

“情境教学”打造小学英语有效教学

魏兰兰

(河北省安新县南六小学 河北 安新 071600)

[摘要]教师不仅要在课堂上创设情境培养学生的语言技能,也要在课外创造条件让学生在真实的环境中运用语言,使学生在做事情过程中自然地用所学的语言,在使用所学语言做事情的过程中发展语言能力。

[关键词]小学英语;有效教学;情境教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.1626

英语是进行国际交往的重要工具。很多国家现在从小学就开设英语课程,那么可想而知英语的重要性了。从小培养英语交际能力是提高整个中华民族素质,促进中国与世界交流的重要途径之一。但是英语是一门外来语言,毕竟没有像学母语那样来得容易。因此在英语教学中,教师就应该给学生创设一种学“母语”的英语学习氛围,进行非常必要的“情境教学”。

一、利用多媒体教学手段,创设情境

在课堂上,运用录像、投影、录音机为学生创造一种悦目、悦耳、悦心的英语交际情景,它形象生动,图文并茂,学生怀着轻松愉快的心情,边看边听,积极参与对话,充分发挥自己的想象力,进行语言交际活动。特别是从学生喜爱的动画片中下载了一些片断,放给学生看,让学生根据生动的画面回答问题,这样的方式寓教于乐,而且真实,信息量大,学生学起来不感到枯燥。

二、运用形象生动的实物、图片、道具,创设生活化情境

小学英语中的大部分单词是表示具体事物的,心理学实验证明:识别同一内容,用不同的方法具有不同的识别速度。人们对客观世界的认识过程是从感性到理性的。感知是认识事物的前提,没有感知,就没有认识,而感知过程离不开客观事物本身存在。所以,在教授学习用品、交通工具、服装等类别的单词时,应尽量用实物或实物模型进行直观教学,而对sun、moon、run、jump、hot、cold等单词,可借助彩色图片、简笔画、表情或动作进行教学。在教red、yellow、brown等表示颜色的单词时,则要求学生观察教室和周围的物体,来运用“What color is the …?”这个句式,这样一来,学生就把周围的事物和生活中的事物拉进了课堂。小学低年级的直观形象思维占主导地位,他们对形象、生动,色彩鲜艳的图片非常感兴趣。这就需要教师用大量的时间来制作各种教学图片。比如,学生学习书中人物名字的时候,教师就把这些人物的头饰制作成头饰,上课时就自己戴着头饰走进教室,于是教师就接着用英语说:“Hello! I am Ann.”接着让学生一起读这个人物的名字,教读几遍之后就让学生自己上来戴上各种人物的头饰说:“Hello! I am Ann.或My name is Ann.”其他同学也可以问:“Who is he/she?”学生的积极性一下子就提高了,争着上台表演。以后学了其他人物就可以让几个学生同时戴着头饰互相问好。比如说:“Hello! I am Ann.”“Hello! I am Ken.”并加上平时用的问候语“How are you?”“Nice to meet you!”等。这样,学生不但学得快,还记得牢,也增加了学习英语的兴趣。在英语教学中主要是让学生多说、多练。但是让低年级的学生反复单调地操练,会变得枯燥乏味,学习效率降低。实物具有很强的直观性,不但能快速引起学生的注意,而且这些在平时随处可见的“实物”又能让学生自然而然地和现实生活联系起来。

三、利用动作、表情等体态语,展现情境

在交际活动中,体态语起着举足轻重的作用。它有很强的暗示性,有利于组织教学;它有直观性,便于学生理解;它有趣味性,能激发学生的兴趣。英语教师在课堂上要积极运用各种生动传神的表情、形象的语言和演示动作来描述事物,力求逼真,帮助学生理解,逐步培养学生用英语进行思维的能力。

四、利用表演,体会情境

在所学课文内容基础上,结合课文中有关日常生活内容,利用所学句型进行创造性的表演,引导学生进入“生活”,让学生自己创造情景,积极思维,丰富想象。在运用语言过程中,巩固所学的知识,培养他们的能力。如在学完“have a picnic.”这个内容后,教师可以设计让学生分小组去购物的情景,购物是每个小学生已经拥有的生活经验,在表演中,学生们用英语“挑挑选选”,自己亲身感知语言材料,创造性地灵活运用语言规律,充分调动了学生的学习积极性,培养即兴发言的能力。

五、设计游戏情景,寓教于乐

游戏活动是外语教学中人为创造语言环境的教學形式,符合低中年级小学生的年龄特征和认知特点。游戏活动有助于儿童在一种轻松和谐的气氛中学习,使英语教学活动充满活力。通过各种各样的游戏刺激,提高和保持学生的学习兴趣,寓教于乐,变被动为主动,变乏味为有趣。在一堂课40分钟里,若想让学生的神经区始终保持兴奋和积极的反应,教师就要在学生的神经最疲惫的时候,开展一些与该课学习内容相适应的游戏来延续学生的学习兴趣,以激发学习动机。它通常用于对所学材料的巩固,帮助教师将乏味的单词复习、句式练习等变得生动有趣,引人入胜。值得注意的是游戏的设计要以学生的生活经验和兴趣为出发点,因为每个学生的生活经验不同,他们有着不同的性格和成绩,设计游戏要尽量使每个学生都参与进来,尽量安排集体游戏,这样才能使性格内向和成绩差一点的学生有参与的机会,让人人在教学活动中都充满活力。

总之,我们全体英语教师要利用一切机会,帮助学生拓宽英语使用的环境,让学生真正走进社会,走向生活,用英语交流。教师不仅要在课堂上创设情境培养学生的语言技能,也要在课外创造条件让学生在真实的环境中运用语言,使学生在做事情过程中自然地用所学的语言,在使用所学语言做事情的过程中发展语言能力。只有这样,学生对英语的感受能力才会越来越强,学生对英语的实际运用能力才会逐步提高,从而达到提高教学质量的目的。

参考文献

- [1] 欧阳钺. 构建趣味课堂打造小学英语高效教学[J]. 魅力中国, 2020, (19): 174.
- [2] 赵文秀. 实施趣味教学, 打造小学英语高效课堂[J]. 教育现代化(电子版), 2016, (005): 54.