

思维导图在小学语文教学中的应用

王书霞

(安徽省巢湖市司巷小学 安徽 巢湖 238000)

[摘要]思维导图可以提高语文教学效率,培养学生形成更好的阅读和写作的协管,帮助学生夯实小学阶段的语文基础。文章按照课堂教学、作业布置和课后复习这三个板块来讨论思维导图在小学语文教学中的应用,希望能为如今的教育工作者提供一定的启发。

[关键词]思维导图; 语文教学; 思维可视化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.1153

思维导图是一种科学有效的教学工具,教师利用思维导图,能够在有限的课堂时间内讲授更多的内容,同时还能让讲授内容更加清晰的脉络,便于学生理解。从语言教育革新的角度来看,思维导图的推广是适应时代变化而产生的必然趋势。

一、思维导图的概念和应用意义

(一) 基本概念

思维导图是以可视化的手段来展示思维过程的一种包含了各类几何图形的记事方法。现代教育学领域中的思维导图可追溯至古人以绳条记事的行为,从本质上看思维导图是一种总结知识和信息的途径^{[1][25]}。从思维训练的导向来看,思维导图主要通过图形展示的途径将不同概念之间的关系以清晰的脉络展示出来。从实现它的过程来看,思维导图是一种将人们的思路以图形关系展示出来的工具。它围绕着一个核心点,由它延展开,使得原本片段化的思绪变得协调有序、清晰可见。

(二) 应用意义

首先,思维导图的运用可以改变以口头讲述为主的相对传统的语文教学方式,把课程内容的核心以形象易懂的方式展现给学生,有助于轻松课堂氛围的形成。教师利用好树状图形工具,就可以减少板书的时间,提高教学的连贯性和逻辑性。其次,思维导图是思维过程与结果的展现,在语文的教学中广泛加以运用,可以使学生在潜移默化之中学会先思考再进行总结。最后,思维导图还能以其可视化的形态,降低学生对于抽象概念的理解难度,激发学生主动学习的兴趣^{[2][104]}。年纪较小的学生对于文字还不够敏感,如果教师只是在课堂上引入不够具体的概念,就会使得课堂的趣味性大打折扣。相反,在语文教学中应用思维导图,可以充分发挥孩子们天马行空的想象力,引导他们学习陌生的字和词,并再次把学习到的知识以直观的图形展示出来。

二、思维导图的应用实践

(一) 课堂之上

对于小学语文教学来说,老师在课堂上的讲授过程是非常重要的。在课堂上,教师带领学生认识字词,教他们理解句子和文章的含义。如果教师重视对于书本内容的整理,并把结果以思维导图的方式在课上展示出来,就能让学生对于书本整体有更好的感知和把握。在讲解的过程中,学生可以根据老师提供的发散思维图快速确定知识的来源以及重要程度,从而更好地由浅入深将书本吃透,使得课堂教学的层次感更加丰富,帮助学生记忆所学内容。

如图一,笔者在《夜莺的歌声》一课的教学中,按照初读、精读和分析这三个部分绘制思维导图。在初读部分首先带领学生克服生僻字词的关卡,扫清理解文章内容的障碍,接着对文章的结构进行划分,将整体划为起承转合等部分,着重去讲故事的铺垫对于高潮内容的作用。在精读部分中,让学生去总结文中各个角色的形象特点是什么,并联系到作者的背景,帮助学生理解作者的写作意图。在分析的部分,除了明确课本所抒发的情感是什么,还要讲到文章所用到的写作手法,让学生了解到创作者的心理活动。如此三个步骤下来,有关课文的学习就能化繁为简,脉络清晰。又如一些像《老人与海鸥》这样故事性较强的课文,可以用线性的思

维导图将文章内容以时间的先后顺序概括出来,帮助学生快速地去认识其中的人物形象以及事件经过。同时也能在潜移默化之中使他们学会如何去赏析以描写人物作为主要目标的文章,提高课堂教学的效率。

