

小学语文教学中的情感教育及其实施策略

杨青

(南昌华联外语实验学校 江西 南昌 330029)

【摘要】语文学科内容涵盖的不仅仅是理论知识,更包含了丰富的情感元素,在教育活动中,要想提高学生的语文知识水平,也不仅仅需要进行理论知识教学,更重要的是对学生情感体会、情感表达能力的培养。因此在小学语文教学活动中应重视情感教育,研究和探讨在小学语文教学活动中实施情感教育的措施,以提高语文教学水平,促进学生的全面发展。

【关键词】小学语文;情感教育;实施策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.1350

情感教育也就是在满足日常教学基本要求的基础上,通过一定的教育方法来将学习对象中的情感思想传达给学生,使学生产生情感共鸣。情感教育有助于培养学生良好的品格,也是促进学科教学效果的有效措施。基于小学阶段语文知识的特点,将情感教育融入于小学语文课堂上存在一定的难度,所以应进一步探索将情感教育实施在小学语文教学活动中的方式和方法。

一、良好教学情境的创设

要想激发学生的情感共鸣,良好的环境氛围是不可或缺的,尤其是针对小学阶段的学生,小学生的生活经验优先,自我意识不强,对自身情感的感受和表达和明晰,所以环境的熏陶和启发是实施情感教育的先决条件。并且,现代教育理念要求教育工作中应注重对学生学习兴趣的培养,在课堂上,创设丰富的教学情境能够让学生有新奇的体验,从而将更多的注意力集中在课堂学习活动中。在语文课堂上,根据教学内容创设对应的课堂情境,在一定程度上提高了教学内容的形象性,能降低学习难度,是有效落实情感教育的措施。所以,教师应具备创设教学情境的意识,根据教学内容,合理开发和应用教学资源,借助多媒体教学手段,在具有真实性特点的情境中实现学生与作者的情感互动。例如教师讲解《静夜思》这首古诗文时,一方面班级中的学生年龄较小,阅读理解能力不强,另一方面古诗词具有一定的理解难度,在这种情况下教师运用情景教学方法,在多媒体设备上展示一个夜晚、床前、月光皎洁的景象,然后带领学生阅读诗词,随着阅读,对应变换多媒体设备上的景物展示,让小学生有身临其境之感,进一步了解和体验文章作者的创作情感,达到良好的阅读理解效果^[1]。

二、反复阅读文章,强化感悟

情感教育是以小学生准确把握文章情感为前提的,而小学生又具有认知能力有限、学习能力偏弱等特点,对文章情感的把握能力不足,对此,教师可以通过反复阅读文章的方法来强化学生对文章情感的感悟,使学生抓住文章精髓,达到良好的情感教育效果。例如教师讲解《圆明园的毁灭》这篇文章时,教师首先带领学生阅读一遍文章,然后让学生尝试找出文章能够体现作者情感的句子,如“漫步园内,有如漫游在天南海北,饱览着中外风景名胜,流连其间,仿佛置身在幻想的境界里。”这句话充分表达出圆明园的价值,也流露出作者对景色的热爱之情,教师对学生的引导,能够锻炼学生对文章内容的敏感性,小学生准确找到文章对作者情感体现之处后,教师带领学生赏析这部分内容。这样反复阅读,能够强化学生的情感体验,使学生对情感有明确的认知,抓住文章重点,有助于良好阅读习惯的养成,也能极大提高情感教育效果^[2]。

三、开展实践活动

在课堂上教师优化教学策略,利用多元化的教学方法,带领学生从不同层面,不同角度体会知识内容,有助于情感的激发,是实施情感教育的有效措施。而开展实践活动无疑是使学生快速产生情感体验的教学方法之一,教师根据教育

内容,创设实践活动,调动学生的积极性,提高课堂参与度。角色扮演是实现这一目标的有效方法,将学生划分为几个小组,再现文章情境,加强学生的体会和感悟^[3]。例如教师讲解《小蝌蚪找妈妈》这篇文章时,为不同小组布置不同部分文章内容的角色扮演任务,将其中一个小组作为找妈妈的小蝌蚪群体,另外组织学生分别扮演其他角色,这样使文章内容生动化,实现对文章描写场景的再现,利于学生的理解。实践活动完成后,教师对学生提出问题:“当与父母走散时,你的感受是什么样的?”小学生回顾自身的经历,表达自己的情感体验,然后教师引导学生将这部分情感体验与文章内容联系起来,并将其表达到角色扮演实践活动中,丰富学生的情感,使学习过程更具效率性^[4]。

四、构建师生互动关系

现代教育理念要求课堂教学活动中以学生为主体,所以语文教学中教师需要发挥学生的主观能动性,为了鼓励和引导学生积极表达,让教师更为明确的掌握学生的观点和情感,需要构建良好的师生互动关系。在当下的教育工作中,师生互动主要依靠课堂提问来实现,但这也导致学生在课堂上过于被动,难以激发学生的学习积极性和主动性。为进一步加强情感教育效果,教师可以实施翻转课堂的教学方法,根据学生的性格特点和课堂表现情况,教师鼓励学生充当教育者的角色,完成对教学内容的讲解和班级管理。例如学习《羿射九日》这篇文章时,教师鼓励小学生轮流在黑板前讲课,这能赋予学生以学习的动力,小学生根据自己对文章的理解解读文章,体会文章的思想情感。使教师进一步了解学生的思想和学习能力。教师充当学生的角色,回答学生在黑板前提出的问题。良好的师生互动关系能消除学生对教师疏离感和恐惧感,让学生充分了解语文课堂,增强学生学习语文知识的动力,达到良好的情感教育效果^[5]。

结束语

综上所述,语文学科教育工作离不开情感教育,在小学阶段的教学活动中,教师应重视对情感教育方法的把握,利用有效的教育引导措施增强学生的情感体验,提高学生对语文知识的解读能力。因此,实施情境教学、实践教学和互动教学,帮助学生更深入的理解教学内容,掌握良好的学习习惯和学习方法,提高课堂教学质量,使教学工作符合现代教育理念的要求。

参考文献

- [1]王建平.基于小学语文教学中的情感教育及其实施对策分析[J].散文百家,2020(36):131.
- [2]魏强.试析小学语文教学中的情感教育的实施策略[J].语文课内外,2020(1):28.
- [3]尼玛次仁.小学语文教学中情感教育的实施策略研究[J].百科论坛电子杂志,2020(10):494-495.
- [4]李岩.小学语文教学中的情感教育及其实施策略[J].新课程,2020(31):233.
- [5]李红华.小学语文教学中的情感教育及其实施策略[J].语文课内外,2020(25):34.