

点拨写作技巧，提高初中语文写作效率

邹运伟

(江西省奉新县仰山学校 江西 奉新 330799)

[摘要]在初中语文教学中，作文教学一直以来都是其教学的重点与难点，在教学中往往出现教师教的辛苦，学生学习累的现象，而教学效果却不能达到理想的效果。而作文教学又是初中语文教学中的一个重点，本文中根据自己多年的教学经验，就初中语文写作技巧进行了论述，以期为提高初中语文写作效率提出一些借鉴。

[关键词]初中语文；写作技巧

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.1832

写作技巧是学生写出锦绣文章所必不可少的因素，因而初中语文教师要重视对写作技巧这一内容的教学。在此过程中，初中语文教师要明白的是，他们要想取得好的教学效果，就必须让学生占据学习的主体地位，自己也需要发挥引导作用。

一、精心设计题目，激发写作兴趣

在作文写作中，写作兴趣的培养和激发尤为重要。有了兴趣才会有灵感，才会产生写作的欲望，才会动脑去想、动手去写，久而久之写作便会一挥而就。因此，语文教师要善于让学生对写作消除恐惧、产生兴趣。同时教师要结合学生的心理特点、生活实际状况和写作水平等情况，对学生的兴趣爱好和写作能力有一个整体的认识和了解，在写作训练中选择合适的作文材料，并精心设计作文题目。现在的日常作文写作教学中，许多老师在命题选择和作文布置上题目陈旧、缺乏创新，作文训练过程中往往也缺乏通盘考虑，导致学生在写作过程中全无兴趣、降低学生的创作热情。以上情况表明，教师在作文教学过程中要善于观察学生、了解学生，精心设计题目、激发写作热情。

二、创设学习情境，引导学生写作技巧

在对与初中生语文学习的过程中，要使初中生更好的掌握初中语文的学习方面的相关技巧，这样学生才能够更好的进入初中语文的学习状态，当前的好多的初中语文教师在学生语文学习的过程中，不能够更好的将学生的学习热情引入其中，在教室的课堂上，学生只能被动的接受，这样的教学模式下就会造成初中生在语文学习的过程中，更多地依赖于初中语文教师的教，这样的话就会造成一个问题，在初中生语文作文写作过程中，教师如果对于初中生语文作文的写作没有进行指导的话，学生不能够自己独自的完成一篇写作的作文，这样的教学模式不利于学生在日常学习过程中提高自己的写作能力，反而会造成初中生的语文写作能力得到更多的降低，为了更好地改善目前这一教学的现状，教师可以在学生日常学习的过程中为学生创造一个比较适合自己的学习环境，从而更好的引导学生在学的过程中，更好地掌握初中语文作文写作方面的相关问题的解决答案。

三、重视学生写作素材积累

初中生在写作时，经常会出现一些无病呻吟的句子，内容上空洞无味，缺少内涵。这个问题开始在小学出现，但还没有得到很好的解决。教师应重新界定初中语文教学的性质，帮助学生形成物质积累的习惯，并不断丰富物质储备，以确保在以后的写作过程中通过整合真实材料来提高文章质量。积累写作材料的习惯的培养是循序渐进的。为了解决学生理解能力差的问题，教师应该在日常的语文教学中选择一些具有探究意义的文章，使这些文章能够完成阅读理解的问题。在问题的引导下，教师应该对文章的内涵有新的理解，逐步形成理解和探究的良好习惯，帮助完成材料积累的任务。用于观察为了解决能力不足的问题，教师可以给学生布置写日记的任务，让他们通过日记记录生活中有趣的故事，逐步提高他们的观察水平。教师应弥补学生写作能力的缺陷，从根本上提高学生的写作能力。

四、巧用修辞出新意

在语文写作中加入对修辞的使用，会使文章变得生动甚至能调动读者的联想和引发共鸣。修辞运用得当，可以化抽象为具象，化平淡为生动，化深奥为浅显，还可以反映出描写事物的特点，激发读者的阅读兴趣。例如“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”这句话就运用了对比的修辞手法；“小鸟高兴的唱起了歌”，这句话运用了拟人的手法，教师在进行语文写作教学时，可以对有修辞的句子进行深入的解析，加强学生对修辞手法的使用。在经过不断的练习，越来越熟练的修辞使用，会使学生的文章更加生动形象，情感表现更加丰富。

五、立足现实生活，写出切身感悟

学生作文存在机械模仿的另一个主要原因，就是很多学生没有有效结合自身现实生活写出真实感悟，作文内容苍白、空洞。在写作教学中，教师应当有意识地为创设出能激发学生切身感悟的环境，鼓励学生回归生活，引导学生认识生活、观察生活、思考生活，成为生活中的有心人，并指导学生立足自身生活经验，写出真情实感，这样才能提升学生写作水平。例如，在“写出人物的精神”教学中，教师发现学生所描述的对象多集中在家人、教师、医生、警察等传统“奉献型”人物上，很少思考其他职业所体现的“人物精神”。在这种思维模式影响下，学生难以写出具有新意的作文。为了化解这个问题，教师可引导学生联系现实生活，从各种职业（如程序员、建筑工人、环卫工人、服务员等）、生活小事（即学生与从事某个职业的人的一件小事，如看音乐表演、做环卫志愿者等）、个人感悟（积极的、消极的、正确的、错误的、需要积极探索的等）角度出发，让学生写出自身真实感悟，写下自身真情实感，这样可以让学生的作文更为丰富、饱满。比如，“生活小事”这个主题讨论中，教师可以和学生一起探索各种职业背后的精神，如程序员所代表的严谨、细致精神，环卫工人所代表的奉献、牺牲精神，等等。如此一来，学生对“人物精神”的理解就会更为全面、系统。在上述案例中，语文教师立足于学生写作内容脱离生活这个问题，引导学生思考现实生活，帮助学生从生活小事出发，写下自身真实感悟，帮助学生突破传统写作思维局限，促使学生不断提升创作水平。

结语

总之，初中的语文作文在语文教程里有很大的影响，同时对学生自己升华自己文学素养也有很深远的影响。在初中，教师们要采取相应的策略，善于发现并利用学生作文中的闪光点，让学生体会到被肯定带来的荣誉感，体会到写作的快乐，从而激起学生的创作欲望，学生热爱文学，喜欢用文字陶冶自己的情操，以一种充满着向上的情怀去用文字表达自己对生命的热爱，这是符合社会发展的需求的，也是满足社会对学生的期望。

参考文献

- [1] 陈小云. 再谈初中语文背诵教学的策略[J]. 家长, 2021(18): 159-160.
- [2] 金立宁. 初中语文阅读、写作双赢教学策略[J]. 天津教育, 2021(18): 151-152.