

幼儿园体育游戏活动设计与指导

贾小青

(山西省朔州市右玉县东街幼儿园 山西 朔州 037200)

摘要 幼儿园体育游戏活动设计过程中, 需要根据幼儿身心发展特征, 在基本体育锻炼前提下融入娱乐性极强的活动。通过这样的设计方法, 可以有效调动幼儿参与体育活动兴趣, 从而促进幼儿的全面发展。基于此, 本文针对幼儿园体育游戏活动设计与指导进行研究, 具有十分重要的意义。

关键词 幼儿园; 体育游戏活动; 设计与指导

DOI 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.443

开展幼儿园体育活动过程中, 应该体现出幼儿园体育课程的实践内容, 引导幼儿通过体育活动锻炼自身的身心, 促进幼儿的健康成长。为了进一步提高幼儿园体育游戏活动的趣味性与实效性。则需要老师合理化设计与指导幼儿体育游戏, 最大化地满足幼儿身心发展需求。

一、巧妙创设情景, 增强幼儿园体育活动吸引力

在幼儿园体育游戏活动中创设情景, 可以让幼儿在整个活动过程保持跌宕起伏的情绪。在此环节中, 教师需要扮演好主导者的角色, 并能够与幼儿一起参与到所创设的情景“角色”。通过巧妙创设情景, 可以有效激发幼儿参与体育游戏活动积极性, 并不自觉地融入体育游戏活动中, 有效增强了幼儿的活动情感体验。比如: 许多幼儿在动画片的影响下, 在内心中存在很强的正义感。老师可以抓住这一身心特点, 为幼儿创设一个相关的体育游戏——“我是小骑兵”。老师在整个体育游戏活动中, 扮演“司令”角色。引导幼儿一起爱抚自己的“马”, 并以匍匐运作来与敌人开展激烈地战斗, 之后带领幼儿一起庆祝胜利。通过样的情景创设, 幼儿可以正义感得到了表现, 并起到了锻炼了身体的目的。同时, 还能够确保幼儿参与到体育游戏中的兴趣, 让其能够真正地享受体育游戏的快乐。

二、精心设计活动内容, 避免出现盲目性

1. 以计划性为核心设计体育游戏活动

幼儿时期正处于培养幼儿体育基本动作的关键时期, 同时也是促进幼儿身心素质发展的关键时期。为了促进幼儿身心健康的整体发展, 需要在设计体育游戏活动时, 融入走、跑、跳、钻和平衡等多个基本动作。因此, 在设计体育游戏活动时, 需要关注相应侧重点的同时, 还需要围绕幼儿全面动作为前提, 精心为幼儿设计合理的体育活动目标。

2. 以层次性为基础设计体育游戏活动

不同幼儿的身体素质具有一定差异性, 在设计体育游戏活动时, 不仅需要注重目标统一性, 还需要强调幼儿个体差异性。例如: 教师在引导幼儿参与小兵训练营活动中, 需要重点考虑材料的选择, 让所设计的障碍物应该具有可变性。通过层次性设计, 能够让幼儿以自身实际情况为基础, 选择适合高度以及宽度的障碍物。通过这样的设计方法, 才能够让不同身体素质的幼儿更容易参与到体育活动中。并激发其向更高层次的活动挑战的信心。

3. 重点体现体育游戏活动系统性

体育游戏活动的目的, 在于促进幼儿的身体动作的发展。在设计体育游戏活动时, 许多基本动作具有较强的相互促进作用。为此, 在设计幼儿园体育游戏活动

时, 需要对整个学期的体育活动开展精心规划, 确保所设计的活动具有方向性和系统性。老师则需要结合幼儿的年龄以及身心发展特点, 合理设计体育游戏活动的难易性。通过难易动作的交叉进行, 促进幼儿身体素质的进一步提升。

