语文课堂的效率。

二、问题引导,启发学生展开想象

小学语文教师要为学生今后的创新打下基础,就需要在日常教学中将想象力作为教学的主要目标,围绕着想象力的培养开展教学工作。这就需要语文教师自己首先要加深对教材的理解,主动去了解小学生的性格特点,结合学生的实际情况,通过问题引导的方式,启发学生展开想象。在日常教案设计时,教师要对本节课的重点、难点进行划分,突出教学重点和需要解决的问题,理清教学思路,从而能够帮助学生按照教材文章中发展的进度展开想象^[2]。

例如,在四年级小学语文教材《盘古开天地》中,教师可以通过问题引导的形式,启发学生去想象盘古开天地的宏大场面,更深层次地感受盘古的精神。如,如果自己是盘古,当醒来后会做什么?当天地分开后,自己会有什么感想,又会采取什么行动?当时间过去了一万八千年,天地形成后,自己会怎么做?小学语文教师通过问题,逐步引导学生转换思维,将自己当成盘古,去开天辟地,充分发挥学生的想象力。学生通过问题的引导,深刻地体会到了开天辟地的不易,也深深地被盘

古坚强勇敢、无私奉献的精神所感染。教师通过问题引导,不仅锻炼了学生的想象力,也让教材的中心思想和学生建立起了联系,学生在想象中被盘古精神所折服,在日常生活和学习中也会将这种精神应用进来。在教师的引导中,学生的心灵得到了洗礼,思想得到了升华,想象力得到了提升,最终使得小学语文的教学效果显著提升。

三、通过诵读引导学生想象

在小学语文学习中,诵读是语文学习的重要部分,学生在诵读的过程中体会到了语文词句的优美,更容易感受到作者的思想情感,学生在贴近作者的同时,和作者的情感产生了共鸣,学生更容易将自己代入到语文的意境中,这些过程都是需要想象力来支撑的。小学语文教材内容丰富,情感充沛,有许多正能量的情感抒发,还有许多对祖国山河的赞颂,小学语文教师应该充分利用好语文教材内容,通过诵读的形式,引导学生去体悟作者思想和情感,从而帮助学生树立正确的人生观、价值观、世界观。教师在教学中引导学生进行诵读练习,学生在反复诵读的过程中对文章的意思和作者的情感有了更深地体会,不知不觉中就把自己代入到作者的角度去思考和认识问题,学生也会想象自己就是作者,自己就在文章中^[3]。

例如,在小学四年级语文教材《为中华之崛起而读书》中,小学语文教师可以先为学生讲解本篇文章的时代背景,让学生了解到本文的两件事,第一件是周恩来和伯父之间的对话,另一件是周恩来看到的一些不公正的事。教师可以让学生对这一部分进行反复诵读,体会周恩来当时的心境,学生在反复诵读的过程中,感受逐渐加深。教师可以让学生分享自己的感受,学生一般会对中华不振这样的词句感悟很深。教师可以引导学生,想象一下自己处在周恩来的位置应该怎么做?让学生带着问题去诵读,学生在诵读中代入自己,寻求解决的办法未果。之后教师让学生继续诵读周恩来立志的部分。经过之前的想象铺垫,学生在诵读立志的部分更加能够把自己想象成作者,作者在立志的同时,也是学生在立志,为中华崛起而读书!在诵读中,学生的想象力得到了提升。

结束语

综上所述,小学语文学习中,想象力有着非常重要的作用。教师通过想象力的培养,可以增强学生对文章的理解,学生的情感也更容易和作者相印,从而提升教师的教学效果。

参考文献

- [1]张安会.小学语文想象力的培养及探究[J].小作家选刊(教学交流),2017,000(027):81-82.
- [2]李俊华.学生想象力在小学语文教学中如何得到培养[J].小作家选刊(教学交流),2017,000(018):209.
- [3]周玲.小学生语文想象力的培养策略探讨[J].课外语文,2020,000(010):P.32-32,34.