

# “安吉游戏”背景下的幼儿教学活动探讨

陆丹

(浙江省宁波市慈溪市宗汉街道星光幼儿园润德园区 浙江 宁波 315300)

**[摘要]**目前在幼儿园的游戏教学中,“安吉游戏”已经被广泛的推行了起来,各个幼儿园都在开始尝试开展这样的游戏活动。“安吉游戏”自身有其独特的优点,所以它成了幼儿园游戏教学中的优秀典范,它提倡将游戏作为幼儿教学的基本活动,而且“安吉游戏”还受到了国外幼儿教育界的认可,给国内外的幼儿都带来了良好的教育活动。它之所以能够在国内外都流行起来,是因为它对于传统幼儿游戏教学来说是一个转折点,它提出了“让游戏点亮童年”的教学信念,这使幼儿游戏教学取得了很大的进步。

**[关键词]**“安吉游戏”;幼儿;教学活动;实施策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.575

在游戏教学的过程中,需要让学生自己整理和收拾自己的物品以及公共的游戏材料和装备等等。幼儿通过在这样的生活环节中探索,能培养他们独自解决问题以及及时反思和成长的能力,自我管理的能力逐渐被培养了起来。在“安吉游戏”中,幼儿能够全身心的投入到游戏之中,且能够勇敢的进行挑战个冒险,我们不经的就可以发现,儿童具有游戏的天赋,对此可以明白安吉教师对幼儿的观察以及适当的放手,由此反省自己的教学行为。

## 一、创建舒适、童趣的幼儿环境,满足幼儿的游戏愿望

“安吉游戏”的环境创设在于游戏环境的创设,使幼儿融入轻松、愉悦、舒适、童趣的游戏环境中,良好的游戏环境带来良好的人文氛围,使得幼儿精神上都带享受,在这种充满趣味的游戏环境中,能够激发幼儿参加游戏活动的热情。所以,在幼儿园游戏课程教学中可以加强对环境的创建中,适当增加草地和沙地等等的设施,减少水泥地板相关的硬质设施,这样的目的在于,让幼儿能够与自然环境紧密的接触,给幼儿带来身心上的舒适感,当自然设施进入幼儿游戏活动之中后,幼儿能够不断的去探索和发现自然环境,自然的阳光、土地以及植物能给幼儿更多生命的活力,同时,这些自然的材料,是幼儿进行游戏的天然素材。

## 二、参与观察是确定教学内容的重要依据

通过观看“安吉游戏”的相关视频之后,研究发现在在“安吉游戏”中,“爱、投入、冒险、喜悦、反思”的理念最为突出,这五个理念也是“安吉游戏”的核心理念,“安吉游戏”的核心理念引领着幼儿教师对游戏活动的编排和信念等等,“安吉游戏”的目的在于通过游戏过程激发幼儿自发的探索、发现和思考,这也是“安吉游戏”取得良好成效的基础,在这过程中,幼儿教师需要细心观察每一位幼儿在游戏过程中的投入情况、遇到了哪些困难、如何克服困难等等,游戏活动取得良好成效的表现在于,大部分的幼儿共同关注到了游戏中的某一现象或者某一问题,比如,在中班构建游戏中,幼儿教师发现大部分的幼儿都在调整自己作品的对称程度,且出现了不同形式的对称,教师观察到的这一现象表明幼儿已经认识和感知到了对称,且这个认识是幼儿通过直接经验获取的。

## 三、分享交流是实施教学活动的重要途径

幼儿在游戏过程中的体验与游戏生成的教学活动的内容和目标具有密切的联系。因此,幼儿教师需要给幼儿们提供交流体验的平台和机会,且需要引导和鼓励幼儿积极的表达自己在游戏过程中的体验,包括在游戏中遇到的问题以及新的发现、新的想法等等,在幼儿们有效参与的基础之上,帮助幼儿解决在游戏中遇到的问题,总结幼儿们在游戏中新的发现和成就,从而促成幼儿的发展和成长。比如,在中班游戏“有趣的对称”之中,幼儿教师第一个环节可以先提问幼儿:“今天你

们都玩了什么呢?”然后将幼儿们的作品展示出来,让他们介绍自己作品构建时的体验。到了第二个环节,幼儿教师可以引导幼儿去发现和作品有的是左右一样,有的上下一样,幼儿教师就可以对此给幼儿们讲解对称的含义。到了第三个环节,教师告诉了幼儿对称的含义之后,鼓励幼儿在幼儿园中寻找具有对称性质的物品,还可以带领学生用手制作对称的物体。在以上的活动之中,幼儿通过无意识的行为感知和认识到了对称。

## 四、提供低结构、多元化的游戏材料,为幼儿游戏提供支持

在“安吉游戏”之中,所选用的游戏材料大部分是低结构的材料,低结构材料具有玩法灵活的特点,这种特点有利于幼儿发挥自己充分的想象去进行创造,对于这种游戏材料,每位幼儿的玩法都不尽相同。低结构的材料在“安吉游戏”的环境创设中摆放了很多,例如木块、轮胎和砖块等等,同时游戏材料的多样化也是非常必要的,这是幼儿展现自己和发挥自己创造力的基础。例如,在进行中班的“山坡上的自行车”游戏活动时,实施活动的重要途径就是让幼儿分享在山坡上骑自行车的经验和体验,幼儿教师根据幼儿的分享实施下一步游戏的安排,并且还可以播放相关的视频,带领学生们进一步的感受在山坡上骑自行车的特点,并且从各方面引导幼儿思考相关的原因。

## 五、结语

综上所述,在“安吉游戏”背景下的教学活动应将参与观察作为起点,将幼儿的分享和交流作为实施活动的重要途径。在幼儿游戏的内容基础之上创建舒适、童趣的幼儿环境,提供低结构、多元化的游戏材料为构建游戏教学活动提供动力方面的支持,在这过程之中,需要将幼儿作为游戏活动的主体,引导每位幼儿都参与游戏活动当中,通过幼儿在游戏过程中的发现和收获来推动幼儿游戏教学活动的深入发展。

## 参考文献

- [1]郭元祥,杨洋,张越.论游戏课程化的游戏观:游戏的课程本质、边界与层次[J].教育理论与实践,2020(4):60-64.
- [2]蔡吟.“安吉游戏”的材料投放及其启示[J].课程教育研究,2018(06):257.
- [3]李爱芳.提炼内涵 有效推动——浅谈安吉游戏在户外自主游戏中的推动作用[J].学周刊,2018(20):186-187.
- [4]李平,袁爱玲.彰显游戏的双重价值——“安吉游戏”对幼儿教育的启示[J].教育导刊(下半月),2016(4):53-55.
- [5]韩夏夏.试论幼儿教育中游戏的教育作用与价值[J].作文成功之路(上旬),2016(11):15.