

传统文化渗透于高中语文教学的实践研究

黄高明

(福建省南靖县第四中学 福建 南靖 363601)

[摘要] 新课改背景下,高中语文教学的方向发生了变化,已经由原来的追求成绩转变为现在的追求学生的文化素养、语文核心素养,以学生的全面发展为最终目标。因此,这就要求高中语文老师相应新课改的要求,要在教学中加强对传统文化的渗透与实践,如此才可以让学生接受传统文化的洗礼和教育,让学生更全面提升自我的同时,更好地继承和发扬中华优秀传统文化。文章首先对传统文化渗透于高中语文教学中的实践意义和问题进行分析,然后提出了传统文化渗透于高中语文教学的实践策略。

[关键词] 高中语文; 传统文化; 渗透; 实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.541

高中阶段的学生大都已经成年或者即将成年,在高阶段的教学中,老师除了要帮助学生积累更多知识储备外,还需要对学生的正确价值观进行引导,将学生培养成为将来对社会有用的人。中华优秀传统文化内容十分的丰富,涉及了对万事万物的思考、仁人志士的真实情感等,对于学生正确价值观的导向作用十分突出。通过将传统文化渗透于高中语文教学中,不仅可以达成对中华优秀传统文化的传承和发扬目的,还能够让学生在优秀文化的滋养下,获得更好发展。

一、传统文化渗透于高中语文教学中的实践意义

1. 有利于学生将来的发展

学生要想在将来获得更好发展,就需要不断塑造与完善自我,如此才可以提升学生适应社会的能力。传统的高中语文教学中,老师只是将教材中的知识点传授给了学生,学生只是记忆住了大量的理论知识,而对于字里行间以及背后的深层次内涵并不是很了解,这就会导致课程资源浪费。而通过将传统文化渗透于教学之中,就可以让学生在掌握语文知识的过程中,提高学生对传统文化的认知和了解,加深对优秀传统文化的理解与感悟,提高学生的文化素养和语文核心素养,为学生未来的健康且全面发展奠定了扎实基础。

2. 有利于传统文化在社会中的传承与发展

自改革开放以来,经济发展成了各行各业的重点,这会导致传统文化在社会群体中发挥的作用越来越小。将传统文化渗透于高中语文教学之中,就可以让高中生更加认可传统文化,更加理解传统文化,通过优先在高中生之中扩大传统文化的影响力,一方面是由于高中生是未来祖国的中坚力量,影响了他们就可以对未来国家的发展带来助力;另一方面,高中生来自不同的家庭,在他们认可与理解传统文化的时候,那么他们所处的家庭也会受到影响,这样也就实现了传统文化影响力由学校向社会的扩散,最终会达成传统文化在社会中的传承与发展目的。

二、传统文化渗透于高中语文教学实践中的问题

在素质教育和新课改的推进下,虽然传统文化的渗透已成为高中语文教学的一项重要任务,但从实际的渗透效果来看,并不是很理想,这就表明了实践中仍存在各种问题,老师只有对这些问题进行分析,才可以确保后续的传统渗透效果更加理想。

1. 老师传统文化的渗透停留在表面

传统文化在高中语文教学中的渗透过程中,部分老师由于缺乏对该方面教学的研究,出现了渗透停留在表层的问题,也就是只让学生看与传统文化相关的古诗文,并对其背诵,但缺乏对传统文化古诗文的深层次剖析,这就会导致学生只是记忆住了古诗文的内容以及情感,但却没有真正领会,也无法对自身的发展起到积极作用。所以,传统文化渗透停留在表面问题的解决十分急迫。

2. 学生传统文化的学习过于依赖参考书

古典文学作品中的名篇名作,是学生学习传统文化的重要途径,但由于这部分内容之中的偏僻字词较多,很多学生为了快速完成对全文的翻译,会直接在诵读之后,利用参考书对其进行翻译,不仅不利于学生对阅读古典文学作品的理解以及深入感悟,还会影响学生文言文阅读能力、欣赏能力等的发展。

所以,学生传统文化学习中过于依赖参考书问题也是老师需要关注的一点。

三、传统文化渗透于高中语文教学的实践策略

1. 深入钻研语文课本

高中语文教材中有大量关于传统文化的内容,所以老师在传统文化渗透的过程中,不能忽视课本的价值,要对课本中的传统文化内容进行深入钻研,如此才可以将教材中关于传统文化的精华作用发挥出来。在高中语文教材中,文言文的篇幅占比较大,是渗透传统文化的重要素材,在针对该部分内容教学的过程中,老师就要转变教学的中心,由文言文的逐字逐句分析,转移到对传统文化的分析之中,从作者在文章中表现出来的情感,深挖该情感是受到哪种传统文化的影响,这样既能够达成传统文化的有效渗透目的,又能够让学生对文言文进行更为深入的把握。比如在教学《劝学》一文时,课文表达了学习的重要性和必要性,由此深挖出古人热爱学习的美德,顺利对学生进行传统文化教育。

2. 重视作者生平和写作背景的了解

学生通过对作者生平和写作背景的了解,可以将学生带入以作者视角思考问题之中,这样学生对于传统文化的理解会更加深入和全面。比如在教学《陈情表》一文时,通过对作者生平和写作背景的融入,学生在理解该文之时,会明白李密拒绝晋王朝招揽,孝敬老人是十分重要的一方面,还有一方面是由于李密是亡国之臣,其中祸福未明了,作者为了避险才作出应急之策。

3. 在传统节日开展对应主题活动

在中华优秀传统文化之中,还有很多传统节日,这些传统节日之中蕴含着丰富的文化内涵,是渗透传统文化的重要途径。因此,高中语文老师要在传统节日当天,设计对应的主题活动,让学生对传统文化有更深入的了解。比如在“重阳节”当天,老师可以围绕敬老养老的传统美德,要求学生在家里的老人做一件事情,以表达对他们的尊敬和爱;“端午节”当天,老师可以围绕忠贞爱国的主题,开展相关的朗诵、小品表演等之类的活动;在“国庆节”当天,为学生播放“开国大典”的电影片段或者纪录片,让学生感受我国这些年发生的巨大变化,感受这巨大变化背后无数人的努力,以此来让学生感受今天之幸福来之不易,要懂得感恩,为国家的富强而努力奋斗,这样就培养了学生的爱国情怀,也让学生对传统文化进行了理解和传承。

结语

综上所述,传统文化渗透在高中语文教学中的实践意义重大,高中语文老师要重视传统文化的渗透,并在反思自身渗透不足的同时,从深挖教材、了解作者写作背景以及传统节日开展传统文化主题活动等方面入手,强化传统文化的渗透效果,为学生的全面发展奠基。

参考文献

- [1] 谢利伟. 高中语文教学中渗透中国传统文化的价值与策略[J]. 汉字文化. 2018(14)
- [2] 瞿秋云. 高中语文教学中传统文化传承的困境与突破[J]. 科学大众(科学教育). 2018(06)