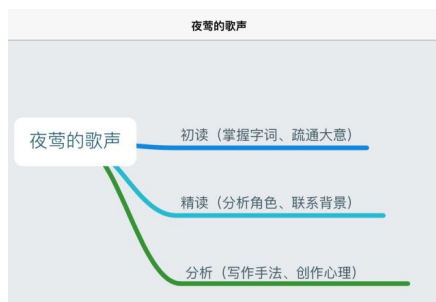


图1 《夜莺的歌声》教学思维导图

(二) 作业当中

学生在完成课后习题的同时,也是将所学知识复习了一遍。思维导图可以作为笔记对于课堂教学内容进行回顾,因此也很适合出现在习题当中。由课文主旨发射出去的关系连线将零散的知识点关联在一起,能够形成一个网络状的图谱^{[3][61]}。这意味着,教师在下课以后,还要给学生设置一些具有启发性的问题,引起学生回顾课本内容的兴趣,最后结合举一反三三式的迁移类习题,培养学生的发散性思维,构筑属于他们自己的知识网络。

比如笔者在五年级课文《草原》的教学过程中,按照递进的方式,先考察学生对于字词的理解。然后让学生以树状图的形式对文章进行分段,最后设置一个文段仿写的开放性题目,引导学生经历一遍从阅读到知识运用的过程,激发学生的创新能力。又如笔者在教学中根据《丝绸之路》的写作思路画出脉络(图2),由现在回溯到过去,在倒数第二段总结张骞出使西域开辟丝绸之路以后的深远影响,在最后回到现在进行总结。以思维导图画出文章的写作思路,会呈现出环形闭合式状态,表现出首尾呼应的特点。



图2 《丝绸之路》脉络图

(三) 课后拓展

思维导图不仅可以用来帮助解题,它也是一种很好的总结手段,仅凭课本内容无法有效提升学生的语言水平,学生需要将这个方法应用到课后的拓展当中。如果说完成习题是

(下转第1201页)

以后,现在职业院校的大部分的专业教师来自于行业企业,他们虽具有系统的专业知识结构,但是缺少教育教学方面的经历和知识积累,^[4]因此需要不断地学习储备新知识,调整知识结构,以适应岗位要求。如参加新教师岗前培训,学习高等教育学、高等教育心理学、高校教师职业道德规范、高等教育政策与法规和习近平总书记教育重要论述讲议等,通过考试及评审取得高校教师资格证,迅速提高工作岗位的胜任力。

(四)逐步提高教学水平。教学水平的提高不可能一蹴而就,常言道“如果教师给学生一瓢水,自己就得有一缸水”,要想上好课,我们新教师要加强备课,备教材,备学情,备教法,只有备课充足才能有课堂自信;课余要虚心地向老教师请教,可以跟师听课,也可以请他们听自己的课,指点教案及讲稿,这样便能较快提高教学水平;课堂教学中要按照教师资格认定中教师的基本素质和能力的要求,在教学观念,教学内容,教学设计,教学艺术,教学效果等方面加强训练,强化教学基本功。在此基础上,突出职业教育课堂特色,做到“课政融合”“理实一体”。“课政融合”是我们新教师在专业课堂教学中要春雨润物,潜移默化地进行人生价值的引导、职业精神的渗透、哲学原理的运用、人文思想的陶冶、科学精神的培养,实现知识传授与职业精神传承的同频共振;“理实一体”是新教师要遵照职教20条1+X制度的人才培养要求,掌握实践性教学方法,让学生要在做中学,教师在做中教,最终实现教学做合一。

