

基于游戏活动下的幼儿园学前教育教学策略分析

张艳

(南昌市铁路第三幼儿园 江西 南昌 330000)

[摘要] 幼儿教育属于学前教育, 幼儿处于爱玩的年龄, 因此开展游戏活动非常重要。教学中使用游戏可以更好的与学生展开沟通, 同时提升学生的思考能力, 这样可以使幼儿更好的适应幼儿园生活。因此在幼儿教育中借助游戏活动开展教学具有积极意义。使用游戏教学可以增强幼儿的记忆力, 帮助幼儿在开心中学习。在游戏中学习可以帮助教师更加细致的观察儿童, 进而发现儿童的兴趣点, 教师在日后的教学中就可以结合这些兴趣点制定针对性的教学方案。本次研究中对游戏活动下的幼儿园学前教育教学策略进行分析, 探究游戏活动在幼儿教育中的重要作用。

[关键词] 幼儿教育; 游戏活动; 教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1254

引言

在幼儿教育当中适当开展游戏活动可以让幼儿在学习过程中心情更加愉悦, 教师在教学中需要结合幼儿的兴趣选择恰当的游戏, 提升儿童的主体意识, 使儿童更加侧重于学习过程, 帮助儿童健康成长。

1. 学前教育中游戏的重要作用

1.1 注重儿童健康成长

在学前阶段, 儿童不仅需要接受新知识教育, 身心发展也需要得到呵护, 幼儿处于天真烂漫的年纪, 天性需要得到释放。教师在教学中适当结合游戏可以释放儿童天性, 同时实现知识的学习, 帮助儿童实现全方位发展。^[1]

1.2 实现对儿童正确认知

教学中开展游戏的过程中, 儿童往往在这一过程中需要与教师进行互动交流, 在沟通的过程中, 儿童出于本能会对教师的言行举止进行模仿, 在这一过程中学习成年人思考问题的方式, 从而形成对社会最初的认知。

1.3 促进儿童社会习惯发展

在课堂上开展游戏, 往往幼儿教师是游戏的主导者, 不过需要让儿童在游戏中展现出主体性, 游戏的规则都可以按照儿童的想法进行制定, 当规则制定以后, 教师需要告知每一位儿童需要遵守游戏规则, 并且对身边伙伴的行为进行监督。^[2]

1.4 培养创新思想

儿童参与到游戏当中可以培养儿童的创新思想, 并且在很大程度上可以拓展儿童的想象力与认知, 在这一过程中儿童会不断接受到新鲜事物, 如果这些事物超出了原有的认知, 儿童就会发挥自己的想象力尽可能与这些事物进行贴合, 在这过程中儿童的想象力得到发散, 创新思想得到培养。^[3]

2. 游戏过程中教师的重要作用

2.1 多重角色

教师在设计过程中, 需要时刻注意自身教育者的身份, 并让儿童尽可能多的参与到游戏当中, 在儿童参与游戏的过程中, 教师需要在一旁进行监督, 保证游戏的正常秩序, 在组织游戏的过程中, 教师不仅仅是教育者, 还是观察者、合作者。^[4]教师需要时刻注意游戏的整体发展趋势, 对儿童的举动进行观察, 发现儿童偏好的思考方式。在游戏过程中, 教师也是儿童的合作伙伴, 需要与儿童共同参与到游戏当中, 投入其中, 与儿童们共同游戏。

2.2 赋予儿童信心

儿童处于成长阶段, 朝夕相处的家长首先对儿童产生的影响是最大的, 其次就是幼儿园幼师对儿童产生的影响最大, 对于表现好的儿童, 教师需要给予奖励, 赋予儿童更多的信心, 从而让儿童更多的参与到游戏当中。

2.3 发掘儿童的闪光点

在开始游戏之前, 教师需要对每个儿童进行细致观察, 尽可能多的发现儿童身上的闪光点, 同时结合游戏内容对儿童进行赏识评价, 发掘儿童身上的优点, 提升儿童自信心, 并且在赞扬的过程中需要注重尺度与真实性, 避免儿童出现自负现象。

3. 教学策略

3.1 形式丰富性

学前教育中, 游戏教学具有重要的意义与作用, 所以在设计游戏的过程中需要基于游戏本身, 在满足游戏形式多样性的

同时还需要尽可能满足儿童的心理需求, 且游戏活动需要具有个性化。在开展游戏时, 教师需要解放儿童的探究新欲望, 以此作为开展下一步游戏活动的基础。教师可以借助儿童的好奇心开展创作。

3.2 科学性

在游戏过程中, 往往教师是提供游戏材料的主体, 因此在游戏过程中需要保证游戏材料的质量, 教师需要从全局的角度出发选择游戏材料, 最大限度上发掘材料的游戏价值, 为游戏提供保障, 真实效果还需要在实际教学中进行验证。

3.3 评价游戏

游戏方案确定以后, 教师需要与其他工作人员进行协商, 发现游戏中存在的问题并予以更正, 并在每一次游戏结束后教师都应该进行思考。^[5]大部分儿童由于年龄段限制无法对游戏活动做出正面评价, 所以教师才需要帮助儿童发现并纠正游戏中存在的一些问题。

3.4 将儿童作为游戏主体

幼儿园课堂开展游戏活动的过程中需要时刻注意将儿童作为主体, 并且在全过程中需要遵循相应的原则。以你画我游戏为例, 此时教师往往会进行相应的图文描述, 帮助儿童解谜。这项游戏锻炼了儿童的思考能力, 不过却并没有使儿童成为游戏的主体, 因此这种游戏是不建议应用于教学当中的。

3.5 趣味性

虽说游戏是儿童的天性, 但是并不等于儿童可以接受所有形式的游戏, 所以教师在教学过程中选择的 game 需要避免单一性, 维持儿童参与游戏的积极性。因此教师在选择游戏时需要注意敢于突破游戏自身的限制, 提升游戏的趣味性, 尽可能多创造一些新型游戏, 在原有的游戏基础上对游戏进行改进, 并且每次游戏都留下开放式结尾, 赋予儿童无限的遐想空间, 这样一来儿童参与游戏的热度就会持续下去。

结论

游戏是一项活跃的活动, 对于处于天真年龄的儿童, 游戏可以很大程度上满足成长需求, 更符合年龄特征。在教学过程中开展游戏可以增强儿童参与到游戏中的趣味性, 赋予儿童创新与遐想的空间。在教学过程中开展游戏活动需要注意将儿童作为游戏主体, 为了维持儿童参与到游戏的积极性, 教师需要对游戏进行创新, 并将多种方式融入其中, 帮助儿童健康快乐成长。

参考文献

- [1] 蒋秀兰, 曾彬. 利津游戏对幼儿园户外游戏的启示——以四川省凉山彝族自治州Y县为例[J]. 内蒙古师范大学学报(教育科学版), 2021, 34(02): 58-64.
- [2] 王好, 唐海康, 张鹏程. 幼儿园“小学化”治理: 发展历程、现实问题与对策建议[J]. 教育与教学研究, 2021, 35(03): 115-128.
- [3] 冯鑫. 幼儿园开放性游戏环境的创设[J]. 学前教育研究, 2020, (4)(10): 93-96.
- [4] 吴颖红. 民间游戏在幼儿园教育教学中的价值和运用[J]. 科教文汇(中旬刊), 2020, (4)(02): 151-152.
- [5] 谢书书. 民办幼儿园教育环境质量现状及改进建议——以厦门市为例[J]. 集美大学学报(教育科学版), 2019, 20(02): 30-38.