

# 论初中阅读教学中语文核心素养的培养策略

尤完成

(湖南省浏阳市文家市镇文家市初级中学 湖南 浏阳 410315)

**[摘要]**“语文素养”是以语文综合运用管理能力为核心,包括基础知识、语言运用、学习习惯、思维创新能力、文化传承等。阅读教学作为初中语文教学的一个重大板块,是培养语文核心素养的一块重要阵地。本论文重点紧扣“读”字探讨初中阅读教学中培养语文核心素养的策略。

**[关键词]**语文核心素养; 阅读教学; 培养策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.1830

“语文素养”是以语文综合运用管理能力为核心,包括基础知识、语言运用、学习习惯、思维创新能力、文化传承等。阅读教学作为初中语文教学的一个重大板块,对培养学生的语文核心素养有着重要的意义。笔者紧扣阅读教学中的“读”字,通过各个角度的“读”来培养学生不同的语文素养能力。

## 一、在阅读教学中培养学生核心素养的重要性

阅读教学虽然在语文教学中只是一部分,但是阅读教学有着重要的地位,在实际教学中,它占有语文教学的一大部分时间,教师也是通过阅读教学完成对学生语文能力的培养任务。教师正式通过阅读教学,引导学生们不断地斟酌字词句,在阅读中提高语言能力;引导学生们不断地思索阅读文本阐述的问题,在阅读中提高思维能力;引导学生不断地感悟阅读文本传递的真善美,在阅读中提高审美能力等;引导学生不断地汲取阅读文本中优秀的传统文化,在阅读中传承文化。

反之,学生的语文素养培养好了,它可以无形中提高学生的自主阅读能力,它能默默地丰富着学生的感情世界,让他们在阅读中感受到语言美,受到文化美的熏陶。当学生拥有良好的阅读能力。较好的语文核心素养,能独立思考完成阅读学习任务时,我们的教学目标也就达到了。

## 二、初中阅读教学中语文核心素养的培养策略

### (一) 品读, 构建语言能力

语言是文化的载体,是人们表达思想的工具,学生所要获得的思想、知识也需要从语言中获取,所以自然而然,语言能力的提升是培养语文核心素养中最为重要的基础环节。语言能力包括两个方面,一个是语言的建构,一个是语言的运用。如今的中学生能够对优美的句子进行摘抄、赏析,但是一到自己需要写作的时候,就不能很好的运用起来,或者说想用但是用不好。这说明大部分学生的语言能力还是欠缺的,重感悟但轻表达,这就需要学生在日常阅读学习中认真品读,仔细感悟。语言能力的构建需要学生把握文章核心内容和思想,品味和理解文章的关键语句,在理解的基础上进行吸收,并转化为自己的知识,在不断运用的过程中进行升华,进而构建属于自己的语言能力。

### (二) 深读, 提高思维能力

在初步阅读,理解文章大意之后,下一步就需要学生深入阅读。从对语言文字的分析深入到对文章内在含义的探索。问题和思维是密不可分的,一个好的问题,能有效的提高学生思维的活跃度,通过对问题的思考,发散学生的思维,锻炼学生的思考能力。而“一万个读者就有一万个哈姆雷特”,学生对于阅读一定有着自己的想法,老师不应该过于在乎答案的对错,而应该更加注重学生思考的过程。比如关于《过零丁洋》这篇文章的思想主题,无论学生的想法是讽刺还是歌颂,只要分析思维清晰,有理有据就可以。教师需要鼓励学生独立思考,激励学生大胆质疑,更加尊重学生的个人见解,这些才是教师需要更为注重的方面。而课堂时间有限,学生又那么多,老师很难监督到每一个学生是否都在认真思考。这时,我们可以开展小组讨论,既可以活跃课堂气氛,又可以确保学生有在

深入思考,还可以让学生之间不同的思想进行碰撞。

### (三) 美读, 培养审美能力

从中学课文目录中我们可以看到有着大量优秀的文章,教师需要不断地钻研教材,通过不同的途径,让学生在阅读中感知美,进而培养学生的艺术审美能力。为了让学生感受到语言文字的美,老师可以在课堂上让学生仔细阅读课文中对自然景物的详细描述,更加直观地感受自然美,以增进学生对文字的理解。比如,学习《春》这篇课文时,学生们可以首先专注于作者描述的风景,分析作者在写作中使用的修辞手法,然后老师通过网络等方式向学生展示相关课外材料,进一步增强审美体验。为了让学生感受到社会的美,这需要教师解读文章的主题思想,结合文章写作背景,深入分析作者想要表达的思想情感。比如,学习《罗布泊,消逝的仙湖》这篇文章时,教师需要引导学生分析文章的主旨,即:批判和指责人类对自然的破坏,人类社会的发展不应该破坏自然环境,而应该与自然和谐发展。在阅读中增强学生可持续发展的意识。最后,老师还需让学生感受到艺术的美。教师需要拥有创新的教学理念,运用合理的教学方法,将文章中的艺术美生动地展现在学生面前。此时可以利用多媒体技术或其他途径,通过一些影像资料使学生更准确地感受艺术的魅力,学会欣赏美。

### (四) 延读, 理解传承文化

理解文化并很好地传承是语文阅读的最高境界,而文化传承方面的培养,仅通过课内阅读教学肯定是不够的。阅读知识的存储关系到学生综合能力的提高,所以充分的课外阅读是很有必要的。中华传统文化的内涵很丰富,需要学生在课堂阅读中慢慢消化,在课后阅读中逐渐积累,从而形成文化自信,积极主动地传承文化。《社戏》《安塞腰鼓》这些都是中华传统非物质文化遗产,学生不仅仅是阅读文章,还要上升到对这些传统文化的理解,更要充分认识到传统文化的魅力所在。教师还能够将各种关于传统美德的小故事渗透于语文阅读教学中,比如:孔融让梨,司马光砸缸等,从小培养学生的传统思想美德。不仅如此,阅读国外作品可以开阔学生的文化视野,学习比较中外的文化,取其精华去其糟粕,形成全球文化意识,更好的弘扬中国传统文化。

时代在进步,社会对学生素质的要求越来越高,为此教育也在不断地改革,初中语文阅读教学也应围绕新时代的要求不断地更新教学理念,采用新的教学方法提高学生的语文核心素养能力。

### 参考文献

- [1] 聊红安. 初中阅读教学中语文核心素养培养策略研究[D]. 苏州大学, 2019.
- [2] 丁翔. 培养核心素养升华阅读教学——初中语文阅读教学策略研究[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2019(10): 57-59.
- [3] 张福林. 初中语文教学中核心素养培养的策略探究[J]. 中国教育月刊, 2019(S2): 40-42.