

德宏傣族口功治疗的当代社会功能研究

郭敏

(云南民族大学 云南 昆明 650504)

[摘要] 傣族的口功治疗, 是德宏传统的主要医疗之一, 就算在现在医疗健全的现在, 还是有不可动摇的地位。德宏傣族口功是指传统傣族的医生在治疗疾病的时候, 口里默念经文, 然后对准患者或者受伤的部位口吹气的方法治疗, 这样的方法和傣族的宗教信仰、经济文化因素都有关系。在医学的角度看, 口功治疗的仪式中使用的物品有象征意义, 傣族的地方性知识、卡里斯马效应、社会记忆、客观的医疗效果等因素影响着口功治疗仪式的效果和人们选择。通过综合分析, 揭开口功治疗神秘的面纱, 对传统的医疗资源合理使用。

[关键词] 傣族; 口功治疗; 当代社会; 功能

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.2099

前言

在德宏傣族传统的口功治疗, 傣语称之为: 抱甘, 其中抱指的是吹、甘指的是语言。傣族的口功有多种, 本文讨论的口功是指傣族民间医生在治疗疾病的时候, 嘴里默念话语, 随后对治疗使用的药物、水对患者或者伤口的地方用口吹气, 治疗疾病的传统方法。这种治疗的方法经常用于治疗骨折、牙病、风湿、等疾病, 口功的治疗方法存在是因为它拥有满足当地村民文化和医疗的需要等功效, 拥有治疗疾病的使用功能, 社会的调和、文化传承的作用。

一、治疗疾病的作用

在当代社会德宏傣族的口功治疗是其他医疗形式的重要补充。医疗系统包括了一个群体能够使用的全部医疗资源, 在现代社会, 德宏傣族的村民有三种医疗资源可以选择, 就是传统医疗、现代医疗、民间医疗等等, 在当地治疗的实践中, 传统的口功治疗和其他医疗方式并不排斥, 并且相互包容, 还是其他医疗方法的一种补充, 通常在三点中表现明显: 1、对于现代医疗方法, 传统口功治疗简单、疗效好、痛苦少、经济等特点, 对于骨折的患者, 不用开刀不用石膏, 只用口供吹气、按摩、草药治疗, 没有危险, 满足患者的心理和治疗需求。在当代社会医学发达的现在, 口功治疗技术没有消失, 而且和现代医学相互结合, 还有顽强的生命力^[1]。2、传统口功拥有包容性和创新性。不断吸收现代医学的有点, 借助现代医学的X光, 增加治疗的准确性, 口功医生和西医结合, 弥补了民间传统意料的不足和现代医疗的缺点, 将传统和现代医学相互结合, 使民间传统口功实际功能和效果发挥到极致; 3、在德宏傣族边缘的村落, 医疗条件较差, 患者的求生愿望使患者使用民间口功治疗, 口功医生扮演者不可缺少的角色^[2]。

在现代社会口功治疗还具有可观的疗效性, 口功医生一般通过师传、家传的方式, 这样既可以掌握傣族传统医学知识, 他们还会口功, 通过口功和神灵、师傅沟通, 拥有力量的支持, 赶走病魔, 促使患者恢复健康。医生在治疗患者的时候, 会将师傅在治疗实践中积累的经验应用。使治疗更有效果, 口功医生除了使用祖传的知识外, 还在不断探索, 亲自实践, 更好把握患者的心理, 实现口功治疗有一定的医疗效果。

口功治疗在现代社会也是一种心理治疗, 在治疗过程中, 口功的使用还可以有聆听的作用, 通过借助神灵的力量转移患者的精神意念, 缓解不好的精神意念引起对身体健康有影响的病情。在当代社会看来, 这样的医疗是有一定效果的, 因为很多疾病是跟心理有关的, 但是这样的效果也相对有限, 对虔诚的相信医生的患者, 在接受了口功治疗以后, 心理的压力会减小, 减少心灵的负担, 降低皮质醇的分泌, 增强免疫系统, 对身体的康复有一定的帮助作用。

二、社会的调和功能

在当代社会的角度, 传统口功治疗室通过神圣和凡夫俗子的沟通, 口功医生沟通和各种神秘力量的关系, 实现任何

社会、人和自然的力量和谐相处。口功治疗不仅仅是对病痛有用, 还能调整人和自然之间的关系。在当代医学认为病态是患者对正常社会的一种偏离, 也是偏离社会的表现, 因为疾病的原因减弱了患者的社会角色。患病不仅仅是患者的生物学健康标准, 也是影响社会正常秩序的功能性失调。这样的情况下, 口功医生代表了地方文化进行及时干预, 起到喊停的作用, 帮助患者回到正常的状态, 调整患者和社会的失衡现象, 恢复社会秩序, 谗胡社会的和谐发展。口功治疗的过程大家有说有笑, 治疗的场所就是聚会的场所, 亲友的到来体现了对患者的关心, 分担患者的痛苦。尤其是患者的家属之间和医生之间相处的像家人、朋友, 这样的氛围也能促进家庭的和谐, 参与者的寻求已经超过具体病症的痊愈^[3]。

三、傣族口功治疗在当代社会具有传承的作用

对于文化的传承, 首先, 应该认识到自己的文化, 明白这个文化是怎么形成、怎么流传, 这样的文化拥有什么特点, 对本民族文化的自信, 还可以理解为接触多元化环境, 在多元化的世界里认清自己的位置, 经过和其他传承文化的取长补短, 激发文化的自我调节, 共同建立美好的文化环境。傣族是一个拥有悠久历史的民族, 古老的文字就是标识之一, 南传上座佛教的传入, 使傣族的古文产生, 在佛教的节日中使傣族文字传承, 口功医生是傣族文字的主要使用者和传承者, 是地方文化的精华。口功医生和患者习惯和理解口功治疗的含义, 深信口功治疗的成效, 傣族的口功治疗作为重要的文化媒介, 具有独特的意义和价值。傣族传统口功治疗是民族传统医疗的组成部分, 在当代社会的角度, 口供医疗存在着很多功能。对传统口功功能的讨论, 加强对口功治疗的传承和保护, 使其继续绽放光芒^[4]。

结语

综上所述, 德宏傣族传统的口功治疗是民族传统医疗文化的组成部分, 傣族人在当代社会还有很多功能, 比如: 治疗疾病的作用、社会调和功能、文化传承作用等, 对传统的口功治疗的文化和社会功能进行讨论, 有利于深化傣族传统民间医学文化的价值认识, 在当代社会, 应该加强对傣族传统医学文化的认识, 加强传承和保护, 使少数民族的医学文化在当代社会发光发热。

参考文献

- [1] 段忠玉. 傣族传统口功治疗存续的文化动因分析[J]. 医学与哲学(A), 2017, 38(11): 39-41+89.
- [2] 段忠玉, 陈普. 傣族传统口功治疗的功能分析[J]. 中国民族民间医药, 2016, 25(12): 6-7.
- [3] 段忠玉. 傣族传统口功治疗的医学人类学研究[D]. 云南大学, 2016.
- [4] 吴珀元. 傣族口功疗法调查研究[J]. 大音, 2013, 7(01): 94-109.