三、结合个体差异制定具有针对性的指导策略

在开展体育游戏活动指导过程中, 老师需要对所有幼儿的活动过程进行观察。可以采用启发式语言来为幼儿进行指导, 并为其提供独立思考的空间。让其能够通过思考来解决所遇到的问题。比如: 在《玩球》活动时, 许多幼儿都不能掌握拍球技巧。这样容易导致幼儿产生厌学情绪, 并失去了参与体育游戏活动的兴趣。为了能够让幼儿更好地体会到拍球过程的愉悦感。可以借助鼓的节奏感来让幼儿掌握拍球与落地的节奏。通过这样的思路, 可以为幼儿设计了《击鼓拍球》的活动。在设计前, 需要寻找与幼儿拍球节奏相接近的击鼓方式, 确保幼儿的拍球节奏与鼓点相符。当幼儿已掌握《击鼓拍球》活动规则时, 可以通过改变击鼓节奏的方式来增强活动难度。比如: 鼓点慢则需要慢拍球、鼓点快则需要快拍球。之后再结合幼儿在活动中的表现, 引导幼儿分辨鼓面声与侧鼓声, 区分拍球与抱球的动作。通过刻意地改变鼓点的方式, 孩子拍球节奏也随之改变。此外, 在实际开展活动时, 老师需要结合不同幼儿的拍球情况进行合理引导。比如: 有的幼儿对于听鼓拍球节奏掌握非常好, 可以让其为其他小朋友进行展示。让其他小朋友观察观察其动作。而且有的幼儿缺少一定的规划意识, 全然不顾老师鼓点节奏, 一通乱拍。同样可以让其为其他小朋友进行展示, 有利于其他孩子发现问题, 并及纠正错误进行正确练习。还有的小朋友手眼协调能力相对较差, 在拍球时控制不住球。此时, 老师则需要对其进行鼓励, 并亲自示范正确的拍球动作, 引导其能够尽快掌握正确的拍球技巧。

四、结语

总之, 老师在开展幼儿园体育游戏活动时, 需要在关注体育活动实施效率的同时, 结合幼儿的身心发展特点, 为其精心设计出合理的体育游戏活动。通过不断地创设教学模式, 相信课程游戏化背景下幼儿园体育活动一定会得到顺利的开展

参考文献

- [1] 陈超. 浅谈幼儿园课程游戏化建设背景下的课堂教学活动课程管理[J]. 学前教育, 2018(20): 172-173.
- [2] 朱佳薇. 课程游戏化背景下幼儿园种植活动初探——以小班幼儿亲子种植活动为例[J]. 华夏教师, 2018(10): 73-74.

寄情育德—情感教育渗透于初中音乐课堂

方珍妮

(杭州市大关中学 浙江 杭州 310000)

摘要 音乐能够让学生在繁忙的学习之中, 实现知识的获得、身心的放松和情操的陶冶, 助力学生个性化发展。音乐作品中往往包含着深厚的情感, 一些音乐曲目还有这鲜明的主题表达, 在初中音乐教育教学中, 情感教育的渗透与实施能够助力学生知识内容的认知与理解, 增进学生基于音乐曲目的体验和感悟, 让学生更好地进行音乐作品内涵。本文主要对情感教育在初中音乐中渗透的意义与价值、渗透的基本原则和渗透的方法策略等方面进行分析和探究。

关键词 初中音乐; 情感教育; 渗透策略

DOI 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.444

一、初中音乐教学中情感教育渗透的意义与价值

(一) 有助于课堂氛围的渲染

在初中音乐教学中情感教育发挥着极为重要的功能与作用, 能够对课堂的氛围进行充分调节, 将学生课堂学习的兴趣和参与度充分提升起来, 让学生相互之间进行积极沟通、交流和探讨, 带动课堂活泼性和趣味性的有效提升, 实现学生课堂注意力的充分聚焦, 培养学生音乐学习的兴趣与热情。比如, 每一节音乐课开始之前教师可以借助多媒体技术进行轻松、欢快音乐的播放, 以此实现学生愉悦心情的调动, 让他们带着情感更好地进入到课堂学习状态之中。

(二) 有助于课堂魅力的提升

从本质上讲, 音乐是艺术表现的重要形式, 能够动人心魄, 将愉悦轻松的心情带给人们, 让学生的情操得到充分陶冶, 助力学生积极向上情怀的构建与形成。在初中音乐课堂教学中, 情感教育的渗透与融入能够实现课堂教学感染力的提升, 还能够让学生在欣赏过程中实现自身想象力的充分发挥, 将音乐表现的唯美意境充分展现出来, 提升课堂魅力, 培养学生基于音乐的感知能力和理解能力。

