

# 农村文化娱乐活动在群众文化发展中的价值探讨

阙璟璐

(松阳县文化馆 浙江 丽水 323400)

**[摘要]**在经济和医疗水平的不断发展下,各个国家人口老龄化的趋势越来越明显,中国也提前进入了老龄化社会,尤其是农村的老龄化水平特别高。农村人口庞大,对精神需求也越来越高,因此农村文化娱乐活动在群众文化发展中扮演的角色越来越重要。基于此,本文为了充分发挥农村文化娱乐在群众文化发展中的作用,对当前农村文化娱乐进行了研究,且针对其中存在的问题提出了具体的解决对策,期许能够促进群众文化的发展。

**[关键词]**农村;文化娱乐活动;群众文化

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.147

农村人民物质生活水平不断提升下,对精神世界的要求越来越高,所以群众文化需要在农村普及,而文化娱乐活动是群众文化普及的主要形式,通过这个形式可以让更多农村人民加入到群众文化活动中。在农村中开展文化娱乐活动,可以有效的加快群众文化的发展步伐,进而有助于实现社会主义现代化的建设,且可以满足广大人民群众对精神文化的追求,可见农村文化娱乐活动在群众文化发展中具有重要意义,因此必须重视农村文化娱乐活动的发展。

## 一、农村文化娱乐的现状

社会在时代更迭下有非常大的变化,不过一些农村地区还是比较落后,在生活中为物质而耗费了大量时间,没有时间来参加娱乐活动和文化活动,且因资金不足而无法建设一个农村文化娱乐服务体系,难以满足农村人民群众对精神的需求,主要问题如下:

### (一)农村基层文化设施条件差

大多数农村地区都缺乏公共娱乐场所,甚至一些农村地区没有公共娱乐场所,一些领导没有意识到农村人口的精神需求,因此在群众文化建设上的成本预算不高,很多农村地区仅仅是走一个形式,并没有将群众文化建设落实。在文化设施方面的资金需求大,而资金投入非常有限,于是形成了一个较大的资金缺口,农村基层文化设施得不到普及。在经济的深入发展下,很多农村家庭都有安装电脑,且一些农村地区的娱乐设施也在不断完善,但娱乐场所依然比较罕见。

### (二)缺乏文化干部队伍人才

农村文化娱乐活动在农村的顺利开展需要相关专业的文化干部队伍人才,然而当前关于指导举办文化活动的人非常少,所以农村文化娱乐活动很难得到一个有效的专业指导,也就难以对群众文化的发展助力。任何行业的发展和活动的开展都离不开人才的帮助,而当前我国教育系统中没有专门培养农村文化娱乐活动建设人才的专业和培训班,农村文化娱乐活动的开展往往出现没有人带领的现象,是因为当地的农村干部对农村文化娱乐活动存在错误认识。

### (三)农村文化娱乐活动形式单一

农村文化娱乐活动在文化基础设施和专业人才缺乏的影响下,当前的文化娱乐活动形式非常单一。大多数农村地区开展文化娱乐活动仅仅是为了走流程,所设计的文化娱乐活动具有较大的形式性,所以农村文化娱乐活动难以发挥出作用,大多数娱乐文化活动都是无效的。比如一些农村地区的文化娱乐活动仅仅是看电影、打麻将等,这些活动对于农村群众来说吸引力不够大,所以参与的人数比较少。

### (四)受到现代技术的负面影响

随着智能手机和互联网的普及,农村群众更不愿意走出家门参加文化娱乐活动,大多数农村群众都是通过手机和外界交流,且娱乐活动大多都花在手机上,导致参加文化娱乐活动的人数比较少。当前农村群众的文化娱乐活动大多是停留在手机层次,对外的活动难以提起兴趣,致使相关部门开展文化娱乐活动的难度越来越大,限制了农村文化娱乐活动的发展。

## 二、促进农村文化娱乐活动作用发挥的策略

为了能够促进农村文化娱乐活动在农村中的深度发展,加快群众文化建设速度,需要用全面的发展观来指导农村文化娱乐活动的建设。对此政府必须加强对农村文化娱乐活动工作的重视,采取措施不断调动农村群众参与文化娱乐活动的积极性,进而充分发挥文化娱乐活动的作用,不断丰富农村人民

众的精神世界,构建现代化文明和谐社会。

### (一)加大对农村基层文化设施建设的投入

一个完善的文化设施是开展文化娱乐活动最基本的前提,而当前大多数农村地区的基础设施都比较缺乏,导致无法开展多种形式的文化娱乐活动,对此需要政府加大对农村基层文化设施建设的投入。只有在充足的资金支持下,农村才能够不断完善和更新农村文化设施,为了能够将资金花在刀刃下,当地的政府部门应该积极的对当地调查了解,根据当地的特点来制定预算计划,确保所建设的文化设施是当地人民群众所接受的,只有让群众参与到文化设施的使用中,才能够发挥文化设施的价值。

### (二)加强相关专业人才的培养力度

各行各业的发展动力来源于人才,群众文化发展也离不开人才的支持,对此应该加强和农村文化娱乐活动相关专业人才的培养力度,为农村文化娱乐活动的发展提供智力支持。首先为了节约时间,可以聘请专业人员和专家为农村的文化娱乐活动设计提供一件和讲解,让农村文化娱乐活动的开展可以具有较高的可行性。同时在乡镇文化站建设一个专门培训村干部的培训班,在培训班里普及文化娱乐活动相关知识,让更多的村干部能够加强对农村文化娱乐活动的重视。在培训课程中,培训导师会为培训人员留一个实践任务,在提高村干部理论知识的同时,也能提高村干部的实践能力。

### (三)创新文化娱乐活动形式

在万众创业,大众创新的时代背景下,需要不断对文化娱乐活动进行创新,才能够跟上时代的步伐,因此村干部在工作之余,应该不断的吸收新知识,借助广大的网络世界来搜集前沿信息,将相关的前沿信息和要素注入到文化娱乐活动中,达到创新的目的。创新后的文化娱乐活动要保证具有较大的趣味性,确保能够吸引到农村群众参与进来,打破智能手机和互联网带来的负面影响。通过对文化娱乐的创新,可以丰富单一的文化娱乐活动形式,进而满足人们对精神活动的高要求,只有高参与度的文化娱乐活动,才能够发挥出活动丰富精神世界的价值,只有对文化娱乐活动不断创新,才会提高文化娱乐活动的吸引力。

## 三、总结

社会主义新农村的建设离不开群众文化的建设,而在农村开展群众文化建设主要是通过文化娱乐活动举办实现的,所以各村干部和地区政府需要不断健全农村文化娱乐是一,进一步提升农村文化生活的水平,丰富农村群众的精神世界。首先政府和村干部应该加强对文化娱乐活动工作的重视,加大对该项工作的资金投入,完善当地的文化基础设施,且不断提高村干部开展文化娱乐活动的专业性,对文化娱乐活动进行创新,提高文化娱乐活动对农村群众的吸引力,让更多农民群众抛开手机参与到文化娱乐活动中来,充分发挥文化娱乐活动的作用。

### 参考文献

[1] 崔震彪.现阶段我国农村群众文化活动的困境与出路研究[D].山东大学,2017.

[2] 李浩浩.我国农村群众文化活动的理性思考[D].齐齐哈尔大学,2017.

### 作者简介:

阙璟璐,1984年9月,女,汉,松阳,本科,群文馆员,研究方向:音乐,舞蹈。