

# 导生关系之科研关系的伦理思考

王友良 康萃

(湖南工业大学马克思主义学院 湖南 株洲 412008)

**[摘要]** 研究生教育是我国高等教育的重要环节, 在国家战略培养创新人才、提高创新能力, 服务经济社会发展等方面具有重要作用。研究生与导师是研究生教育的关键因素, 它直接的影响到研究生的培养质量。在研究生与导师之间的关系中, 科研关系冲突是造成导生双向互动不良的主要原因, 为解决当前的导生在科研关系中的问题, 导师应积极的与研究生构建一种和谐的关系, 即扮演着科研关系中的指导者、合作者、督促者角色。

**[关键词]** 导生关系; 科研关系; 伦理思考

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.226

研究生教育是我国高等教育的重要环节, 在国家战略培养创新人才、提高创新能力, 服务经济社会发展等方面具有重要作用。研究生与导师是研究生教育的关键因素, 它直接影响到研究生的培养质量, 但近几年关于研究生及导师之间的极端科研关系的报道屡见不鲜, 2015年5月18日中南大学研究生姜某因论文答辩无法通过选择跳楼自杀<sup>[1]</sup>; 2018年3月29日, 武汉理工大学研究生陶某在宿舍楼跳楼自杀身亡<sup>[2]</sup>; 2019年1月, 同济大学医学在读研究生陆某因论文毕业被卡, 选择跳楼身亡<sup>[3]</sup>; ……作为人才培养的最高层次, 为何研究生轻生事件却一再发生呢?

问题主要有这么几个方面: 第一是学术不平等。我国的研究生培养采取的是导师制, 导师在研究生培养过程中具有非常重要的作用。导师是研究生培养的第一责任人, 导师对学生的学业发展, 研究方向以及就业规划等方面都有着举足轻重的作用, 在导生之间这种学术不平等的关系中, 多数学生会选择隐忍和接受, 来寻求一个顺利的毕业或前途。第二是放羊式管理。随着研究生教育规模有了较快幅度的增加, 造成原有的师生比例直线上升, 导师指导的学生数量也逐渐增加, 与此同时, 导师一般身兼数职, 不仅有着大量的学术交流活动, 同时又担任行政教学工作。因此在这种有限的精力上, 逐渐形成一种新的松散的管理方式, 部分研究生很少和导师有着固定的见面时间, 很少与老师有直接的联系和沟通, 学生没有得到老师系统化、全面化的专业指导, 很难养成良好的学术规范, 因此也会出现毕业论文不合格导致毕业逾期的现象。

个别导师与学生之间的科研关系问题, 不仅学生无法进行积极地学术研究, 也不利于导师各项研究活动的开展。应如何处理好导生关系变以达到“教学相长”, 共同成长的目标呢?

## 一、导师应是科研关系中的指导者

导师在研究生的培养过程中发挥重要作用, 导师的指导直接影响研究生的培养质量。韩愈在《师说》中曾说: “古之学者必有师, 师者, 所以传道授业解惑也<sup>[4]</sup>。”目前我国研究生的培养不仅注重理论课程的学习而且也注重科学研究, 作为“先学”, 导师有着深厚的专业知识和科研成果, 能够帮助学生掌握系统的掌握专业知识和技能, 打下坚实的理论基础。教师的教与学生的学这种双向活动称之为教学, 教学的传递以具有丰富的经验者向有待发展的受教育者为方向, 导师在学业的指导能够给研究生们提供良好的思路, 按照学生的知识储备、专业技术和研究兴趣为学生们制定个性化的培养计划, 传授学生学习科研方法和学术规范, 引导学生塑造良好的人格及培养高尚的情操, 使他们成为社会所需要的人<sup>[5]</sup>。

研究生教育以科研为主要特征, 科研的本质就是创新与创造, 为培养研究生的科研能力, 导师不仅要根据学生的知识结构和个人的研究兴趣来安排具体的研究方向, 建立合理的专业知识结构, 通过广泛的学习形成严谨的逻辑思维, 对于刚迈进科研大门的学生来说, 在一个新的领域从事学习和钻研不是一件容易事, 导师往往是该领域的专家, 对该领

域如何去研究有自己深刻的见解, 对于资料的查找, 论文的撰写有着超强的能力, 因此在老师专业性的指导下, 有利于学生开阔自己的视野。导师在这个过程中能够提供专业的指导, 分析论文是否是现在的研究热点以及将来的发展, 从某角度出发或是在哪里进行创新, 一起交流讨论, 使学生在学业上有所突破。