(三) 有助于情感共鸣的激发

初中阶段的学生性格相对活泼, 他们对新事物的兴趣度较高, 而且学习认知能力、思考探究能力较强, 在音乐教学中将情感教育融入进去能够强化课堂趣味性、

活跃度的提升, 让学生以教学内容为基础进行深入思考, 将学生内心深处基于音乐的情感共鸣激发出来。

二、初中音乐教学中情感教育渗透的“三类情感”培养目标

初中音乐教学中情感教育的渗透有着多样化的切入模式和展开方式。第一, 教师可以立足于学生审美情感的培养, 对于初中阶段的学生, 教师应当积极引导他们从审美的角度进行曲目的剖析, 注重引导学生对音乐作品背后的美学元素进行挖掘。第二, 培养学生思想情感。教师要注重从情感剖析角度出发, 让学生对音乐作品背后的情感表达进行领会, 这样学生就能够深入地进行音乐作品赏析, 也能够更加透彻地实现音乐曲目的理解与感触。第三, 对学生道德情感的塑造。初中音乐课中一些音乐作品的教学适合学生道德情感的教育培养, 这恰恰实现了音乐内在价值的彰显。初中阶段学生正处在价值体系构建的关键阶段, 这也是他们基于是非判断标准的形成期, 如果教师在音乐教学中能够注重对学生价值的引导, 并且注重将一些好的思维理念和道德标准渗透和传导其中, 那么就能够实现音乐课程教学内涵与价值的丰富与拓展。

三、初中音乐教学中情感教育渗透的有效性策略

(一) 以作品情感挖掘为载体, 引发学生情感共鸣

让学生充分了解和认知音乐创作背景能够助力学生对作者创作感情的深刻体

验。初中音乐教学中，教师要有意识有目的地让学生对音乐创作背景的学习和了解，进而让学生对音乐作品形成深刻理解和体验们，获得深刻的情感体验和思想升华。音乐往往能够借助和声、气息、节奏和韵律等要素，将某种情感的律动展现给人们，带动和引领人们思想情感上的变化，让学生基于音乐的情感基调形成更为深刻的认知。教师通过引导让学生对音乐作品中体现的情感进行感受，对那些蕴含于音符之中、扎根于字里行间的情感进行有效挖掘，鼓励学生在每一首音乐曲目的学习、欣赏、演唱和研究中带着思想、带着激情，帮助和引导学生实现音乐真谛的领悟，强化学生音乐领悟与音乐鉴赏能力的培养，在学生行为和思考模式的发展中将音乐的影响充分渗透其中。

(二)以教学方法应用为支撑，实现学生情感升华

初中音乐教学中教师应当对学生课堂中的情感状态进行充分关注和重视，对那些能够实现学生情感调动与激发的教学方法进行优选设计，确保最优化情感教育效应的产生与发展。音乐主要是借助声音进行内心情感的表达，音乐学习最基本、最首要的任务就是强化学生音乐感受的培养，让学生更好地进行音乐的理解，教师要注重组织和引导学生经常性地倾听音乐，强化学生音乐听觉感知能力的培养，借助教学中的各种欣赏环节，以音乐为载体进行学生心弦的拨动、美感享受的获取、自身情感的丰富。

结语

综上，初中音乐教学中教师要强化情感教育的融入，这样不仅有助于课堂氛

围的渲染、课堂魅力的提升和情感共鸣的激发。教师要强化对初中生性格特征的把握，注重培养学生的“审美情感”“思想情感”和“道德情感”。在实际教育教学中教师要以作品情感挖掘为载体，引发学生情感共鸣；以教学情境创设为依托，丰富学生情感体验；以教学方法应用为支撑，实现学生情感升华。

参考文献

- [1]吴宇琳.初中音乐教学中的情感教育对策探讨[J].好家长,2017(76).
- [2]居勇建.初中音乐教学中情感教学的巧妙渗透分析[J].试题与研究,2018(25).
- [3]胡益玲.情感教育在初中音乐教学中的有效渗透策略研究[J].新课程导学,2015(28).
- [4]王瑞怡.情感教育在初中音乐教学中的有效渗透探讨[J].教育界(基础教育),2019(5).
- [5]赵万红.对初中音乐教学中情感教育的思考[J].课程教育研究,2013(8).
- [6]支龙.浅议情感教育在初中音乐教学中的运用[J].读与写杂志,2017(10).
- [7]梁丽.情感教育在初中音乐教学中的渗透探究[J].中华辞赋,2019(1).
- [8]史登梅.情感教育在初中音乐教学中的渗透探究[J].北方音乐,2018(15).
- [9]岳兵.情感教育在初中音乐教学中的有效渗透[J].新课程,2019(4).