(五)不断强化“双师素质”。高等职业教育具有高等教育和职业教育的双重属性,即高等职业教育除了具有高

等教育的特点外,还具有自身的独有特征,即职业性和技术性。^[5]“职教20条”规划了职业教育改革发展的蓝图,其中“双师型教师”队伍建设的要求指明了职业院校教师努力的方向,即职业院校教师必须顺应新时代培养高素质技术技能人才的需要,具备相应的“双师素质”,即既有较强的理论教学水平,也具备较强的实践技能,能够有效地指导学生的技能训练。为策应“双师素质”教师的培养,职业院校都建立了校企合作、产教融合基地等平台,为新教师提供了有利的学习成长条件,我们要珍惜机会,定期到企业一线实践锻炼,提高本专业的实践技能水平,争取获得本专业相关的职业资格证书、技能等级证书。此外,我们要与来自企业的兼职教师共建“双师素质”教师团队,拜高技能工程技术专家为师,与他们加强交流、相互学习、团结协作,多向他们请教生产实践中的工作经验,在同备课、同实践、同科研中共同提高“双师素质”。

参考文献

- [1] 中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见[N].人民日报2018-01-01(001)
- [2] 将琪纯.导师自下高职院校新教师培养路径探析[J].九江职业技术学院学报,2020(4):70-72
- [3] 汪红飞.高校法学专业教师教学能力提升路径[J].黑龙江教育,2021(3):68-70
- [4] 吴东照.我国高职院校新教师职业素养提升培训的调研与分析[J].教育教学论坛,2016(8):81-82
- [5] 李激.高职院校新教师培养的思考与探索[J].教育科学论坛,2018(7):50-53

(上接第1198页)

温故而知新,那么课后的拓展才是将课堂所学的知识应用到实际的生活当中。比如教师可以安排学生去完成较长篇幅的文学著作的阅读,并根据书本的内容将主要人物的关系线或者是重要事件的关联等等以思维导图的形式画出来,以这种考察手段去代替传统的读后感,不仅能够更加直观地看到学生的阅读情况,还能促使学生们带着问题去读书,在潜移默化中影响他们的语文学习思维。

目前翻看笔记仍然是大多数学生在课后复习阶段所进行的主要工作。在课堂教学结束以后,借助思维导图,可以简化笔记的结构,通过关键词来勾起学生对于课堂的回忆。通过观察不同关键词之间的连线,学生就能够相对快速地把不同阶段的学习内容关联在一起,最终形成一个充实的知识网络。从发展的角度来看,教师在一堂课即将结束之时,可以根据课堂上绘制出的思维导图对当天所学的内容进行一个简单的总结,使之对学生能够产生一定的启发。这个总结的过程不仅是回顾课堂内容,也是教给学生相对正确的复习思路。课后的复习不能仅仅停留在对课堂学习的回忆之上,还要积极地进行课后拓展。例如笔者在讲完《趵突泉》这一课以后,为学生们列出的阅读表中包含《颐和园》一文,这篇文章可以使学生们体会全景式的写法与移步换景的写法之间有哪些不同,将各种阅读技巧汇集在一起,建构起属于他们自己的知识网络。

三、总结

对于形成孩子们扎实的语言基础来说,语文教学有着无法取代的重要意义。在语文教学中引入更多的思维导图,不仅可以提高课堂的学习效率,培养学生独立思考的能力,还能充分发挥出学生想象力丰富的优势。从应用策略来看,首先要以思维导图来充实课堂内容,提高教学效率;在作业中,通过思维的练习达到触类旁通的目的,将发散思维的能力应用到解题中;最后,在课外的拓展学习中,思维导图的方法可以加强记忆力,践行教育的实践性原则。总的来说,思维导图是小学语文教育中的重要教学工具,值得每一位教师对其进行有效的利用。

参考文献

- [1] 闫守轩.思维导图:优化课堂教学的新路径[J].教育科学,2016,32(03):24-28
- [2] 杨丹雅.小学高年级作文教学中思维导图运用的实践研究[J].智力,2020,36:104-105.
- [3] 潘雪梅.思维导图在小学语文教学中的具体应用[J].求知导刊,2020,50:61-62.

作者简介:

王书霞,女(1979—),大学本科,安徽省巢湖市司巷小学一级教师,主要从事小学语文教学研究。