

高中英语情境教学的实践应用分析

刘率丞

(广西壮族自治区柳州市钢一中学 广西 柳州 545002)

[摘要]随着经济全球化的发展,各国之间的交际越来越密切,此时,英语作为各国交际的通用语言,在人们的生活中就显得尤其重要。因此,在高中英语的教学就成为了关键,这一时期也是学生接触最系统、最完整的英语。同时也为以后英语的学习奠定了基础。英语作为高中学科中重要的一科,老师和学生都应该重视。高中英语的核心素养注重培养学生的语言能力,老师教给学生的不仅是知识,更重要的是能力。本文将从现阶段高中英语的教学现状出发,分析高中英语情境教学如何更好的应用。

[关键词]高中英语;情境教学;实践应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1377

在传统的英语教学中,都是受应试教育的影响,上课基本是以教师讲授为主,然后让那个学生进行大量的练习,最后再由老师的进行讲解^[1]。这样上课的方式往往会造成英语的教学效率低下,也会浪费老师和学生的时间和精力。这和素质教育、新课程改革的要求相悖,学生学习的积极性也不高。因此,老师要改变以往的教学方式,在原有的教学经验上进行创新,为学生创设适当的教学情境,激发学生的学习兴趣,激发学生积极参与课堂教学,同时培养学生的听说读写译的能力,增强学生学习的主动性。然而,在高中的实际教学中,如何真正的运用好情境教学法是每一位高中英语老师值得考虑的问题。需要老师不断学习,完善自己的教学方案,从而真正地促进学生英语水平 and 英语能力的提高。

一、现阶段高中英语教学中存在的问题

(一) 学生学习的积极性不高

就目前而言,高中阶段的学生已经掌握了一定的英语基础知识,但是就教学现状来说,学生的积极性不高,学生对英语的学习兴趣不浓厚。在上课期间,学生只是机械的接受知识,机械的完成教学目标,完成老师布置的教学任务。而没有真正的从内心去接受英语的学习,没有真正的体会到学习英语的乐趣。而且,高中阶段的学生还面临着高考的压力,学生只会和老师一样,更加看重英语成绩,而并非是英语的能力。因此,导致学生英语学习水平不高,英语学习效率低下。

(二) 教师的教学方式单一,教学效率不高

现在的高中教学仍是受传统应试教育的影响,导致教师上课方式很单一,总是采用讲授法,老师上英语课的流程也是很单一,讲单词——讲课文——讲语法——讲作文,学生的学习也成为了一种机械的流程^[2]。老师总是一味的给学生灌输知识,往往却忽略了学生是个能动性的人,学生也有自己的个性思想,每个学生也存在差异性。然而,老师总是用固定的方式来禁锢学生的学习方式,使得学生逐渐丧失对英语学习的兴趣和能动性,从而导致高中英语教学效率的降低。其次,有些高中英语老师在讲授时没有创新性,只会照本宣科,学生一直处于一种被动的接受状态,忽略了学生的主体性,让学生逐渐丧失在课堂上的活力。

(三) 学生缺乏英语学习环境

英语是一门语言,它的学习是需要语言环境的。只有在一定的语言环境中,才能开展理想的语言教学,学生才能更好的接受英语,才能达到理想的教学效果。但是,就目前高中英语的教学现状,基本上都是知识的输入,并且以阅读和语法为主,很少有机会让学生说,学生缺乏讲英语的语言环境,也缺乏听英语的语言环境,这就导致很多学生学成了“哑巴英语”,这就导致英语的教学效果不理想。

二、高中英语情境教学的实践应用

(一) 结合学生实际生活,为学生创设教学情境

要想达到一定的教学效果,离不开一定的教学情境。因此,教师要给创设一定的教学情境,让学生能够成功地唤醒大脑中已有的认知结构,从而在相对真实的环境中形成新的认知,这才算是知识的学习。否则只是一味的接受,学习就变成了静态,大脑中也只是一层固定的文字,没有形成自己的知识网,然而真正使用的时候,还是派不上用场。所以,老师要结合学生的实际生活,给学生创设生活中的学习情

境,从而增添自己的知识链接,促进学生的知识迁移,从而促进学生知识的积累,才能让学生真正的掌握知识。

例如,在人教版高中英语必修一的第四单元《earthquake》中,可以先让学生观看2008年汶川地震时的影像资料,让学生讨论汶川地震的时候,你在干什么?让学生尝试回忆当时自己多大,那时那刻自己在做什么,家里人在做什么。然后根据视频,学生讨论地震时,生活中会出现什么征兆?地震发生的那一刻,人们应该如何自救?从而激发学生对文章内容的好奇心,通过这样的情景再现,充分的调动学生的思维,促进学生学习英语的积极性。

(二) 开展课堂的角色扮演,为学生创设情境

高中的英语学习是比较枯燥的,因此,教师可以适当调节学生学习的气氛。在课堂上使用游戏教学法,这个教学方法是无限年龄,不限年级,不管什么阶段的学生,应该都不会抗拒在课堂上做游戏。所以,教师可以在每周固定的一节课进行英语实践教学,让学生通过各种游戏,发挥学生的特长,发挥学生的主观能动性,促进学生参与课堂。让学生在游戏的过程中,感受到学习英语的快乐。比如,老师可以根据课本上的对话,课文,让学生选择角色进行表演,从而可以有效的提高学生学习英语的兴趣,让学生在参与课堂角色扮演的过程中锻炼学生的英语口语表达能力。这个环节,是需要老师的精心准备,积极备课,把课堂游戏和教学目标完美的结合在一起,把语法知识完美的融合在游戏情境中,从而提高学生的英语水平。

(三) 通过文化渗透促进情境教学

在英语核心素养中,培养学生的文化素养,培养学生的跨文化交际能力^[3]。要在日常英语的学习中,让学生重视到英语的学习,让学生意识到学习英语的重要性。要让学生根据中华的传统文化,却对比西方的文化,要在这过程中学会尊重,学会交流。首先,教师在课堂的教学中要重视文化的渗透,要在平时的听说读写中渗透文化学习,一方面可以帮助学生拓展视野,一方面可以帮助学生理解不同的文化,帮助学生理解文章。例如,在每周固定一节课,这节课的前十五分钟,进行文化分享,每个月老师可以拟定一个主题,比如餐桌文化、交际文化、西方文化常识、西方俚语,然后让学生自己提前动手搜集相关的知识,然后让学生做每周的汇报分享,通过这样的方式,不仅可以拓展学生的文化知识,也可以锻炼学生的语言表达能力,从而更好的促进学生的综合素质。

三、结语

总而言之,在新课改和素质教育的推动下,教师要不断的提升自己的专业知识和专业能力,在教学实践中进行不断的改革,改变教学方式,充分的尊重学生的主体性地位,为学生创设良好的学习情境,从而提高学生的学习效率,促进英语教学质量的提高。

参考文献

- [1]李春美.高中英语课堂教学中情境教学模式的应用[J].林区教学,2020(07):74-76.
- [2]姚仲莲.在情境中学,在情境中用——高中英语情境教学浅析[J].课程教育研究,2019(52):126-127.
- [3]连颖.新课程背景下高中英语情境教学策略探究[D].华中师范大学,2017.