

# 小学英语听力教学之我见

贾婉如

(河北省蔚县蔚州镇前进路第三完全小学 河北 蔚县 075700)

**[摘要]**听力作为外部语言转换为内部语言的一种主要输入方式之一,在小学英语教学阶段有着十分重要的地位。为了增强听力教学的有效性,促进学生综合语言运用能力的提高,本文根据理论对于听力教学的启示,探讨了小学英语听力教学的有效方法。

**[关键词]**剖析;英语;听力

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.1497

说到语言,首先是个有声系统,谈到学习英语的四要素,那就是“听、说、读、写”,可见听是语言交际能力的重要方式。是提高“说、读、写”能力的基础。因此听力教学与训练,便成了英语教学中最重要,最关键的环节。

根据小学生的年龄特点和小学英语教学的任务和课型,“听”应采用不同的训练方式,而且根据学生的心理特点,每种训练形式不宜太长,尽可能培养学生向纵深发展,我们在安排教学内容时要注意由简到繁,由易到难,教学时尽量使用英语,适当运用母语,始终保持教学的兴趣性。

## 一、在小学英语教学中常使用的听力训练方法有以下几种:

### (一)听音会意

教师边做边说,比如边示范边说,边画简笔画边说,边出示图片边说,边指实物边说。学生静听,让学生通过边看边听而熟悉语音,领会所听到的音所代表的意思。比如在第一册Module 10 Unit 1 Part 1,这部分是学习人体的部位,教师指着鼻子、眼睛、嘴巴、耳朵,同时说出他们的英语,然后教师用简笔画,边画边说边指,并将英语单词写在相应的图上面不断重复,让学生静听,理解所表达的意思。

### (二)听音跟读

教师播放听力内容或在完成上述(1)的过程之后,让学生开始模仿跟读并反复练习。教师要认真检查并给予适当纠正、指导。

### (三)听音画图、连线

1. 学生根据录音或教师的示范讲解,在反复听清之后,用简笔画画出录音或范读中所描绘的图片。
2. 根据录音或教师的示范讲解,将老师出示的有联系的图片用线连起来。

### (四)听音标号

教师读听力原文或播放录音,学生找到相应的图并将图标上正确的序号,每句读2-3遍。

### (五)听音表演

教师发出指令,范读听力内容,播放录音,学生根据所听到的信息做出相应的动作、表情。

### (六)听音默写

首先,教师播放录音或范读,学生静听,不写;其次,教师重复,学生跟写;最后,教师重复并检查听写内容。

## 二、小学英语听力的基本教学策略

### (一)营造和谐英语氛围

英语作为小学生的第二语言,平常生活中并没有听说的环境,教师应该提高课堂40分钟的效率,充分利用课堂为学生创造一个听英语、学英语的环境,教师应该坚持尽可能地用英语教学,包括问候、课堂用语、评价、布置作业,并且也要求学生努力在课堂上尽可能说英语,不要担心学生做不好,事实证明,用不了多长时间,学生完全能听懂你的指令、要求,甚至还能学会你的一些用语。比如,对于那些刚开始接触英语课的学生来说,教师应该把常用的课堂用语说一句英语,重复一

遍汉语,让其慢慢适应,如Hello, boys and girls.同学们好! Good morning/ afternoon, boys and girls.早上/下午好,同学们!等等。有的话可以借助表情、姿势、动作、手势帮助学生听懂,如Sit down, please.请坐。用双手,手心向下摆动示意,表示让学生坐下,或教师自己以起立、坐下的动作表示,边说边做便更清楚。用左手手心朝下,右手直立于左手心下,示意学生停止说话,边说Stop talking, please.如果双唇翘起,用食指竖唇前作发嘘声则可表示 Be quiet, please。“请安静”的意思等等,另外如Come here.Go back to your seat, please.Turn to Page...等都可用表情、动作或手势表明意思。只要教师坚持每堂课都用,经常说,反复做,学生会慢慢习惯形成自然的反应,如老师一说Practice the dialogue.用两手指一示意说In pairs, please.学生马上就会领会老师的意思,两人一组练习起来。长此以往形成习惯,师生配合越来越默契,教师可以不断提高自己的口语熟练程度,学生可以逐步养成听英语并用英语思维的习惯,不断提高听的能力,收到教学相长的良好效果。又如:在上课刚开始5分钟内,规定为“Free talk”自由对话时间,可安排师生对话,或同学间问答,这种训练形式灵活多变。问答中,学生的情绪是紧张而兴奋的,能使他们迅速进入英语角色,沉浸在浓厚的英语氛围中。一边是绘声绘色地表演,锻炼了自己的口语能力,一边是饶有兴致地欣赏,练习了自己的听力。既复习了旧知识,又活跃了课堂气氛,可谓一举多得。课外,教师也应该鼓励学生积极地利用一切机会用英语会话,鼓励收听、收看一些少儿英语节目,以扩大自己的知识面,提高自身的听力水平。

### (二)培养学生听的兴趣

兴趣是最好的老师,而学生对听不感兴趣,可以说是听力教学的最大障碍。因此,教师应当在培养学生对听的兴趣方面花大力气,想方设法使学生产生兴趣。

小学英语听力的培养宜视听结合。这里的视听结合是指利用实物、图片、简笔画,教师的动作、表情、投影等直观手段来创设情境,模拟情景。因为有些听力内容较难,学生跟不上所听内容的语速,听不懂,学生当然不感兴趣。这时教师适时的出示一些提示性的图或肢体语言,在条件允许的情况下用多媒体创设模拟情景,都可以起到辅助理解的作用,降低听的难度,同时也激发了学生听的欲望和热情。

总之,小学生英语听力的培养和提高是不可能靠短期强化、突击训练取得较好效果的,它是一个潜移默化、循序渐进的漫长过程。所以我们要坚持长期听、广泛听;要保持学生的兴趣,教师也要在教学中变换策略,采用活泼的形式,使学生听懂、会听、爱听。

### 参考文献

- [1] 霍仁艳.小学英语听力教学之我见[J].素质教育论坛(下半月),2010,(6):111-112.
- [2] 严素芬.注重小学英语听力教学[J].教育,2014,(33):26-26.