

国语教学中融入中华优秀传统文化的测量

孙国英

(阿克苏地区伊斯兰教经文学学校 新疆 阿克苏 843000)

[摘要] 语言文化作为一个民族历久弥新的文化结晶,既具有传统性也有现代性。随着国际间文化交流的不断增强,国语的魅力往往表现在是中华民族传统文化方面。因此,国语教学如何突出文化性,成为了学科教学需要重点解决的问题。以下本文将从科学教学深度与广度测量的角度,提出国语教学中融入中华优秀传统文化的策略。

[关键词] 国语教学; 中华文化; 测量

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.1887

一、开展对国语教学融入中华优秀传统文化测量研究的必要性

中国民族自古以来就是重视教学的民族,文明之始就将教育学者孔子作为圣人奉上文化的神坛,至今学习与传承中华优秀传统文化仍旧是中华儿女需肩负起的责任。目前国内针对国语教学的研究文献极多,其中针对教学中传统文化的融入无不持认同态度,可见文化传播对语言教学的重要性。但是教育教学始终是对“人”的教学,因此需要针对不同的人群,指定不同尺度的文化融入,因此需要针对国语教学融入中华优秀传统文化测量进行研究。

在广度测量方面,中华优秀传统文化能够在各个学段进行融入。我国传统主流主要分为儒道佛三家,尽管三者在社会意识上有所不同,但是他们却有着尊重社会秩序、严于律己、与人为善的共性,这无一不是现代社会和谐发展的终极观念。所以,在国语教学中有效的融入传统文化,既能够提升学生国家通用语言的应用能力,还能够提升学生的素质品德,这更加符合现代教育所提倡的“素养教育”。

在深度测量方面,中华优秀传统文化针对不同人群应采用不同的融入策略,以保证教育教学具有实效性。可以将未成年与成年人国语教育中的文化融入深度进行对比:在针对未成年人的国语教学中,由于他们的思维正处于想象思维为主的年龄阶段,因此在国语教学中应以文化介绍与文化引导为主;而针对成年人的国语教学时,由于他们抽象思维能力较强,并且具有充分的生活经验,在国语教学中教师可以直接融入文化教育,让学生感受到中华优秀传统文化在他们国语交流中的实践作用。

二、国语教学融入中华文化策略

有鉴于上述国语教学中融入中华优秀传统文化的测量,结合笔者对成人的国语教学实践经验,针对研究内容提出以下几点融入策略。

(一) 学校应重视国语教师的中华文化传播能力

教师作为课堂教学的核心部分,国语教师的中华优秀传统文化知识储备决定着课堂教学的成败。因此,学校必须要重视对教师中华优秀传统文化的培养,笔者认为可以从两方面入手:一方面,学校可以组织国语教师进行文化经典文学作品交流会,让教师在经典文章中领会优秀文化。而后在课堂教学中,教师可以将交流会中形成的文化认知在教学中进行渗透;另一方面,学校针对国语教师的评价指标中应纳入传统文化水平,以提高教师自觉学习的意识,促进其形成主观上认识到国语教学中融入传统文化的重要性。

(二) 学校应重视学生传统文化实践活动

朗诵、阅读本就是国语教学的一部分,学校与教师应积极利用这一点,在教学中融入中华优秀传统文化。有鉴于此,学校应以班级为单位,组织全校同学开展“中华朗诵”第二课堂活动、利用一切可以利用的时间领着学生去阅读、去朗诵、去感受。为保证学生对文化活动具有积极性,可以通过竞赛的方式来激活学生的主观能动性。除此之外,国语教学中关于文字的教学也是十分重要的部分,因此教师可以组织学生针对古今文字变化进行分析探讨,以帮助学生理解中国文字的发展历程。

(三) 以校园为载体,创建健康的校园文化

校园文化是指整个学校教育过程中由师生所创造的物质财富和精神财富的总和。是学校广大师生共同创造的与社会、时代紧密相关,又具有校园特色的人文环境和生存环境。校园文化能够体现校园群体的精神面貌、价值观念和道德情操,使学生有一种归属感和使命感。因此,创建健康、积极向上的校园文化非常重要。学校可以由学生会组织学生开展形式多样的社团,引导学生创建健康的校园文化。营造富有中华优秀传统文化特色的学习氛围,可以通过学校报刊栏、文化墙、广播站、音频、视频等为载体,展示各经典文学作品及诵读、书写、讲解等,创办有文化特色的校园文化。学校可以通过校园广播,营造氛围。每天在固定的时间播放中华传统优秀经典故事,在食堂和学生自习的课堂,在休息时间播放优秀经典故事,学生们耳濡目染,不自觉中便学会了国语,也加深了文化认同观。

三、结语

综上所述,中华优秀传统文化所承载的是民族千年历史的华彩,每一个中国人都应在我国快速发展国民充满文化自信的今天,认真的去学习与传承,而国语作为中华民族的语言,其教育中自当肩负其文化传播的作用,以此来提升学生的思想品质与语言应用能力。显而易见,国语教学与中华优秀传统文化是不可分割的,所以在国语教学中融入中华优秀传统文化是十分必要的。以上本文立足对国语教学中文化融入的测量,提出融入的策略,于此还有更多实践性的策略值得教育者去开发,今后仍需继续挖掘与研究。

参考文献

- [1] 陈刚. 中职少数民族国语教学的改革与实践[J]. 散文百家(新语文活页), 2020(6).
- [2] 阿地兰·麻合木提. 浅谈中国文化对国语教学的作用[J]. 文艺生活·文艺理论, 2019, 000(008): 203.