

传统文化在初中道德与法治教学中的有效渗透

袁久吉

(长春市晨宇希望中学 吉林 长春 130000)

[摘要]初中阶段的学生正处于心智与思想尚未成熟的阶段,在初中道德与法治教学中运用中华优秀传统文化,有利于帮助学生树立正确的人生价值观,在实践教学中不断提升学生法制意识与道德素养,使其为学生今后更好的发展打下坚实的基础。初中道德与法治教学中如何有效运用中华优秀传统文化,是目前各道德与法治教师需要考虑的问题。

[关键词]传统文化;初中;道德与法治

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.321

1. 中华优秀传统文化在初中道德与法治教学中运用的意义

1.1 有利于传承传统文化

中华优秀传统文化不仅是我国中华古老文明的积淀,也是我国中华民族永远屹立不倒的支撑,中华优秀传统文化具有强大的包容性,传承与弘扬中华优秀传统文化是每个中国公民共同的责任。初中道德与法治教育中运用中华优秀传统文化,可以更好地指导学生不断向前发展,强化传统文化对自身发展与成长重要性的意识,采取科学、合理的教学手段,将传统文化渗透在道德与法治课堂上,是传统与弘扬中华优秀传统文化良好途径的同时,也逐渐改变了现阶段的课程设计和教学方法,也为学生立足当下、走向未来奠定了基础。

1.2 有利于提高学生文化底蕴

初中道德与法治教学中运用中华优秀传统文化,站在学生发展的角度上来说,不仅对学生发展与成长有着十分重要的意义,同时也为更好地提高学生文化底蕴创造了良好的条件。随着新课改的实施与推行,现阶段的课堂教学不只是需要教授基础知识,也要培养学生个人综合素养,在实际教学中,通过有效结合道德与法治教育和传统文化,帮助学生从教学中获取知识的同时,也可以增强学生对传统文化更好的认知,以此来不断促进自身道德品质与文化底蕴的提升,教材上的知识对于部分学生会比较难以理解,运用传统文化来帮助更好的理解教材上的知识,逐渐形成正确的思想道德意识,充分发挥传统文化在初中道德与法治课程上的教学作用,进而实现全面提升学生道德水平的目标。

2. 中华优秀传统文化在初中道德与法治教学中的运用原则

2.1 坚持学生主体地位

过去传统的教学方式一直以教师为主导,其“广播式”的教学方法,极大地影响学生对道德与法治这门课程的学习,不仅打消了学生对学习的积极性,同时也不利于道德与法治课程内容的教授。因此,要转变现阶段教学方法,在实际教学过程中始终坚持学生主体地位,这样才能更好地引导学生进行自主学习与探索,进而充分发挥传统文化教学效果,帮助学生树立自信心,激发学生对传统文化认知能力,以及对道德与法治课程逐渐产生兴趣。

2.2 注重传统文化对学生思想的引导

在实际教学的过程中,道德与法治思想教育比知识的教授更为关键,将传统文化运用到道德与法治教学中,可以更好地引导学生朝着正确的思想方向发展,重视传统文化对学习思想引导的重要性,使其不断丰富教学内容,借助传统文化深厚的文化内涵来指导学生对道德与法治知识的探索和学习,进而培养学生浓厚学习兴趣的形成。

2.3 贯彻道德与法治教育与传统文化的相互融合

巧妙运用传统文化,使其更好的将道德与法治课程内容相融合才是教学的重点,教师除了需要教授学生知识以外,也要注重个人对传统文化以及相关专业知识的掌握,这样才能更好的培养学生道德品质与个人素养,突破传统教学课堂枯燥乏味的束缚,避免因长期根深蒂固的教学理念对现阶段教学的影响。

3. 初中道德与法治教学中运用中华优秀传统文化的具体实践方法

3.1 借助传统文化丰富教学内容

在初中道德与法治教学实际的过程中,其教学理念应与中华优秀传统文化教学理念保持相一致,这样才能确保在道德与法治教学中更好的运用中华优秀传统文化,使其更好的培养学生道德法治意识。因初中阶段的学生还没有形成正确的人生价值观,其心智尚且也发展的不算成熟,极易受到外界多方面因素的影响,借助传统文化,利用传统文化强大包容性的特质来激发学生们的学习兴趣与积极性,教学工作实质就是教授学生知识,巧妙运用传统文化,丰富教学内容的同时,也可以提升学生对道德与法治知识的理解,促使学生思考能力得到大幅度提升,在教学中潜移默化的灌输学生传统文化内涵,进而帮助学生形成正确的思维模式,真正达到初中道德与法治课程中运用中华优秀传统文化的教学效果。

3.2 利用多媒体教学拓展教学渠道

初中道德与法治这一门课程,极大地反映了现阶段社会的现状,以此来对学生开展教学活动,加上传统文化在教学中的运用,在一定程度上可以培养学生道德法治意识的同时,也会因让学生在学的过程中始终保持充分的活力与学习热情,进而全方位的促进学生发展,加强传统文化和道德与法治教学的深度融合,帮助学生在日常的生活与学习中可以严格遵守各项纪律与道德规范,使其达到不断的完善自身修养与道德品质的目标。因我国传统文化博大精深,是各地方区域文化的大融合,因此也造就了不同的地域文化与习俗,根据这一性质,教师在进行教学时,可以利用多媒体设备把本文文化和道德与法治课程内容联系在一起,通过运用学生熟悉的传统文化内容,促使学生在学习的过程中变得更加主动与自主,同时也可以更好的增强学生民族自豪感,为弘扬与传承本土文化创造了良好的条件。

3.3 设置情境教学创新教学模式

中华优秀传统文化与实际生活有着十分紧密的联系,因此,对情景教学的创设应充分地与学生的生活实际相关联,运用学生已有的生活经验和经历,来更好的开展道德与法治课程教学活动,使其充分的激发学生课堂上的积极性与热情,以学生熟悉的生活内容作为创设教学情境的切入点,让学生在实际行动中感悟传统文化内涵的同时,也能够提高学生课堂学习效率。因初中阶段的学生虽然具备一定的思想认识,但并不健全,根据这一特性,教师在进行教学时应更多的融入一些传统文化元素,创造教师与学生多多互动的机会,不仅可以拉近师生之间的距离,也可以塑造良好的师生关系。

4. 结束语

综上所述,在初中道德与法治教学中运用中华优秀传统文化,可以更好地实现对我国优秀传统文化的传承与弘扬,也可以帮助学生树立正确的人生观、价值观与世界观,以此来不断规范学生个人言行,加强传统文化和道德与法治教学二者深入的融合,促进学生自身道德与综合素养的提升,从而为学生身心全面的发展奠定基础,也为更好地实现个人价值提供强有力的保障。

参考文献

- [1]林振荣.初中道德与法治教学传承中华优秀传统文化的实践分析[J].新课程,2020(41):226.
- [2]翁淑霞.浅谈在初中道德与法治教学中渗透中华优秀传统文化[J].当代教研论丛,2020(09):97+104.