幼儿园户外足球活动游戏化的实践探析

刘冰洁

(无棣县水湾镇中心幼儿园 山东 滨州 251902)

【摘要】幼儿园作为人的一生的启蒙地，幼儿教育也就成了重要的改革对象。中小学乃至高等学府都根据新课标的要求进行了课改，幼儿教育也在课程游戏化的大环境下进行了一定的改革创新。尤其是关于足球的教学更是打出了“学踢足球要从娃娃抓起”的旗号。由此可见政府对于足球教育的重视，对于足球人才的求贤若渴之感。

【关键词】幼儿；足球教学；游戏化

【DOI】10.1252/j.issn.2096-627X.2020.08.445

足球作为一种深受人们喜爱的球类运动，现在逐渐被纳入了幼儿教育的一部分，各种足球的教学和足球游戏被研发出来实行迎合幼儿学习的特点和年龄阶段的特别之处，这也侧面表现了政府和教育局对其的重视。当前，在国足还没有获得优异成绩的情况下，幼儿足球教学也就变成了一种肩负着祖国希望和国家名誉重任的活动。所以本文将以幼儿园户外足球活动游戏化的必要性、优势和实践途径两个方面来展开论述。

一、幼儿园户外足球活动游戏化的必要性及优势。

球类运动是幼儿天生喜爱的一种运动，但是足球对于刚刚接触这个世界的他们来说还只是一种陌生的存在，同时也是因为幼儿对事物的分析和探索能力的限制让他们需要在教师的带领引导下才能进行常规的足球比赛运动。在教师进行指导的过程中，培养了幼儿的逻辑思考能力和实践操作能力，这也是促进幼儿进一步成长的必经之路，在进行足球教学之后也是带他们走向了捷径。在幼儿刚接触到足球时往往还不能领会到它的玩法和乐趣，所以他们对足球的兴趣也没有特别大，对于足球的游戏也就显得心不在焉。即便如此，普及足球也是我们义不容辞的坚定维持着的义务，而普及足球的原因在于这项运动的本身就可以帮助强身健体。足球这种球类运动不仅可以帮助人体增加机体的核心力量，协调机体动作，提高锻炼者的反应、应变能力，还可以提高耐乏氧能力，起到强身健体，增强免疫力等功效。同时足球也是一项团体运动，经过团体训练可以培养出高度的团队合作能力，使其学会与同伴配合协作，团结互助，也可以在这个过程中养成团结协作、团结就是力量的意识，为今后的学习生活生涯做铺垫。

在足球游戏过程中，因为其对抗非常激烈，角逐攻守转换频繁，所以有利于培养其团结协作、遵守纪律规则、公平竞争和积极向上的道德品质。并且人体的速度、耐力、灵敏度以及力量的潜在在游戏过程中也得到了充分的开发，增强了幼儿的身体体质，促进了健康发展，这也是推广足球的一大重要原因。抛开自身发展素质的优势，将目光转为对于民族精神的寄托和传承也离不开足球的发展教学^[1]，早在宋朝就有了足球的前身——蹴鞠，而蹴鞠经过漫长的演变发展变成了今天的足球，所以足球不仅是个人的运动，更是国家的运动，它的影响已经远远超过了竞技运动的范围，成了在政治、文化和民族精神的重要组成部分，是大国形象的一部分。一项重大的国际足球比赛的胜利代表了中华民族的自豪，鼓舞了我们的斗志，振奋了民族精神，激发了全国人民的爱国热情，更是为今后的国际交往打下了坚实的基础。

