

国学教育融入小学语文教学中的实践探索

赵凯

(广州市花都区教育局城区教育指导中心 广东 广州 510800)

[摘要]我国是四大文明古国之一,有着悠久的历史 and 灿烂的文化。中华优秀传统文化凝聚着中华儿女的共识,维系着中华民族的团结,具有强大的生命力。历代先民在数千年的生活实践中对中华文化取精去粗,使之源远流长。扬弃传承中华文化,将中华优秀传统文化融入基础教育办学、课程教材是必行之举。相较于其他科目来说,语文课与传统文化相关性更强,将中华优秀传统文化融合在小学语文的教学之中,已然成为了现阶段小学语文教学的重点内容。语文教师将国学经典与实际的教学内容相融合,能够加强学生对于国学经典的学习兴趣,促进中华优秀传统文化的传承与发展,使学生核心素养的发展厚植于优秀传统文化的沃土。

[关键词]小学语文;国学教育;融入作用;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.2067

一、国学教育融入小学语文教学中的作用

小学语文教学融入国学教育应以社会主义核心价值观为引领,以中华优秀传统文化为基本内容,以培养学生的文化素养为宗旨,以提升学生的文化自觉和文化自信为目标。

将国学教育融合在小学语文的教学过程,有以下作用:首先,能够提升学生的核心素养。国学经典著作之中,蕴含着先贤思想以及经验总结,能够提升学生自身对于文化的理解和认知水平,将学生的语文核心素养发展厚植于中华优秀传统文化的沃土。其次,能够培养学生良好的道德品行。国学经典的融入,能够促使学生塑造健全的人格。“父母呼,应勿缓;父母命,行勿懒”“与朋友交,言而有信”等格言是中华优秀传统文化中对道德品行的描述,可以使学生知之、效之、行之。再次,能够培养学生良好的学习习惯。教师可以运用“学而不思则罔,思而不学则殆”“吾日三省吾身”等名句,“闻鸡起舞”“囊萤映雪”等典故,“黑发不知勤学早,白首方悔读书迟”等诗词引导学生养成良好的学习习惯。最后,还能够培养学生良好的思维习惯。中华优秀传统文化中有许多颇具哲理的内容,可以引导学生进行辩证、矛盾、归纳、演绎、推理等思维训练,以此精进文化水平,找到自身的兴趣点,进行深入的学习和探究。

二、国学教育融入小学语文教学中的途径

(一)文化创境,调动学习热情

小学生的思维以及学习能力正处于发展的时期,也正处于语言学习的关键期,这个时期学生语言的输入和言语的输出都非常活跃且现代化。中华优秀传统文化在很多表现形式中都过于古典,远离学生的生活和实践。较难理解的文言文或者过于古典的词句不利于学生产生亲近感。因此小学生对于国学经典著作的理解和利用效果较差。

基于此,小学语文教师可以运用情境创设的教学方式将国学经典充分的融合在实际的教学过程中,以此调动学生对于国学学习热情的同时,减轻学生学习中华优秀传统文化的压力和难度。

例如:教学《四时田园杂兴·其二十五》的过程中,教师可以运用播放与夏天草木繁盛蝴蝶穿花内容相关的视频,引导学生描述自己所见的景物。此时学生描述出来的景物较简单,教师应一步步引导学生将语言逐步向诗化的语言靠拢。最后将学生描述出来的初夏场景诗化为一首不重节律,稍重押韵的小诗。学生经历了“心中有情——眼中有景——言之有物”的作诗过程,对学生理解古诗大有裨益。此时给出《四时田园杂兴·其二十五》,再让学生进行分析并猜想这节课的教学内容。这样不仅能够抓住小学生的注意力,还能引发小学生对于学习的热情和探究欲。然后教师可以利用多媒体以及更多的诗句进行对于初夏景象的展示,并以此创建晚春的情境。并在学生兴趣盎然之际,引入本节课的教学。这样的教学方式能够充分的将学生代入作者作诗的过程中,通过引导学生复刻作诗过程,深化学生对于诗句的分析和领悟,加深学生对于诗句的理解和运用,由此促进学生学习能力的提升。可见,通过运用

传统文化创设的情境,能够将难以理解的古诗转化为具体的情境,调动学生的学习热情。

(二)多感协同,提升文学素养

在国学经典融合在语文教学的过程中,教师经常要引导学生学习和探究国学经典。而对于小学生来说,学习国学经典最好的方式就是调用多种感官参与诵读。因此,教师可以利用每天课前的五分钟,引导学生进行有动作的经典诵读。通过给“平仄”加上不同的动作,调动学生更多的感官参与到诵读中来。在日积月累的过程中,学生的文学素养能够得到有效提升,同时还会对学生的思维发展和情感的表达有一定的积极作用。

例如:教师在进行《鹿柴》的教学前,教师可以引导学生加动作诵读贾岛的《寻隐者不遇》,为课文学习打下“情境”和“景物”的基础,帮助学生深刻理解诗词情感和內容。教师还可以引用学生学过的同一诗人王维的“远看山有色,近听水无声”,让学生将两首诗进行对比,发现不同。

(三)创新作业,培养自主学习能力

国学经典的学习并不是一朝一夕之事,是需要长时间的学习和积累的。但是古诗文远离生活,略显晦涩难懂,因此学生很快就会放弃对于国学经典的学习。这时教师可以改变以往的作业模式,采用创新性的作业,激发学生学习经典的兴趣。

例如:以往的作业模式不是进行抄写就是背诵,这样不仅不能加深学生对于古诗文的学习,还会促使学生产生厌烦的心理。教师可以使用图画作业或古诗作曲作业,引导学生在课外古诗的学习。此外,有些奇趣对联和巧妙的谜语诗也可以激发学生的学习兴趣。

同时,教师还可以通过的古诗文讲解大赛的形式推进学习,让学生讲出自己的理解,讲出自己的感悟。此举可以考察对于学生语句的理解、情感的把握等。这样不仅可以提升学生学习国学经典的效果,还能有效提升学生的自主学习能力,促进学生全面发展。

结语

综上所述,国学经典作为传统文化的传承载体之一,将其引入到实际的语文教学过程中,对于提高学生学习语文的兴趣和素养、促进学生身心健康成长有着积极作用,教师要采用多种形式将国学经典融合在实际的语文教学之中。

参考文献

- [1]朱永丽.分析小学语文课堂中国学教育的融入[J].魅力中国,2021(6):259.DOI:10.12294/j.1673-0992.2021.06.401.
- [2]胡天俊.国学教育与小学语文教学的融合策略研讨[J].教学管理与教育研究,2021,6(3):40-42.
- [3]丛龙梅.国学教育与小学语文教学的融合策略探讨[J].华夏教师,2018(35):26-27.DOI:10.3969/j.issn.2095-3267.2018.35.016.
- [4]王志华.国学经典诵读与小学语文教学的融合[J].新教育时代电子杂志(学生版),2020(38):124.