

课堂对话解放了学生的嘴巴和大脑,不仅培养了学生的思维能力,还培养了学生的口头表达能力。

### 三、巧用教材,培养想象、创新能力

“空间留白”是艺术表现手法之一,意味着有意识地在艺术创作中留下“空白”,以便更充分地表达主题。数学教学也应注意“空白”策略。根据课堂教学的需要,教师不直接通过讲解、讨论、交流等方式将某些学习内容告知学生,而是通过言语刺激、提问、安排任务等方式“留白”,激发学生的好奇心,引起他们的联想,使学生能够自我思考、积极探索和有所创造,养成积极学习的习惯和意识,从而为终身学习奠定良好的基础。

例如:苏教版数学三年级下册“认识一个整体的几分之一”这一内容,在新课导入时可以这样留白:

师:今天,我们继续学习几分之一,对于今天的学习内容,同学们有什么想说的?

- 生1:几分之一在上学期已经学过了,今天为什么还要再来学习呢?  
生2:今天要学的几分之一和以前学过的几分之一有什么不同的地方呢?  
生3:今天的几分之一和以前学过的几分之一可能有相同的地方吧?

学生的思维在疑问中慢慢展开,主动地运用原有的有关分数的知识经验对即将展开学习的新内容进行分析、鉴别、评价,形成自我对知识的理解和判断,从而建构新知序列吐故纳新,对自己原有知识结构进行积极主动的调控改造,解放学生的时间和空间,让学生慢慢学会质疑与思考。

### 四、教学实验,培养动手、探究能力

说到实验,许多人认为实验只是自然科学的一种教学方法,这是一个误会。实验在数学教学中也有广泛的应用。数学实验是指在数学思维和数学教学理论的指导下,让学生借助实际物体和工具对实验材料进行“数学化”,以验证数学结论,建构数学概念,探索数学规律,从而解决数学问题的一种数学学习的方式。在数学实验课中,学生的自主探究能力、合作能力及解决问题的能力将得到充分的发展,有利于培养学生的探索精神、合作意识,有利于培养学生分析问题、解决问题的能力,有利于学生创新思维的发展。

## 高中语文口语训练评价语对学生积极性的探究

马晓燕

(巴音郭楞蒙古自治州第三中学 新疆 库尔勒 841000)

**[摘要]**在高中语文口语训练的过程中,教师的教学评价环节是非常重要的,通过评价语的合理运用,会对学生的学习产生积极的影响,在评价的过程中,有助于增进师生之间的感情,对于激发学生参与学习的兴趣,增强学习自信心有着重要的意义,因此教师在实践教学中需要加强这方面的探索研究。高中语文教师在运用评价语的时候,应该科学制定评分准则,引入多元评价内容,还要采取综合评价方式,从而对学生给予全面、公正、正面的评价语,这对促使口语训练顺利高效的开展有着重要意义。本文主要围绕高中语文口语训练评价语对学生积极性的重要性进行了探究,并探索了实践运用,以供参考交流。

**[关键词]**高中语文;口语训练;评价语;积极性;运用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.977

### 引言

口语交际是高中语文课程中的一大板块,但长期以来一直没有受到应有的重视度,主要表现为教学中没有设计和安排足够的口语交际内容及活动,没有在教学中很好地实施,没有合理的运用评价语,没有充分发挥口语训练评价语在调动学生积极性方面的重要作用,造成学生的口语交际能力较为薄弱。教师的评价语会对学生的学习积极性产生很大的影响,因此高中语文教师在口语训练中教学中,就应该从评价语的合理运用入手,对学生提出恰当的评价,更多的给予肯定和鼓励,促使学生积极主动的参与口语表达,提高语文综合能力素养。

#### 1 口语训练评价语对学生积极性的重要性

##### 1.1 增进师生之间的感情

课堂教学氛围直接影响着课堂效率,关系到教师能否顺利完成教学任务,只有在和谐的课堂氛围中,师生关系非常融洽,才能改善以往落后的教学面貌。合理运用评价语,就有起到增进师生之间感情的良好效果,促进良好师生关系的形成。学生们喜欢教师能够一视同仁,不要偏爱那些优等生,所以教师在口语训练教学中,要注重发现每个学生身上的闪光点,真诚的赞扬他们,要让每个人都能感受到来自老师的关心和重视,这样学生也才会爱戴老师,并且更加愿意参与到口语表达学习中<sup>[1]</sup>。例如,在人教版高中语文《再别康桥》课文的教学中,教师组织学生开展朗读和赏析诗歌的口语训练活动,每个学生对这首诗歌中情感的感受层次不同,教师在教学中应该更多的给予鼓励,即使学生表现的不好也不能严厉批评,要给予正面引导和帮助,比如有学生对诗歌的韵律节奏把握的很好,“轻轻的/我/走了,正如/我/轻轻的来。”教师此时可以评价:“你读的节奏和准确,这就是诗歌的魅力,大家应该向你学习!”这样学生就会获得积极的心理体验,也拉近了师生之间的情感距离。