在国际影响上，足球作为人类文明的结晶，演化成了现代社会生活的一部分，促进了人们的友好交往、深入交流，搭建起了展示国家和民族的优秀与团结的桥梁。作为重要的沟通途径足球，我国要加强对于足球人才的培养，而想要做好人才培养的工作，就要从幼儿园户外活动的足球做起，但是足球的硬性规定和竞技性往往是幼儿难以接受的并且具有一定的危险性，所以将正规的足球竞技游戏化也就成了现在最重要的首要任务，在经过游戏化之后的足球运动真正的适用于现在的幼儿园，也更适合幼儿的心理与生理。同时幼儿时期的学习能力正是一个人学习能力的开始，而足球这种运动本身就有利于学习能力的培养，而且运动可以适当消除大脑疲劳，从而使与文化学习有关的神经中枢得到了很好的休息，起到了一种间接保护作用，改善了大脑的功能。

二、如何将幼儿园户外足球活动游戏化

1、教师进行讲授足球游戏规则。教师可以在游戏之前对学生进行规则的讲解，让幼儿学生对于这项球类运动的规则有一个大致的了解，然后教师亲自示范，给学生鲜明的例子让他们更能够理解和掌握。在刚接触足球时，幼儿们易激动而难以集中注意力来明白如何进行足球运动，所以这时就可以让教师具有威严的人来进行游戏规则讲解，从而为后来的深入了解及足球游戏化做铺垫。

2、组织小班幼儿观看大班的比赛。让小班的幼儿学生观看大班学生的比赛现场，让他们感受到足球竞技的乐趣，并且在大班孩子的示范下，小班幼儿更可以很好的理解掌握规则，在比赛之后也可以安排大班孩子对小班幼儿进行规则更详细的讲解以及经验分享，以孩子的视野目光进行交流往往也是进行幼儿沟通的有效重要途径，促使小班幼儿更快掌握规则并且对足球游戏有更大的兴趣^[2]。

3、带领学生观看足球游戏的趣味视频。现场观看往往还不足以让幼儿完全了解足球活动的规定，而视频讲解更是很好的解决了这一难题，全方位的为学生展示了足球游戏的规则、过程和评判标准，没有任何的死角，从而使幼儿的理解更深一步，更强烈的引起了幼儿学生的兴趣。同时有趣的视频让学生能够将注意力集中在视频上，学习视频上的各种知识，然后在进行自身实践时能够调动脑中记忆来完成足球游戏的全部过程。

4、开发新的足球游戏活动，让更得孩子参与进来。根据幼儿的特点与兴趣点，可以落实更多足球游戏的开发措施，在进行开发新的足球游戏过程中可以让幼儿与教师共同创设，一个好的游戏情境可以让孩子们更快更好的投入到游戏中去。而且在游戏的设置上加入了孩子目光下认为有趣的环节可以提高孩子们的参与感，这也比一味地进行由大人开发出来的游戏要好更多^[3]。

5、开展足球游戏展。光有活动和规则是完全不够的，我们都应该明白展开——进行——总结的过程，所有事物有了开头就必定会有结尾，结尾也就是对整个过程的归纳与总结，所以在进行了活动之后进行总结是必不可缺的，游戏中的体验、失败的原因、团结的瞬间，都是不一样的绽放着光彩的回忆，更是宝贵的无法用金钱换来的经验。

结束语

一个小小的足球游戏运动，团结了孩子们共同走向胜利，激发了孩子们的兴趣与民族自信，更是为培养他们的学习能力、操作能力做出了巨大贡献，除了这些，在身体上的帮助也完全可以使得我们对足球游戏双手赞成。足球不仅是一项竞技运动，它更是体现了民族自信和精神的运动，也是团结协作精神的载体，从幼儿时代开始进行足球教学是一项浩大的工程，对于如何游戏化的问题也在慢慢解决，足球一定会作为一项专业课来教授，为了民族的未来，也为了我国足球事业的一片蓝天。

参考文献

- [1]施敏.幼儿园户外足球活动游戏化的实践探析[J].软件(教育现代化)(电子版),2019,000(006):89.
- [2]王婷婷.幼儿园中班幼儿足球游戏的实践[J].文理导航,2018,000(003):68-68.
- [3]樊伟.课程游戏化背景下幼儿足球游戏的实践与探索[C]//2019年南国博苑学术研讨会论文集(三).2019.