## 二、导师应是科研关系中的合作者

师生之间的关系首先应建立在平等的基础之上。导师与其学生在科研关系中处于合作关系并非从属或“主奴”关系, 这种异化的关系来源于师生对自身身份认知的失灵。某些导师会因其在职务、资历上的优势将自身定义为学生的“老板”, 以“高高在上”的姿态支配学生为其处理琐事, 而某些学生会放大对师长的敬畏之“畏”, 对老师“唯命是从”“诚惶诚恐”, 主动将自身安放于一个“低人一等”的位置, 自甘接受这种不平等的师生关系。

在科研研究中, 老师在知识储备、科研经验等方面必定都远胜于学生, 但这种优势是指导培养学生学术能力的根本, 但不足以成为师者在人格上凌驾于学生之上的原因, 作为师长, 更要找准自身定位, “俯下身来”与学生交流, 同时消解学生心中之“畏”, 营造平等的师生氛围。

在此种平等的基础上, 师生之间应建立一种教学相长、彼此增益的良性互动, 如此才能使教育者和教育主体同时共同成长。教育是双向的, 在学生通过教学得到专业知识的提升的同时, 导师也同样可以在教学和科研这两个方面得到启发与成长<sup>[6]</sup>。随着信息化社会发展进程的不断加速, 当今学生的知识结构已经越来越丰富多元, 导师应通过教学的过程与学生的反馈对教学方式和教学理念不断进行反思, 勇于自我革命, 从而跟上时代发展的步伐。同时, 导师也应积极与学生共同努力完成学理上的思想碰撞, 对本专业进行更广维度、深层次的思考, 在平等交流中彼此激发创造性的观点。学生的思考方式或许稚嫩, 但时常不乏让人眼前一亮的具有启发性的新颖观点, 这也将帮助某些导师走出思维僵化、墨守成规的怪圈, 重新审视自身科研思路。这些目标恰恰是在师生之间的良性互动中渐进完成的。

## 第三、导师应是科研关系中的督促者

导师不仅是学术道路的导师, 也是人生道路上的老师。除却学术研究, 在生活上也有着丰富的经验, 作为过来人, 能更好的掌握学习与生活的平衡。研究生阶段正是人生的黄金时期, 是价值观和人生观成熟的重要时期, 对于未来人生道路的规划与职业的选择, 导师可以基于切身经历给予建议, 同时也可以为学生搭建良好的人际平台, 创造机遇。在日常生活中也能为学生排忧解难, 一部分学生在研究生阶段会出现生存现实与目标理想的冲突, 有的研究生无法在这个选择中做出正确的决定, 诗和远方不见踪迹, 只留下现实的一地鸡毛。在这种情况下导师担任着家长的角色, 研究生正值血气方刚、心气浮躁的时期, 如同恋爱, 现如今追求的爱情至上原则, 让很多年轻人迷失了自我, 沉溺其中, 无法把握一个合适的度, 经常出现各种极端的案件: 某研究生因为

(下转第239页)

需要的网红，保持着持续的热度，更重要的是修炼内在，提高自身文化修养，道德品质和综合素质，在快速发展的社会中有清晰的想法，长远的眼光。在浮躁喧嚣的网络时代，很多公众人物一开始通过树立积极，正面的形象赢得大众一时的好感，但随着时间的变化，贪婪，物质的本性逐渐地显现，被大众所抛弃。像丁真这样的走红可遇而不可求，难以复制，若能持续保持淳朴的初心，丁真热度将一直在。

### 2、紧跟时代潮流，升级传播方式

随着现代信息技术的发展，传统的传播媒介得到升级，在纯纸媒的时代，信息的普及率没有如今的视频高，冲击大，信息技术的发展，人们对信息的选择也更加挑剔，自行选择性更强，人们对于信息的接受与自己内心是否喜欢，产品的内容和形式是否完美有关，丁真能在极短的时间内迅速爆火与短视频行业的发展离不开，短视频平台这种新形式、新载体无疑是当下新媒体发展的一种新趋势。

丁真身上有着独特的民族性特，其又纯又野的特质被人们所喜爱，但是正如自然界中在时间的流逝中生长变化，作为个体的人，他给人留下的印象也是渐变的，丁真走红后，出现了不少模仿他穿着、生活的视频，俗称“蹭热度”，因此丁真要持续的走红下去，也要在提高自身能力的同时升级传播方式，在今天，网络是一个巨大的传播载体，在观察其中受人们欢迎的几种视频中，我们能明显的看到，记录他们生活的视频和图片十分注意美感，干净利落，人物与环境相得益彰，比如李子柒，她的着装，她的灶台，她的田园在画面上都是美的，选择好的角度，给人以美感。除去美感重要的就是策划与推送，如前期将丁真热度推到顶峰的“丁真家在四川”便是一场多家文旅媒体的有意营销，对于真实的人物而言，可以适度包装，适当策划，但要尽可能的真实与避免低俗。