##### 1.2 提高学生的学习兴趣和自信心

根据心理学的研究,当儿童获得肯定的积极评价鼓励的时候,就会产生愉悦的情感体验,进而激发巨大的学习动力,学习积极性更高,在学习道路上一定会取得更大的进步。如果小学语文教师在课堂上更多地对学生进行正面评价,即使是一个善意的微笑,一个赞赏的点头,一个夸赞的手势,这些都会促使学生产生高涨的学习情绪<sup>[2]</sup>。另外,自信心也是学生应该具备的一个学习品质,很多学困生存在心理自卑感,在口语训练中不敢张口表达,怕说的不好被大家嘲笑,这样就更加不愿意投入到学习中,所以教师就要注重鼓励性评价语的充分运用,肯定他们付出的努力,鼓励他们要改正缺点,不断进步,要使他们相信自己一定会不断提高口语表达水平。例如,在《荷塘月色》课文的教学中,教师组织一个描述美丽景色的口语训

如数学实验研究课《我们认识的数》,教师在课堂上充分给予学生自主的空间,以“用100以内的数说一句话”开始,让学生利用真实的事物和情景,充分提取学生真实的经验,让孩子感受到“数”在生活中都是有意义的。接着,教师让学生“猜一猜一把蚕豆大约有多少粒”,引导孩子进行完整的数学实验,通过“有依据的估一估、有方法的数一数、带着发现的眼光比一比”三个步骤,经历了估、数、比蚕豆、花生、黄豆三种大小不同物品的过程,多次对比记录的数据谈谈自己的发现,最后进行总结,发现其中内在的规律与意义。学生用视觉、听觉、触觉亲身地去感受,因为感知的对象是那么丰富、形象、真实,学生的学习情绪高涨,想象的翅膀也完全张开,思维的火花也更明亮。

数学实验课绝不是单一的动手操作,它需要有鲜明的实验目的、合理的实验设计、规范的实验操作、数学的数据分析、数学的结论表达。

再如一堂实验味很浓的数学课《神奇的一笔画》,课上教师先介绍三个与一笔画问题有关的概念,为一笔画问题的规律探究作好准备。再出示12幅一笔画图,让学生动手操作,通过对12幅一笔画图的探究,体验寻找一笔画问题解决办法的过程。通过表格对数据进行统计和整理,让学生更清晰地观察和分析数据,更加方便地去寻找规律。在可以一笔画的图形中,奇点数为0和2的图形分别设计了3个图,而偶点数为2~6,旨在让学生发现其规律。而不可一笔画图主要设计了奇点数为4,6,8的图形共6个,学生也可以通过自己绘图,收集更多的数据,发现规律。通过两个问题的提出,让学生更明确规律寻找的方向,避免不必要的盲目寻找。这两个问题的答案也就是一笔画问题主要的规律。在这样的教学过程中,学生借助学具,通过猜测、实验、验证等数学活动,自己发现知识的来龙去脉,在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识技能、思想和方法,同时获得广泛的数学经验。

### 参考文献

- [1]马金华.核心素养下的小学数学创造力培养策略探究[J].新课程(小学),2018(10).  
[2]钟能英.小学数学核心素养培养的思考与实践[J].新课程(小学),2017(12).

练活动,高中生虽然对于关于写景的口语及书面训练并不陌生,但很多学生还是不敢主动站起来回答,害怕自己说的不好,为了增强学生的学习自信心,教师就要及时给予鼓励引导:“我们都喜欢欣赏美丽的景色,描述一下你最喜欢的景色,表达一下自己的情感,尝试运用课文中寓情于景的表达方式,大家畅所欲言。”当有学生参与表达的时候,教师要及时给予鼓励,同时帮助他如何从文学鉴赏的过程中,不断提高语言表达能力。

#### 2 高中语文口语训练评价语的合理运用

高中语文教师在口语训练中,为了确保评价语的合理运用,可以从以下几个方面入手:第一,科学制定评分准则。在对学生的口语交际能力进行评价的时候,应该确保能够真实反映,可以制定相应的口语交际评分标准,当学生展示口语学习成果之后,教师和其他同学可以根据评分表上的细则,围绕流畅程度、错别字、语法运用、逻辑顺序、情感融入等方面进行评价,最终综合所有人的评价结果,给出更加公正的评价结论;第二,运用多元评价内容。教师在评价的时候,要注重评价内容、质量,要注意评价与主题之间的密切关系,可以采取定量评价和定性评价相结合的方式,还要注重形成性评价和诊断性评价的结合,从而使得评价语更加科学和全面,帮助学生全面认识自身的学习成果<sup>[3]</sup>。第三,采取综合评价方式。在平时的教学环节中教师要合理运用评价语,比如可以借助课堂问答、小组讨论等方式,或者组织演讲比赛、朗诵比赛、辩论会等活动,通过及时评价和活动评价相结合的综合评价方式,这些都是对学生进行评价的良好契机。除了教师评价之外,还应该结合学生自评、同学互评的方式,这样更能发挥评价语的积极作用,取得良好的成效。

### 结语

总之,在高中语文口语训练过程中,教师一定要对评价语的运用提高思想重视,通过合理运用评价语,增进师生之间的情感交流,同时更多的鼓励和赞赏学生,促使学生对口语训练学习成果有个正确的认识,进而不断的努力进步,从而确保口语训练取得良好的实效。

### 参考文献

- [1]姜发梅.激励性评价的方法策略初探[J].科学咨询(教育科研),2017(01):48-49.  
[2]李顺富.关于高中语文口语训练教学的一种构想[J].新校园旬刊,2018(05):90.  
[3]葛智敏.刍议中学语文教学中的口语交际能力训练[J].科技创新导报,2019(11):125.