

生对音乐充满好奇心,而且也能够体现出互联网的互助性以及实时性让学生对音乐学习的智能型体会的更加深刻。比如在进行“X、X、XX节奏”的学习中,在进行音乐教学的时候需要将教学的重点放在让学生感受不同的节奏韵律上面,从而帮助学生培养节奏感。那么,音乐老师在进行节奏知识的讲解之后,需要引入“节奏大师”这样的游戏类软件然后让学生能够根据软件中的节奏指令进行一些操作,比如,拍手或者是跺脚再或者是根据软件的指令进行一些模仿类声音。再进一步的过程中,老师应该引导学生积极参与其中,组织学生进行竞技类的比赛然后根据赛制进行锻炼,评选出表现优秀的小组进行鼓励,让学生的主管能动性得到发挥。让学生在参与活动的同时感受到深刻的音乐节奏。

#### (二) 利用电声音乐教学,强化学生的审美

在进行初中音乐教学的过程中,要紧跟时代的潮流,根据现代化的音乐科技发展进行教学,让学生能够和国际接轨,更好的对音乐知识有一个全面的理解,从而提升学生的学习兴趣。在进行电声音乐的教学过程中,利用电子合成器让学生能够对于音乐的节奏还有旋律进行一个自行制作以及配合从而让学生能够体验到作为作曲家的乐趣,被音乐的魅力所吸引。比如,老师如果需要让学生表现出对于一个节日的欢快情感,就可以要求学生进行一个曲风的创作,根据自己的理解体会去对电声音乐进行一个合理的编制。比如在春节,这样的节日,就可以让学生创作出节奏感比较强烈的连续性音符,将春节的欢快感觉尽情的表现出来,并且可以加入一些鞭炮声以及锣鼓声来增加节奏感,进一步的将春节的主题体现出来。而对于清明节,这样的节日则需要比较低沉的音乐节奏,表现出生者对于逝者的哀思之情,多加利用一些比较缓慢沉静的音符来表现出这种情感等等。对于音乐的创作,学生不必具有非常高的音乐造诣,只要对相关的软件掌握熟练,熟悉相关的操作技巧就能够完成创作,这也直接降低了对于音乐创作的门槛,让更多的学生学习音乐,不会因为音乐创作的复杂性而望而却步。有效的将学生对于音乐的学习热情激发出来,

让学生能够尽情的将自己的情感赋予在音乐之中进行表达。

#### (三) 利用虚拟人声技术,让学生有团队合作意识

对于虚拟人声技术来说是最近兴起的一种电脑技术,使用人员是通过将一段时间的人声录音进行导入,然后软件根据人声在进行分析,然后在后续的使用过程中根据虚拟人声中使用者的需求进行改变。这项技术完全可以应用到初中音乐教学之中,在进行合唱练习的时候加入虚拟人声技术,让学生能够体验到进行和声的感觉。比如,我们可以在初中生中选择一名同学进行虚拟人声的录音,之后再将其的录音传入软件之中然后在根据不同的合唱音乐输入伴奏的相关信息,从而完成虚拟人声的伴唱合成工作。在进行虚拟人声合唱的时候要求学生能够配合虚拟人声进行伴唱工作,进行一些和声的练习。学生在进行联系的过程中不仅能够感受到新的科学技术带来的全新体验,还能够锻炼自身的音乐素养,让学生感受到和声的魅力。在进行合唱的过程中还能够强化学生的团队意识,锻炼他们的团队协作能力,让学生的综合素质水平得到提高。

#### 结束语

由此可知,在互联网+的背景之下,利用多媒体教学手段能够让我国的初中音乐教学模式有所改变,音乐教学的教学策略更加多样化,丰富教学模式,在多样化的教学模式之下,学生能够充分体会到互联网+带来的新的教学体验,感受到音乐给学生带来的各种乐趣,与此同时还能够让学生的艺术细胞得到开发,提高学生的艺术创作能力。

#### 参考文献

- [1] 史丽芳. 初中音乐教学的新思路及应注意的问题[J]. 甘肃教育, 2016(9): 65-65.
- [2] 李进. 互联网时代的初中音乐教学[J]. 中国教育技术装备, 2015(23).

## 语法翻转课堂在初中英语教学中的运用

马仲娥

(湖北省潜江市园林一中 湖北 潜江 433100)

**[摘要]**现阶段,我国大部分的初中英语教学课堂上老师仍旧会沿用固化的教学方式讲解语法,在这种教学环境下,学生只能被强制性的接受老师所讲解的语法知识,快速的记下语法笔记,在课后学生依照笔记所记录的内容,机械化的去进行巩固及练习。这种教学方式会给学生记忆语法知识形成阻碍,且学生语法记忆效率会比较差。因此,在开展语法教学活动的过程中,需要不断的挖掘并探索出全新的教学方式,将语法翻转课堂更好地投入到初中英语教学活动中,使得学生学习语法知识的效率变得更高。

**[关键词]**语法; 翻转课堂; 初中英语; 运用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1452

英语这门学科具有较强的工具性,语法是其主要的组成部分。初中英语知识所包含的语法知识量会比较大,学生对于语法知识学习及掌握的程度会对学生自身的英语学习水准产生决定性的影响,为了能够更好地满足当前初中学生学习英语知识的需求,需要推行翻转课堂教学方式,摆脱传统教学的束缚,要将翻转课堂教学观念引入到其中,使用更为新颖且多样化的语法教学方式,让学生更好的掌握初中英语知识,给老师服务,给学生服务,达到英语语法知识事半功倍的教学效果。