### 3、打造品牌形象，凸显自身文化IP定位

网红现象在当今这个社会并不新鲜，但是“丁真热”现象却有着与其他网红现象截然不同的表现，归根结底在于丁真背后代表着理塘政府十年如一日的付出，这个在不久前才脱下贫困帽子的地区，为了带动当地经济的发展，就曾举办过不少的文化活动，但反响平平，没有太多波澜，而丁真的出现让他们看到了新的机遇。

无论是理塘政府对丁真的快速招聘，有力地保护和冷静地培养都代表着当地对于自身文化的宣传，网红只是一个引子，真正给人们留下深刻印象的从来不是吸引眼球的噱头，只有系统性的输出，通过丁真这样一个真实，接地气的人物作为媒介，将理塘的文化，藏区的风情传送到各地，提升自身所代表的文化背景的知名度，既是对自己的一种品牌形象的树立，也是凸显自身的文化IP定位。

丁真的走红给自媒体行业也带来了新的启发，在流量为主的年代，不仅要创造流量价值，更要实现社会价值，要挖掘好身边的好故事，好内容，同时也说明了美好生活的实现，唯有靠自身的勤劳和创造。

### 参考文献

- [1]范占平.美与健康:一种美学探讨[J].医学与哲学(A),2013,34(12):48-50.
- [2]王嘉言.丁真的意外走红其实是一种审美回归[N].苏州日报,2020-12-02(A09).
- [3]卢长怀.中国古代休闲思想研究[D].东北财经大学,2011.

### 作者简介:

- 1.王馨桐,(1996-),女,内蒙古通辽人,湖南工业大学马克思主义学院伦理学专业硕士研究生,研究方向:伦理学。
- 2.康萃(1997-),女,湖南涟源人,湖南工业大学马克思主义学院伦理学专业硕士研究生,研究方向:伦理学。

(上接第237页)

失恋选择轻生,或者因爱生恨等等,造成不可挽回的损失,作为过来人的导师能在一定程度上给予开解,分享互动,了解学生的心理情况,督促学生健康成长。

在导师与学生的科研关系中,导师的督促能使得学生更好的完成学习任务,接纳新知识。虽然研究生阶段学生基本是成年人,有着独立自主意识,能够合理安排和规划自己的研究任务,但还是有一部分同学缺乏独立思考意识,不能很好的理解与接纳新的观点,因此,导师在研究生阶段需要督促学生进行科研探究,还要督促学生养成独立探究的能力,在各个方面的规范学生的行为,勿舍本求末,无论是常规的论文写作,还是一般的社会实践活动,都需如此<sup>[1]</sup>。有部分学生还存有以前保守的思想,研究生阶段只需好好学习,但是随着时代的进步,传统的科研人才向全能型人才转变,因此在研究生阶段不仅需要刻苦学习,也需要提高自己的语言表达能力,人际交往能力等,在潜移默化中导师对学生的督促让学生朝着更好的方向发展。

总之,研究生导师应引导学生形成正确的人生观,价值观以及世界观,培养他们的协作能力,独立思考能力,而学生以应在导师的指导、合作、督促中深入学习,提高自己科研能力和学术水平,构建健康和谐的导生之间科研关系。

### 参考文献

- [1]陈焱.中南大学研究生跳楼留遗书:答辩未过遭导师为难[EB/OL].新浪新闻,2015-05-24.
- [2]张炎良,沈杏怡.武汉理工大学研究生陶崇园坠楼事件始末 死亡原因真相[EB/OL].红星新闻,2018-04-04
- [3]黄家第.同济大学研究生因受到导师“压迫”坠楼?校方回应了[EB/OL].网易新闻,2019-01-06.
- [4]吴晓洁.韩愈《师说》的传播与接受[D].福建师范大学,2016.
- [5]池丽泉.导师指导与全日制学术型硕士研究生学术能力的关系研究[D].江西师范大学,2017.
- [6]宋景东.教学相长:研究生导师专业发展的叙事研究[D].东北师范大学,2017.
- [7]严纯华.传道授业解惑 守正立德垂范——如何当好研究生导师[J].学位与研究生教育,2016(09):1-4.

### 作者简介:

- 王友良(1964-)女,湖南长沙人,湖南工业大学马克思主义学院教授,博士,硕士生导师,研究方向:伦理学。
- 康萃(1997-),女,湖南涟源人,湖南工业大学马克思主义学院伦理学专业硕士研究生,研究方向:伦理学。