

# 传统的教学方法在现代中职美术教学中的运用与创新

何传英

(河南省开封市杞县职业中等专业学校 河南 杞县 475200)

**[摘要]** 中职美术的创新教学模式,是完善中职学校艺术专业课程、促进中职艺术生专业发展的必然需要,中职学校美术教师仍需不断完善美术教育的教学理念,充分发挥中职学生在美术中的主体作用,运用各种现代美育教学技术,充分激发中职学生对美术学习活动的兴趣。根据中职学生的个性特点和实际需要,适时开展多种针对性教学,注重理论实践,走出艺术课堂,增强中职学生的审美鉴赏能力,增强中职学生的艺术创作实践能力。

**[关键词]** 传统的教学方法; 现代中职美术教学; 创新与应用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.693

## 引言

在目前中职美术教育中客观主义下的艺术审美教育的教学方法当然还是比较理想的。对于学生来说,清晰、正确地理解和发挥美术教学方法的积极作用当然是非常重要的,教学方法的不断优化也是不可忽视的。教学方法的有效运用和创新往往与中职艺术审美教育的教学效果有着直接而密切的关系。中职学生需要在美术艺术课堂教学中采用合适的艺术教学方法,这是学校使中职艺术的科学知识和艺术技能为全体学生所充分掌握的重要关键教育手段。学校使美术课堂教学有序、有组织地进行的重要前提,是发展和培养学生综合创造力、发展学生综合能力的重要决定性劳动力。由此可见,教学方法的深入研究对于中职学校的艺术审美教育教学显然尤为重要。

### 一、注重鉴赏教学,提高学生的审美能力

在中职的美术现代艺术教学中欣赏优秀的艺术作品一直是审美教育过程中的一个重要环节。在开展中职学生艺术作品教学时,教师必须特别重视中职艺术作品欣赏课的教学,使中职学生能够通过中职艺术作品的客观分析,从主观视觉和情感意境体验出发,对艺术作品的内容进行全面的主观理解和审美感知,提高他们的审美鉴赏能力。在学生欣赏当代艺术作品时,教师不仅可以展示当代艺术大师中的名画来指导学生,还可以指导学生各种艺术创作技巧以及在欣赏和分析名画结构的过程中所运用的其他绘画创作技巧,并在艺术欣赏活动中体会中名画所蕴含的审美意境教师应不断加强课堂师生互动,引导他们从不同的欣赏方向学习、分析和欣赏艺术作品,同时向课堂学生和教师提供艺术欣赏知识和方法的教学指导,提高他们的艺术欣赏能力。在成功完成艺术欣赏教学活动后,教师还可以随时组织每个学生教师进行小组讨论,从而从多个不同的方面深入了解这些艺术作品,促进学生的艺术理论欣赏能力和艺术审美欣赏能力同步不断提高。

### 二、扩大艺术创作课的课外活动,提高全体学生艺术创作的表现能力

在学习中职美术立体化教学时,教师应首先将美术理论知识与中职绘画立体化创作技巧相结合,使所有学生都能掌握立体化绘画的技巧,灵活运用绘画线条、色彩、明暗等各种美术基础知识方法进行立体化绘画,以充分发挥其艺术创造力。当学生创作绘画艺术教学时,教师甚至可以为每个学生创造一个开放的艺术教室,让他们自由地走出艺术教室,走进这个自然的中去创作教学绘画艺术。在这个广阔的中职他可以让你自由地选择绘画中职的内容,可以结合你的想象力去创作绘画作品。这样他们的创新思维才能在中的绘画创作过程中得到充分体现。当每个学生开始创作自由文学时,老师必须给予及时的指导,这样每个学生才能充分发挥自己的创作能力,这种艺术创作才能得到极大的提高。

## 三、基于现代计算机教学的各种教学方法的综合应用和教学创新

以计算机教学为主辅的艺术教学法是以多媒体教学为主辅的主要方法,因为其在中的电光艺术和影视艺术已经在中职学院中的艺术美术教学中实际应用了一分钟。但是,目前我国计算机教学和发展进入了一个快速发展的新时期,计算机的一些教学功能几乎可以完全替代某些种类的多媒体的教学功能。所以这里仅以计算机教学的应用为主要代表,详细介绍以计算机教学的应用为主要辅助的美术教学法的实际应用。

根据我国中职学校艺术美术的具体特点,基于中职计算机教学的艺术教学法在我国中职学校艺术美术中的广泛应用,充分证明了它是一种有效的艺术教学法。基于现代计算机技术的美术教学方法具有学习时间和空间不受限制等优点。学校、教师和教科书不再仅仅是中职和其他艺术院校普通学生直接获取艺术知识的唯一有效途径。特别是目前,由于计算机教学网络的普及和应用,世界上许多国家的著名教师和著名教室的教学资源大部分可以被艺术学习者共享。因此,中职艺术生可以利用网络学习,下载或打印有价值的材料,根据自己的学习目的在网上自由学习。此外,由于计算机的使用,可以在课堂上呈现大量的教学内容,使艺术生可以更直接地获得许多宝贵的、有价值的材料。此外,在美术教学中还可以使学生的学习材料变得抽象而具体。一些过去只能手工完成的设计现在可以用计算机软件来完成。例如,当中职艺术教学中的平面设计时,通过使用计算机来填充颜色将节省大量时间。这样,学生就可以专注于智能开发。因此,计算机辅助教学不仅可以提高中职职业美术的教学质量,还可以提高中职美术学生的学习效率。可见,在教学中设置中职美术公共课时,应安排现代信息技术课程,使美术学生能够学习相关的计算机知识,为中职美术学生更好地学习美术提供有效途径。

### 结束语

总之,中职的美术教师应该运用优化的教学方法,培养出适应新社会、服务社会、为人类做出贡献的高素质、高水平中职美术生。这是中职艺术学校教育最好的教育目的和发展方向,只有这样,美术大学的教师才能更好地努力完成艺术教学的目标和任务,提高艺术教学的质量,真正有效地促进学生全面的智力发展和学生创造力的不断提高,为中职培养合格的艺术人才。

### 参考文献

- [1] 包天添. 传统教学方法在现代中职美术教学中的运用[J]. 考试周刊, 2017(92): 173.
- [2] 高雪美. 传统的教学方法在现代中职美术教学中的重生[J]. 现代职业教育, 2017(02): 151.