#### 一、语法翻转课堂在初中英语教学中的运用价值分析

翻转课堂是一类新型化的教学方式,其教学模式主要是以构建视频,强化学生主观能动性为基准,语法学习的难度会比较高,所以,仅在英语课堂上进行语法知识的传授,学生并不能较为深度的掌握并了解其模块知识。对此,需要借助翻转课堂教学模式,将这些语法知识的内容录制成为短视频,学生可以结合自身的实际学习现状,选择语法的薄弱点,随时去上网,对其内容进行学习,一直到其掌握了该模块的内容。并且这种教学模式带有个性化的特征,会加强老师和学生之间的良好互动程度,保障师生互动的有效性,在进行语法知识的教学时,会发挥出较强的引导效应,给学生创建出更多的交流机会,让学生可以自主化的进行知识的探讨,对学生进行更具针对性的指导,培养学生学习英语语法的自信心。

#### 二、语法翻转课堂在初中英语教学中的运用措施分析

##### (一) 及时检查及反馈

由于翻转课堂的互动性会比较强,所以这类教学模式下所开展的语法教学活动会更加的灵活且高效,各种互动性主要体现在老师能够及时且密切的观察学生的学习现状,检测并反馈出学生的学习优缺点,全方位的了解学生,学生也能够更为全面的掌握老师所讲解的语法知识,二者都可以随时随地的了解教学以及学习的情况。另外,老师在课堂上或者课堂活动开展之前,对学生的进行学习情况进行检验,如果发现学生对某一块知识产生了问题,那么就需要制定出更具针对性的教学方案,让学生能够将这些重难点知识进行巩固及加强,老师要结合学生的易错点,对教学难度比较大的知识点进行整合,有针对性的进行课堂的提问及,仿写等教学,正确的引导学生,让学生可以对其知识进行巩固,学生要依据其自身的学习现状,对其所掌握的语法知识进行整理和归纳,从而提高学生自主学习英语知识的认知意识,培养学生英语语法学习的自信心。

##### (二) 课前预习设计

首先,需要设置好学习的目标。比如:在讲解形容词的比较级以及最高级这一模块知识时,老师应当询问学生形容词的比较级以及最高级的变化,设置一些更具针对性的预习练习活动,让学生可以及时的从中找出问题。之后需要录制相应的影像资料,在录制语法资料之前,老师应当对该教材的知识点进行整合,结合其教学状况及学生的学习情况,录制相对应的视频,将其视频的时间控制在十分钟之内,同时要确保其视频内容的精炼程度,机械地将各类知识点罗列在一起,要给学生创建一个较为轻松的英语语法教学情景。对学生类型进行分类是翻转课堂教学法当

中的关键环节,一个班级内的学生英语成绩良莠不齐,两级分化的问题较为显著,所以,每个学生所需要针对的学习内容也会有所差异。因此,在教学过程中,老师需要对学生自身的实际学习状况以及所存在的各类问题进行探究,满足学生们各类的学习需求,使得学生的学习效率变得更高。在对学生类型进行分层时,不可单一的以学习成绩去划分学习小组,要结合该学生的英语学习英语的优劣势等进行划分,凸显出其教学方案的可行性。分别在总体以及局部方面,提高学生英语学习知识的主观能动性,培养学生的英语学习能力,结合学生的兴趣爱好等,合理的划分并设定出更具层次性特征的教学目标,推行分层学习的考核机制,突出分层教学法应用的价值以及作用,让学生可以更好的由被动化学习转变为主动化学习,提高学生英语水平。

#### (三) 督促引导学生

处于初中时期的学生,其自主、自觉学习英语知识的习惯会比较差,因此,老师想要将翻转课堂更好地融入语法教学活动之中,就必须要在教学的过程中及时的督促并引导学生,让学生利用好课余时间,系统的完成老师所布置的各项教学任务。翻转课堂的灵活性会比较强,可以将一些零散的时间进行整合,让学生逐渐的完成各类学习任务,也可一次性的将导学案及作业任务同步完成。

#### (四) 精选微课内容

作为英语老师,我们思想要灵活,要习惯站在学生的立场考虑学情,并根据学生的学习情况,紧扣教学内容,增加、精选一些有针对性的微课,加强学生对知识点的理解。我们也可以选择一些相关的、精彩的电影片段插入微课课件,让学生根据视频中的对话场景,理解句子的结构、大意和用法。

#### 结语

把翻转课堂融入英语语法教学活动之中,可以使得学生的学习兴趣变得更高,同时还能够锻炼学生的英语语言表达能力,对于学生英语水平的提升起到了较强的促进效应。在使用翻转课堂教学法时,老师应当提前做好各项备课工作,布置相应的学习任务,使得其在讲解语法知识时,让学生能够快速的吸收其所传授的英语知识,对学生的课堂表现进行观察及重视,及时的进行评价及反馈,将翻转课堂教学模式的应用作用更好的发挥出来。

#### 参考文献

- [1] 移动微课在初中英语教学中的应用[J]. 乃爱华. 广西教育. 2019(41)
- [2] 翻转课堂在高中英语教学中的应用[J]. 李静. 学苑教育. 2020(01)
- [3] 微课在高中英语教学中的应用[J]. 蓝秀珍. 语数外学习(高中版下旬). 2020(01)
- [4] 翻转课堂在高中英语教学中的应用[J]. 彭琼琼. 中学生英语. 2020(02)
- [5] 初中英语翻转课堂对核心素养培养的优势[J]. 戴佳妮. 校园英语. 2020(08)