

中职语文教学中调动学生学习积极性的教学方式方法研究

刘红

(河北省故城县职业技术教育中心 河北 故城 253800)

【摘要】中职语文在中职课程设置中作为文化课程,在提高学生综合素质方面有着举足轻重的作用。在中职语文教学中,语文教师沿用普通高中的教学方法,忽视了教学对象的差异性,造成学生上课积极性不高,课堂教学效果不如人意。基于素质教育的理念,从因材施教的教育原则出发,采用多种高效教学方法,调动学生学习积极性,灵活驾驭课堂,是中职语文教师在教学中亟需解决的一个重要课题。

【关键词】语文教学;积极性;方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.700

在中职语文教学中,很多教师埋怨中职学生基础差、不配合,没有学习积极性。其实,中职语文老师的高中阶段大多接受的是普通高中的语文教学,在实际教学中潜移默化沿用了许多普通高中的教学方法,忽视了教学对象的差异性,只管满堂灌,不管下面睡倒了多少学生,本应是书声琅琅、陶冶性情,最具亲和力的母语教学,成了学生感觉枯燥乏味、可有可无的一门课程,作为中职语文教师我们责任首当其冲。首先我们要针对教学对象因材施教,考虑教学方式方法是否得当,认真研究中职语文教学中调动学生积极性的方式方法。

一、灵活运用多媒体技术

利用多媒体教学,使抽象知识直观形象化。一副形象的画面,一段逼真的动画,往往可以诱发认知的内驱力,使学生对自己的认知对象产生强烈的热情。同时,这些情景可以成为思维活动的向导,从而牵动学生对认知对象的想象。

例如在教学丰子恺先生的《中国画与西洋画》时,作为一篇说明文,对于“中国画的重神韵、和西洋画的重形似”,可以用多媒体播放名画名作,师生一同欣赏。中国画代表作,齐白石的《虾》《蟹》,傅抱石的《江山如此多娇》,吴昌硕的《墨荷图》,徐悲鸿的《奔马图》;西洋画代表作,达芬奇的《蒙娜丽莎》,米勒的《拾穗者》,梵高的《自画像》。在形象直观的比较中,理解了课文从线条、透视法、解剖学、背景、题材五个方面进行的比较点,感受领悟到了“中国画趣味高远,西洋画趣味平易”。本节课通过多媒体教学,为学生提供了丰富的感知,这种多媒体教学方式不仅激发了学生对于绘画艺术欣赏的好奇心和求知欲,而且增加了感知度,不仅让学生欣赏了名画,开阔了眼界,而且比较容易的突破了本节课的重点难点,达到了满意的教学效果。

运用多媒体教学,还有助于增大教学容量。在复习课上,将知识点多、容量大的基础知识,制作成多媒体课件,有机排列相关知识,能够将知识形成完整、科学的体系,提高课堂教学效率,提升学生学习兴趣。

二、互动式的教学方式

美国心理学家罗杰斯说:“成功的教学依赖于一种真诚的理解和信任的师生关系,依赖于一种和谐安全的课堂气氛”。教学是师生双方共同活动的过程,在教学内容、教学过程和师生关系三个教学因素中,只有达到有效互动,师生之间进行高效情感交互、交流,中职语文课教学就会是内容丰富的,色彩斑斓的。

当然,有效互动不是任由教师控制、单向影响的活动。师生之间信息互送、互收、互相反馈。在课堂上主要表现为师问生答、生问师答等的师生对话形式。互动过程中除了师生之间有相互作用之外,学生之间也有相互作用和信息的双向流通。它强调信息的多向传递反馈。在课堂上的常见形式是:同桌讨论、小组合作学习、小组竞赛等。

例如,在讲授鲁迅的《祝福》时,对于祥林嫂悲剧产生的社会原因这一教学重难点,我就很好的利用了互动式教学模式。(1)教师引导。典型的环境塑造典型的人物形象,先向学生介绍祥林嫂生活的社会环境并提出教学要求,为学生提供丰富感性材料,为学生理解打下基础。(2)学生感悟。针对中职学生好动、探索欲强的特点,让学生课下利用互联网搜集资料,自学中国现代尤其是上世纪二十年代中国新文化运动发展时期,农村社会现实的历史知识,和鲁迅针砭在

中国传统文化浸淫下国民性的卑怯的文学知识。(3)在初步感知祥林嫂生活的社会时代半殖民地半封建社会特点基础上,教师布置人物分析祥林嫂悲剧产生的原因,开展小组合作学习。小组成员进行讨论、评价,小组长把交流学习中的问题进行汇总,大家一起思考、讨论。然后,小组长汇总在小组之间交流。(4)成果展示,检测互动效果,检测教学难点是否突破。通过对学生的组互动成果展示,评出最佳协作小组。最后,在展示各个小组讨论学习结果的基础上,教师适时点拨,学生自己得出结论:祥林嫂悲剧产生的根源是封建礼教和封建宗法制度。

互动式教学方式充分考虑了中职生的动手能力强,青春活力、思维活跃,表现欲强的特点,能极大地调动学生的学习积极性,激发学生的学习兴趣,培养学生的个性,提高学生综合素质,是一种行之有效的教学方法。

三、开展丰富多彩的活动

(一)读书活动

语文素养的提高和大量阅读分不开,前苏联教育家苏霍姆林斯基曾说:“让学生变聪明的方法,不是补课,不是增加作业,而是阅读,阅读,再阅读。”在当今的信息社会里,培养中职学生熟练掌握搜集、处理、接受信息能力,丰富知识、拓宽视野,是中职语文教学中的重中之重。

利用放假时段,向学生推荐一些适合他们阅读的图书,开学后把自己认为优秀的图书带到学校,同学之间进行互换阅读,并交流阅读体会,概括总结后写读后感。因为是亲身经历,亲身体会,学生再也不会感觉无话可写,也不会提笔忘字了。

在教室内张贴读书卡。读完文章后,可以摘记一段好词好句,一个故事,一个知识点,一段感想。相比较写作文,摘记卡更有针对性、更简单,更容易持续输出,积累大量卡片后,每个月评出“优秀摘记卡”,在班级通报表扬。这样,好词好句积累多了,输出就不会出现贫乏的情况,在潜移默化中,学生的文化知识、专业知识更丰富了。

实践证明,培养读书习惯是中职语文教学的重要组成部分,在阅读中提高了对文字的理解能力,培养了分析问题、解决问题的能力,对其他专业课中出现的枯燥原理,深奥的程序的程序理解学习有很大帮助,进一步提高了语文课堂学习积极性。

(二)语文素养主题活动

坚持每两周举行一次,例如朗诵会、演讲大赛、诗词大赛、文学知识竞赛,“经典片段我来演”活动,给全班学生提供展示自我的舞台,让学生充分显示自己的才能,提供相互交流、相互学习、相互提高的机会,既增进了班级团结,融洽了师生关系,又增长了知识,拓宽了学生的眼界。

总之,在中职语文教学中,在充分发掘和利用语言文字的内在魅力的基础上,教师还要遵循因材施教原则,考虑中职学生文化课基础薄弱,学习积极性不高,正值青春活力,好奇心、探索欲强的特点,不断探索适合中职学生的语文教学方法,提高职业教育为社会培养的技术工人和服务人才的综合素质。在语文课堂上,调动学生学习积极性,激发学生学习兴趣,让学生保持最佳学习状态,自始至终兴趣盎然,是我们中职语文教师始终孜孜不倦追求的目标。

参考文献

[1]徐学俊.如何在语文教学中调动学生学习的积极性[J].甘肃教育,2021(2):164-165.