

小学音乐课堂唱歌教学中的趣味性

瓦热斯江·尼亚孜

(新疆库尔勒市托布力其学校 新疆 库尔勒 841000)

[摘要]现在在对小学学生教学的时候,除了要求学生学习基础的科目知识以外,还要帮助学生学习音乐,这对学生来说是十分重要的。音乐可以助小学学生树立一种好的审美情趣,帮助他们在今后的学习中有着更多的艺术感觉,促进了学生多方面的发展。本文主要讲述了趣味性在小学音乐课堂中的教学,希望可以帮助教师在教学的时候,有着一定的借鉴和思考。

[关键词]小学音乐;课堂;唱歌教学;趣味性

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.901

引言

随着时代的快速发展,小学学生的学习要求有了新的提高,音乐教育现在是小学学习的重要科目,学生可以通过对音乐的学习,帮助学生了解到艺术的美感。本文主要是从趣味性来进行探索的,希望可以帮助学生在学习的时候,可以感受到音乐学习的重要性,这样才可以让学生在音乐课堂上有着更深远的发展。

一、趣味性教学的意义

现在趣味性教学在课堂上应用的比较多,趣味性可以帮助学生更好的了解到音乐的魅力。兴趣是学生最好的教师,所以教师在教学的时候需要提高学的学习兴趣,这样学生才可以在音乐课堂上做到主动的学习。此外趣味性在音乐课堂上可以拓展学生的视野,这对学生在小学的发展来说还是十分有利的,音乐作为一门艺术,可以帮助学生刺激他们的创造思维,给学生带来更多的体验。此外还可以提高学生的鉴赏能力和创造能力,因为学生在学校的学习主要是在课堂上,所以教师对学生教学的时候需要提高教学质量,这样才可以提高学生的学习效果。提高教学的课堂的趣味性,可以让学生很快的参与到教师的教学活动中,调动了学生的学习积极性。

二、相对应的策略分析

(一)创设情境,教师做好课前导入

小学学生因为自己的年龄阶段和性格特点,需要教师做好课前导入,这样学生才可以积极地参与进去,根据学生感兴趣的事物,去选取不同的事物,进一步的提高学生的学习兴趣。教师在做课前导入的时候可以采用一些小的故事或者一些游戏活动来导入本节课的教学,学生在听到这些故事时,会有一种想象的空间,这种空间可以对学生的创造力和创造思维都有着很大的提升。此外教师还可以找一些新鲜的事物做好课前导入,学生对这些事物比较感兴趣,可以跟着教师的教学思路积极的参与到教学活动中。

像教师在讲解到《大雨和小雨》时,教师可以采用教学情境的方法,课前播放一些雨声,吸引学生的注意力,让学生去体会雨声的美妙,想象自己仿佛是在雨中,这样对学生在学习的时候有着十分重要的帮助。学生在学习的时候可以了解到雨的美感,在唱歌的时候有着一定的情境,他们在唱歌的时候会更加的把握其中的韵律,让他们感受到音乐的魅力。这些对学生来说是十分重要,情境的创设可以帮助学生在学习的时候有着比较深的理解,能够进一步的提高教学质量,促进学生的全面发展。

(二)创新教学模式,引导学生学习

教师在上课的时候可以对教学模式进行创新,这样学生在学习的时候会集中注意力,这对学生来说学习音乐是十分重要的。学生的天性是比较喜欢玩耍的,所以教师在教学的时候需要利用学生的这一特点,让学生主动的参与到教学活动中。教师在教学的时候可以多多的采用游戏教学法,这时趣味性教学的具体表现形式,教师将教学活动和知识结合在一起,从而可以帮助学生在学习的时候学习到更多的音乐知识。游戏活动也方便了学生把握其中的韵律和节奏,这种节奏在唱歌教学中是十分重要的,能够让学生去歌曲中的情感进行把握,他们会采用不同的情感去唱歌,也是对学生能力的开发,提高了学生的情感。

像学生在学习《一个师傅仨徒弟》的时候,教师可以让学生进行角色扮演,让他们去扮演自己喜欢的角色去唱歌,这样学生在歌唱的时候能够对歌曲中的内容有着深刻的理解,进一步让学生去体会里面的情感。游戏教学法对于小学学生来说还是十分重要的,教师需要注意到科学的使用。

(三)借助现代多媒体技术对学生进行教学

小学学生对于新鲜事物总是有着十分浓厚的兴趣,教师在对他们教学的时候,播放一些动画视频和音乐,能够让学生对教材中的内容有着较深的理解,例如学生学习《一个师傅仨徒弟》的时候,除了让学生进行角色扮演唱歌以外,教师还可以让学生观看类似的动漫视频,学生在观看的时候可以体会到唐僧师徒四人的师徒情感,学生在歌唱的时候,会掌握住大致的情感来唱歌。此外教师还可以给学生播放一些歌曲,让学生去体会正确的音律,纠正学生的发音,让他们从中学习到抑扬顿挫的变化。这些对于学生来讲都是十分重要的,因此教师可以充分利用这些技术成果帮助学生学习。

三、结束语

整体来看,提高小学音乐课堂中的趣味性可以帮助学生更好的去学习,这种趣味性的学习氛围,可以帮助学生更好的理解教材中的内容,将抽象的音乐知识具体化,这些对于学生来说都是十分重要的。另外教师在教学的时候需要积极的转变教学观念,提高教学质量,多让趣味性在音乐课堂中不断的应用。这样才可以提高学生的学习效果,让学生在今后的学习中做到全方面发展。

参考文献

- [1]罗玲嘉.浅谈小学音乐课堂歌唱教学的方法[J].新课程(综合版),2019(5).
- [2]陆平超.小学音乐课堂中趣味性教学方法的应用[J].神州,2020(5):192-192.