

## 小学语文看图写话教学策略探究

韩晓红

(通化县实验小学 吉林 通化 134100)

**[摘要]**看图写话,就是让学生将看到的图片,通过自己的语言转化为文字,教师要引导学生在看图写话时,通过记忆和观察,将自己所看到的图片不断地形象化以及具体化,发挥自身的想象力,不断丰富图片的内容,更好地培养学生的逻辑思维能力,进行有效的表达。因此,教师在教学的过程中,要帮助学生理解以及认知,让学生积极地去探索语文写作的魅力,从而促进学生的综合发展。

**[关键词]**小学语文;看图写话;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1144

### 一、学会观察,授之以渔

俗话说得好,“授之以鱼,不如授之以渔”,教师在教小学时也是如此。小学低年级学生已有了一些生活和学习经验,有了一定的思考能力,对一些简单的事情会有自己的看法,而且大多数低年级学生对一些常识性、简单的图画也有一定的识图能力,但是他们所表达出的内容并不全面,只是对明显能看出来内容进行简单的叙述,并且他们在叙述的完整和条理上需要进一步培养。因此,语文教师应当抓住这个问题进行重点教学。首先,语文教师要引导学生有序、完整地进行观察,鼓励他们进行深入思考。例如,在观察一幅风景画时,教师可以让学生按照从远到近、从上到下、从左到右这样的顺序进行观察;在观察人物画或事件图画时,要教会学生怎样抓住核心人物,并且观察这幅画体现出来的时间、地点、人物、事件,等等。其次,观察虽然是重中之重,但在观察之后也要学会书写。很多低年级学生的书写能力较弱,而且在书写时并不按照观察的顺序进行描述,而是十分杂乱,语文教师也要多帮助学生提升他们的语言组织能力。最后,一些学习成绩较好的学生容易眼高手低,他们在做看图写话这类题目时不想动笔,认为在脑子里想象一遍就可以了,这样是完全不行的,语文教师一定要纠正这样的错误。

### 二、激发学生的想象能力

小学低年级学生的语言组织能力不强,导致他们在看图写话的过程中还存在逻辑错误。在课堂上,教师要适时地引导学生,锻炼学生的思维能力。教师可以先拿出一张图让学生进行描述,学生在写话的过程中会出现逻辑错误和描述出来的内容过于简单等情况,教师可以通过添加图片内容的方式让学生展开想象,这样就能调动学生的积极性,增加学生看图写话的自信心。例如,引导学生回想校园是否有爱护花草的标志图片,提问学生我们为什么要爱护花草?爱护花草我们会怎么样?如果不爱护花草会怎么样?我们要怎么样爱护花草?这些实际性的问题可以给予学生一定的启发,让学生贴近生活、感受生活就能得到其中的答案。在课外的时间,教师可以积极地鼓励学生用直接的能力去编造故事,独立编造故事的能力可以激活学生的创新意识和创新精神。学生在编造故事的过程中慢慢丰富想象力,不同的想法可以写出不同的颜色。需要注意的是,想象要立足现实,不能写出一些不符合科学和生活的文字。

### 三、借助信息技术,激发学生的参与兴趣

新时代背景下,信息技术在教育领域的融入为小学语文教学的创新提供了有力的技术支持。在开展看图写话教学时,教师可以突破传统教学中纸质图片和课堂教具、素材的限制,借助多媒体设备直接播放新颖和形式多样的动态图片和视频,将图文、动画和音频等进行有效结合,将单一死板的图文进行灵活的展示。这样可以提升看图写话教学的展示效果,激发学生的参与兴趣,从而提升看图写话的课堂教学效果。例如,在教学《小毛虫》一课看图写话时,由于一部分小学生没有近距离观察过毛毛虫,教师如果只凭借教材中的图文和口述进行描述,很难让学生在头脑中形成正确的思维认知,这样不利于学生观察能力和想象能力的发展,也不能很好地帮助学生进行写作。此时,教师可以借助多媒体设备为学生播放关于毛毛虫的动态图片或视频,让学生直观和近距离地观察毛毛虫的身体构

造特征和生活习性等。这样,一方面可以激发学生对看图写话教学的参与兴趣,促使学生积极配合教师的教学工作;另一方面可以引导学生进行观察,丰富学生的认知和想象力,使其抓住毛毛虫的身体特征和生活特点等进行写作。

### 四、增加阅读积累与看图写话练习

学习语文重在积累,教师应引导学生多阅读,不仅要学习教材中的课文,还应加强课外阅读学习,并且在阅读学习过程中积累好词佳句,能够通过对外读物中的图画进行理解来阅读内容,更好地掌握作品中的思想感情。教师应带领学生学会在看图写话学习过程中采用一些艺术性语言要素,对语言文字进行修饰,适当加入一些适合学生学习水平的成语,并且使学生能够积累这些成语。教师可根据学生的特点来推荐适合学生阅读的课外读物,选择带有丰富插图内容的作品,使学生能够进行阅读学习和写话练习。同时,教师应提出要求,使学生在写话的时候保证用词的规范性以及合理性,使图文组合具有连贯性。通过指导学生如何描写人物、场景等内容,使学生能够掌握写作基础知识。在练习的时候,教师可让学生用自己在阅读中积累的词句进行造句练习,使学生能够掌握更多的好词佳句,为学生的语文学习提供更好的条件。例如,在阅读的时候,教师可让学生结合插图内容观察思考,结合阅读文章内容积累与图片内容具有联系的词句,并且对其进行仿写练习,使学生能够得到有效的锻炼,提升写话水平。

### 五、进行创作评比,培养学生特色

不同的学生有着不同的思维方式,对于画面内容有着不同的见解。因此在看图写话的过程中,教师可以让学生相互交流自己的写作内容,发现学生在写作中的亮点,引导学生对自己的特长进行进一步的提升,有效塑造学生的个性。

例如,在阅读《植物妈妈有办法》时,教师可以进行创作评比,培养学生的写作特色。教师可以让学生根据画面内容进行自由的创作。一些学生可以发挥想象力,写出“蒲公英的羽毛飘散到了城市里,很多的孩子觉得这些羽毛比气球更好玩,向羽毛们跑了过来”等文段;一些学生可以运用比喻的修辞手法,写出“微风轻轻吹动,蒲公英的羽毛像雪花一样飘散在了天空中”等文段。教师可以对学生的这些文段进行称赞,鼓励学生保持运用想象以及比喻修辞的方法,让学生进一步强化相应的语文能力。由此,学生能够通过看图写话,寻找到自己在学习中的优势,不断增强语文学习的信心。

看图写话是实施小学低年级作文训练最主要的形式,看图写话教学不但有效培养了学生的表达能力、想象力、认知能力,还是提升作文水平的主要途径。所以,老师应加强同学们看图写话能力,不但需从上述层面对同学们实施引导,还应在具体教学中,按照同学们身心发展状况加以有效指导,因材施教。唯有如此,小学生看图写话能力才会有所提升,达到最佳教学效果。

### 参考文献

- [1]刘燕.小学语文低年级看图写话教学策略探究[J].新课程(综合版),2019(10):52-53.
- [2]袁蓉.小学语文低年级看图写话教学策略研究[J].家长,2019(21):159-160.
- [3]马娴敏.小学语文低年级看图写话教学策略分析[J].新智慧,2019(13):133.