

# 小学语文教学中培养口语表达能力的有效途径

王茹

(宁夏回族自治区中卫市海原县第一小学 宁夏 海原 755200)

**[摘要]**新一轮基础教育的不断改革要求教师不仅要注重学生对语文知识的掌握,更要加强对培养学生口语能力的重视,结合小学阶段学生的实际情况以及原有的认知水平来设计一系列行之有效的口语实践活动,从学生的现实生活出发设计一些有趣的、贴近日常的讨论话题,组织学生围绕话题进行交流和讨论,在此过程中使他们的表达能力得到有效的锻炼。同时,教师也要结合教材中的相关内容来设计有效的训练,给学生提供更多表达见解的空间,最终实现口语表达能力的提高。

**[关键词]**小学语文教学;口语表达能力;有效途径

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.1902

拥有较好的口语表达能力不仅可以使某个个体向其他人表达自己的想法,更重要的是能够拉近与其他人之间的距离,从而才能凭借自己的表达来获得他人的认可与支持。从小培养学生的口语表达能力,是语文素养中不可或缺的一项内容。因此笔者依据新课程标准,在本文提出了以下几点小学语文教学中培养学生口语表达能力的有效途径,希望可以给其他教师带来相应的借鉴和参考。

## 一、小学语文教学中口语表达能力培养的现状

### (一) 实践活动不足

部分教师受传统教育思想的束缚,在语文教学中只顾着向学生讲授书本上的知识,盲目地追求学生取得更高的学科分数,却忽略了对他们实践技能的培养。这种“以知识教育为目的”的方式不利于使学生成为全面的人。就目前来看,在口语教学中教师所开展的实践活动不够充足,缺乏对学生表达能力的指导和培养,像这样“重知识、轻实践”的模式难以提高学生的口语能力。

### (二) 缺乏合理观念

小学阶段学生由于年龄的特点,对于教师的依赖程度还是比较高,所以他们口语表达能力弱的主要因素也在于教师自身的教学观念陈旧,在整个语文教学中,还是以教师为主导,学生处于被动接受的地位。而且教师单纯地以为考试中并不包含对口语能力的考查,所以就认为口语教学不重要,这种错误的观念造成了教师对口语能力培养不够重视,进而导致学生自身能力的缺失,抑制了小学生语文综合素养的进一步提升。

### (三) 社会环境影响

随着社会的不断发展,对于人才的要求也越来越高,不仅要看专业知识是否丰富,更重要的看是否掌握多项过硬的技能。但是由于教师和父母都追求孩子取得更令人满意的考试成绩,所以学生的学习压力也在逐步增加,除了课堂上教师的讲授以外,还参加各种各样的辅导班,在这样的大环境下学生逐渐沦为了知识的接受容器,他们的口语表达能力自然得不到大幅度的提高。

## 二、小学语文教学中培养学生口语表达能力的有效途径

### (一) 关注口语表达有困难的学生

在班级里有一些缺乏自信心的学生在口语课上经常不愿开口说,有些比较内向的学生是想说却又不敢说,那么在口语教学中,教师要关注这类学生的表现,尽可能加强对那些口语表达又困难学生的指导。

比如在教学《武松打虎》一文时,在放完《武松打虎》的片段后向学生出示了一个问题:“武松对付老虎的一扑、一掀、一剪时,用的是什么方法?”某学生快速地看了教师一眼,又低下了头。这位学生对这个问题肯定有一些见解,就是缺乏勇气。于是,教师微笑着请他来回这个问题。虽然他有点紧张,但还是基本表达清楚了大致意思。这时,教师适时给予鼓励性的评语:“同学,今天你表现得非常棒。这个问题回答得很好。如果能结合吃酒一段,再说一说武松的性格特征就更好了。”学生明显松了一口气,非常高兴地坐了下去。这样在

接下来的提问中,他都能比较主动地表达自己对课文的看法。

### (二) 充分利用每单元的“口语交际”训练内容

语文教材是学生获取知识的主要载体,教师要挖掘教材中有用的内容,既不能过分依赖教材,也不能脱离教材,可以适当地进行拓展,将教材中的内容与实际生活互相联系,充分利用每一个单元口语交际的训练内容来展开教学,结合学生的认知水平来设计一些有趣的辩论活动,使学生结合以往的生活经历或体验来展开讨论,进一步调动学生参与口语训练的积极性。

比如,第十二册第三单元“口语交际”的要求是进行一次辩论会,教师结合当下生活中的“打工潮”来设计了一个值得讨论的辩题——“父母常年在打工好不好?”这既和学生的生活贴近,也符合教材的内容,同时还有利于降低学生对辩论主题的陌生程度,让学生“有话可说”,进一步打开他们的心扉。比如有学生父母常年在打工,对这一话题产生了非常强烈的共鸣,原本性格内向、不愿说话的他也开始表达自己的观点,这名同学认为,父母常年在打工虽然可以挣到钱,但却不能全面的照顾孩子的学习和生活,亲子关系会逐渐疏远,进而影响到孩子的正常生活甚至会对心理产生影响。这种贴近生活的话题,更能激发学生内心的表达欲望,使他们的口语能力得到锻炼。

### (三) 丰富课堂活动

教师要想方设法将以往枯燥、死板的口语教学变得“活”起来,尽可能地开展一些丰富的课堂活动,一来是吸引学生的参与热情,二来是让学生在大量的实践活动中掌握口语表达的技巧和能力,从而起到事半功倍的效果。

比如在课堂上,教师可以开展分角色朗读的活动,鼓励学生根据自己的喜好来扮演课文中不同的角色,并模仿人物的语气来与他人进行交流,表达出人物内心的真实想法。还可以将口语训练延伸到课外,组织学生扮演一些常见的职业角色如推销员,让学生选择一款产品向大家进行推销,比如有有的学生选择格力空调,有的学生选择清洁剂,还有的学生选择电风扇等,通过讲述这些产品的好处、功能和作用等来吸引人的眼球,能够让学生踊跃的参与进来,通过这种方式可以锻炼学生的口语能力。

综上所述,掌握一定的口语表达能力也是如今社会对综合素养些人才的要求之一。在语文教学中,教师必须遵循先进的教学理念,充分依据小学阶段学生原有的认知程度来开展口语教学,不断探索并创新口语训练的形式和方法,通过丰富的实践活动吸引学生参与到课堂学习中去,让学生在实践中掌握更多有效的表达技巧,最终促进其表达能力的稳定提高。

### 参考文献

- [1]周兆菊.小学语文教学口语交际能力培养策略[J].科学咨询(教育科研),2018(11).
- [2]黄广梅.论小学语文教学中学生的口语交际能力培养[J].中国校外教育,2015(05)