

运用“愉快教学”提高初中语文课堂教学效率

杨伟轩

(肇庆市广宁县排沙镇排沙初级中学 广东 肇庆 526339)

[摘要]初中的语文教育是主科教育中的核心,如今我们越来越注重的语文素质教育,紧抓学生语文素质是教师在教学中应当把握的教育方向。学生学习语文知识能增强自己的语文素养,提升自己语文能力。通过愉快教学能更好地提高初中语文课堂教学效率,文章就初中语文教育和教学方式的开展策略进行初步探讨,以供参考。

[关键词]初中教育;愉快教学;语文教学;课堂效率

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.04.469

关于语文的学习,要回归语文课堂,教师在语文课堂中传授知识,学生学习语文知识,并且转化为自己的语文素养。语文课堂中的教学效果是否高效,关键在于教师的教学方式以及学生的学习状态。愉快教学,是提倡丰富课堂教学方式,让学生多样化趣味性学习,提高教学效率。对此,关于运用“愉快教学”提高初中语文课堂教学效率提出以下几点建议。

一、愉快教学——视频再现文章场景

在语文教学中,通常教师在讲解语文课时,仅仅根据文章内容所描述的场景,不足以再现原有的情节。学生对于语文段落或句子的理解能力各异,在整体学习语文文章时,尤其是学习记叙文或以物抒情等蕴意丰富的文章,学生理解语文文章的能力,更在于如何把简单的语文文字,通过串联在脑海中形成完整的画面。但大部分的语文课文的学习,很少有学生能够做到场景与文字的运用。而想要学生对语文的学习,充满兴趣并提高学习效率,就需要教师提供多样化趣味性的教学方式,以此来丰富语文课堂。

就语文课本中的《智取生辰纲》片段的学习来说,由于出自《水浒传》但里面的内容多是文言文,教师在为学生讲解《智取生辰纲》的内容时,有时候需要为学生解释难懂的古今异义字,学生整体理解比较困难。根据文章性质以及学生对于文言文的学习能力,为了更好的让学生理解文章,教师可以收集相关文章视频资源。在课堂上为学生播放文中的片段,让学生在视频中结合文章内容,充分理解文中的故事情节。教师在视频播放的过程中,可以在视频的细节之处进行提示,比如,如何下蒙汗药,如何巧妙的进行编制陷阱。在教师的提示下,学生在观看视频的过程中,能够充满目的性和针对性。

通过视频的直观展示,能够充分的还原文章的场景,并且在视频的基础上,学生能够通过视频中演员的表现,去分析文章中细节之处。视频资源能够带给学生直观的感受,并且在一定程度上,能够增添课堂的活力,活跃课堂的积极性。采用视频播放的方式,可以在改善学生在语文课堂上的学习状态,让学生在一种愉快轻松的教学环境中,学习语文知识。在某些语文文章的教学较晦涩难懂的情况下,教师通过视频的教学方式,让学生直接了解场景,结合书本内容思考文章的主题和表达的中心思想。

二、愉快教学——情景互动增添活力

语文课堂中最重要的是活力和学生的积极性,语文的学习核心一点在于情感的共鸣,但文章中所描绘的事情,很少能有感同身受。只有经历过别人所经历的,从某种程度上来说,才能体会到他人的处境与感受。想要提升学生语文素养最直接的方式之一,是增加课堂互动,让学生在互动中感受语文学习的魅力。

情景互动是活跃课堂氛围效果较好的方式,以莫泊桑所著

的《我的叔叔于勒》一文为例。教师可以在开展教学课堂中,进行情景互动的教学方式,由学生自由选择扮演的对象,也可以是教师随机挑选;学生自由选择于勒或莫泊桑的视角、父亲母亲以及两个姐姐还有船长的视角,选择好自己的角色后,确定好相应的演绎片段。除此之外,学生在互动中需要模拟出相应的场景和对话,以及对象的情绪表情等细节的演绎。教师在学生演绎完成后,要根据学生演绎的成果进行分析评价,并让学生依次分享自己在演绎中所收获的心得感受。

情景互动能够带动学生参与到课堂中,让学生在互动的过程中带动整个的课堂氛围,无论是参与演绎的学生还是观看演绎的学生,都能够在互动中收获感悟。让学生在互动中体会文章的精细之处,用实际行动去思考和琢磨作者刻画人物的特点。情景互动在保证学生了解文章的基础上,通过模仿还原原文的场景,融入书中原有的意境。学生被互动中热络的气氛所感染,学习语文的兴趣也就不断地增加。情景互动的方式,能让学生能够在轻松愉快地氛围中学习。

三、愉快教学——音乐重塑韵律

语文中的不少文章诗词都具有震撼人心的音律之美,在学习语文的过程中,能感受音乐的韵律之美,为学习语文增添了活力。从古到今,有大量杰出的古诗词常被民间吟唱流传。在语文的学习中,教师可以把握课文的特点,融合音律之美,运用于教学之中。让音乐之美在语文课堂中得到体现和发扬,激发学生学语文的兴趣和共鸣。

以光未然的《黄河颂》为例,教师在教学中,可以为学生播放《黄河大合唱》这首歌曲,用相同的主题的歌曲,映衬文章作者的情感,在聆听或者合唱歌曲的过程中,让歌曲的感染力和音律节奏,带动学生沉浸于歌曲当中,感受文章的感情,从而提高了课堂教学效率。再比如《音乐巨人贝多芬》,聆听贝多芬的代表音乐作品,感受音乐巨人融于音符中的感情,对了解贝多芬的生平经历,了解贝多芬的音乐信仰很有帮助。

音乐重塑韵律,不仅是音乐中的韵律,更是重塑了语文课堂中的音乐之美,这展现了语文的博大包容,突出了语文的知识内涵,从一定程度上舒缓学生学习的压力和活跃了课堂氛围,提高了课堂教学的效率。

四、结语

轻松式教学方式,需要从教学主题出发,遵从教学主旨方向,不偏离教育的意义,更要从学生的角度出发,让学生在一个愉悦的氛围学习,才是愉快型教学的重要意义。

参考文献

- [1]冯燕青.提高初中语文课堂效率的几点思考[J].中国校外教育,2009,(4)(S5):125.
- [2]何培姬.谈初中语文教学效率提升[J].中国校外教育,2011,(4)(03):106.