

小学英语教学中妙用暗示教学法的措施探析

刘帆

(河北省保定市唐县倒马关小学 河北 保定 072350)

[摘要] 新课改提出小学英语教学的总目标是培养学生对语言的综合运用能力, 而如何实现这一目标是当今小学英语教师面临的重要教学任务。

[关键词] 新课改; 暗示教学法; 小学英语; 措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.1640

暗示教学法是一种行之有效的教学方法, 指的是小学英语教师通过创设各种各样的课堂环境应用音乐暗示、心理暗示、体态暗示、情境暗示等方法, 利用小学生无意识的心理倾向来激发他们的潜力, 从而创造出强烈的学习动机, 提高小学生的记忆力和解决问题的能力, 从而更好地运用英语语言, 促进学生实现自我发展。而暗示教学法的巧妙应用是值得小学英语教师深入分析和探讨的重要课题。

一、小学英语与暗示教学法之间的联系

(一) 小学生的身心特征适合应用暗示教学法

小学生的年龄范围一般是6~12岁, 低年级学生的思维通常处于形式运算阶段, 他们的想象具备直观、具体、模仿、简单再现等特点, 而到了中高年级, 小学生对具体形象的依赖会越来越少, 其想象力、创造力开始发展。但他们更容易接受感性的知识, 而暗示教学法就强调无意识和有意识之间的结合, 适合小学生的身心特征。暗示教学法通过利用英语课堂教学环境把小学生的潜意识激发出来, 从而帮助学生从外界获取更多信号, 把他们的智慧启迪出来, 促使学生充分发挥潜能。

(二) 英语课堂实践性有利于应用暗示教学法

新课改下的小学英语课堂越来越丰富多彩, 具有较强的实践性。通过英语实践活动, 不仅小学生的学习热情被调动, 还能使他们亲身体验语言知识的实践性, 从而更好地理解知识、应用知识。而暗示教学法指出, 暗示是个人跟环境进行的经常性的交流活动之一, 如果人跟环境能实现共振, 那么通过不断的交流就能达到和谐境界, 有利于引导小学生对英语语言知识进行感知, 并慢慢培养自己的语感。

(三) 暗示教学法能帮助培养小学生的主动性

对大多数学生来说, 他们在理智上、主观上是愿意学习的, 但由于意志力薄弱, 很难抵挡英语学习的乏味、枯燥, 所以只能强迫自己学习, 显意识与潜意识也在不断抵抗。而暗示教学法重视结合显意识、潜意识来促进学生学得知识, 所以通过开发学生的潜意识, 能提高他们的学习兴趣, 把他们的学习主动性与积极性充分调动起来, 促使他们在享受英语学习乐趣的基础上提高学习效率, 最终达到提升教学质量的目标。

二、小学英语中妙用暗示教学法的措施

(一) 音乐暗示, 引导学生朗读课文

贝多芬说过: “音乐是一种智慧, 是对一切哲学的更高启示, 它所表达的艺术是能令人激动的。”美好的音乐暗示能促使人在心灵上产生共振, 从而促使小学生放松身心融入课堂教学; 欢快的音符能促使学生心中的千层浪激荡起来, 让他们徜徉于英语知识的海洋。且英语与音乐本身存在内在联系, 英语语音语调的变化与音乐的节奏感相互呼应, 通过音乐暗示能净化学生心灵、启迪学生智慧, 对学生朗读英语课文、培养语感有很大帮助。

例如, 在讲解Unit 8 Happy New Year! 一课时, 教师在讲解之前先播放了歌曲Happy New Year! 让学生在轻松欢快的音乐中放松身心, 并通过音乐暗示把学生引入课文内容。接下来, 教师让学生把课本打开, 并配上音乐对课文进行朗读。优美的音乐、精致的插图及愉快的氛围使学生兴趣盎然, 对新年、新年礼物充满期待。当学生熟悉课文内容后, 教师再让学生再一次配合音乐朗读课文, 加深对文本内容的理解。

(二) 心理暗示, 促进学生感悟情感

小学生的思维发展有一定的特点, 以具体形象向抽象逻辑过渡为主。学生在整个小学阶段的思维活动具备很突出的直观形象性, 即便到了高年级, 他们理解教材、推理、判断时也需要感性材料提供支持。所以小学是学生有意发展思维的重要阶段, 他们在学习中的情绪性相对明显, 并受到教师言语表情的影响。所以, 教师应尽可能在英语课堂上找寻学生感兴趣的点, 采取声音、图片、视频、实物展示等方式为学生传授英语知识, 不仅要使课堂生动有趣, 还要把学生变成课堂主体, 把学生的注意力抓住, 促进学生感悟情感, 最终加强传授英语知识, 使课堂有效、高效。

例如, 当教师在为学生讲解与水果相关的单词时, 主要有apple, pear, banana, orange等。在讲解之前, 教师可先准备苹果、梨子、香蕉、橘子等实物, 并将其摆放在讲台上, 并为学生播放与水果相关的动画片的视频、图片等, 如《水果城》《蔬果村的故事》等, 从而使学生能身临其境, 逐渐形成对水果的心理暗示, 不仅觉得教师不再像平常那么严厉, 还加深对单词的记忆和对水果动画片中情感的感悟。实际上, 这些单词在整个课堂教学中被不断重复和强化, 心理暗示也越来越强烈, 不仅顺利实现了课堂教学目标, 还使师生关系更加活跃, 真正做到了寓教于乐。

(三) 体态暗示, 激发学生主动思考

体态暗示指的是教师通过眼神、表情、手势、动作等非语言行为去暗示学生的一种方法。在小学英语课堂上, 教师语言交际的体态暗示具备较强的适用性、实用性, 能起到传递信息、感染学生、调控课堂、启发学生思考等作用。所以, 在课堂教学中, 教师的态度、方式、眼神等将对教育教学效果产生较大影响。一个微笑暗示、一个和蔼的眼神暗示都能把教师与学生之间的距离缩短, 促进师生之间构建和谐关系。教师同时应善于使用鼓励的眼神, 为学生留下深刻印象, 鼓励他们在学习中坚持不懈、努力进取。

(四) 情境暗示, 帮助学生拓宽理解

教师在课堂上也可利用语言描述, 并配合神态、动作等, 把学生带入自己描绘的场景, 从而加深体验和感悟, 加快学习英语、应用英语。对情境暗示而言, 角色表演是比较常用的方法。在小学英语课堂进行角色扮演不仅与小学生的年龄特征相符, 还与他们的学习能力、语言理解和应用水平相适应, 并体现出小学英语教材内容的活动特点。角色扮演中对话教学的应用是最普遍的, 使学生通过情境暗示接触英语语言的风格、结构等, 从而帮助学生拓宽对英语知识的理解, 培养学生正确使用语言的能力。

在教学实际中, 小学英语教师应学会应用、妙用暗示教学法, 通过含蓄、间接的手段使学生主动接受英语教学信息, 把学生学习英语知识的兴趣和热情充分调动起来, 挖掘学生的内在潜力, 从而有效培养小学生对英语知识的综合运用能力。

参考文献

- [1] 刘美玲. 小学英语教学中妙用暗示教学法的措施探析[J]. 关爱明天, 2016, (2): 422-423.
- [2] 吴晴梅. 探析小学英语教学情境教学的方法和途径[J]. 课程教育研究, 2015, (12): 90-91.