

# 认知理论对小学英语教学的启示

吴丽华

(江西省抚州市临川区第十一小学 江西 抚州 344000)

**[摘要]**英语作为我国小学生学习的第二语言, 是进行思想沟通和行动协调的一种工具。传统的小学英语教学重习得、轻实践; 重灌输、轻体验。英语环境的缺失和传统离身性的教学方式, 使小学生失去了对英语学习的浓厚兴趣, 综合语言的运用能力也随之降低。具身认知理论主张身体在一定的环境中通过亲自参与活动来进行认知, 其中身体要素发挥着关键作用。将具身认知理论引进传统的离身性英语教学中, 重新审视小学生在身体感知、情境创设和活动设计中的表现, 帮助小学生重拾对英语学习的信心和积极性, 使小学英语教学焕发出新的生机。

**[关键词]**具身认知; 小学英语; 教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1588

## 一、具身认知理论概述

### (一) 具身认知

“具身”一词最早出现在美国语言学家 Lakoff 和哲学教授 Johnson 的《肉身的哲学》一书中, 在他们看来人类的活动离不开环境和身体的参与, 所有的认知活动都是在自身的生理结构和感觉运动基础之上进行<sup>[1]</sup>。法国梅洛庞蒂在他的《直觉现象学》中强调了“体认”知觉的知觉方式, 并且提出了“具身的主体性”的概念。具身的主体性改变了人们传统的身心二元论思想, 不再将人看成心智对立或是复杂的机器。而是把人视为一个具有积极的和创造性的主体, 其主体性也正是通过人的身体与世界中的其他物体发生互动而实现的。具身认知理论强调身体参与, 特别是知觉、动作和情绪所涉及的身体系统对“高级”认知加工的重要贡献。从以上观点中我们可以了解到, 认知是包括大脑在内的身体的认知, 外在的身体体验与内在的心理状态之间有着密不可分的联系。人本身的身体体验会激活内在的心理感觉, 同样地, 内在的心理变化也会驱使身体做出相应的动作反应。

### (二) 具身认知与语言教学相结合的研究

美国亚利桑那大学设计了 SMALLab 模式, 是通过创设具身环境来促进学生更有效的学习, 激发学生在一定的情境中进行感知。SMALLab 的研究人员证实了具身学习环境对语言、数学、物理和技术学习有促进作用<sup>[3]</sup>。在语言学方面, 英国赫尔大学 Henning Holle 从具身语言的视角出发, 认为学习者做出的自然手势、语言和大脑之间存在一定的联系, 三者之间相互影响。我国学者官群将具身认知理论与中国本土语言认知相结合并提出: 具身语言学就是要将具身理论和语言学习相结合, 主张认知依赖于某种类型的经验, 是一种高度具身的、情景化的活动。形成的感觉运动能力与人的记忆、语言、情感和生命的其他方面紧密联系在一起<sup>[4]</sup>。此外, 田艳姿将具身特征与初中英语词汇概念的加工相结合, 通过做实证研究发现, 将具身认知理论引进初中英语词汇教学中, 对一词多义的全面理解和深入掌握有一定的帮助, 有利于提高初中生在英语词汇学习方面的成绩。孙自挥阐述了具身认知理论对外语教学具有一定的应用价值, 发现在外语教学中存在的具身精髓, 进一步创设突出身体体验性的教学情境和具身性的外语教学课堂。黄金金在“具身认知语言观对外语教学的启示”一文中强调了在外语教学中要注重身心合一, 身体和语言的有效结合, 两种经验共同促进外语教学。在此基础上倡导教师要创设具身性的教学环境。小学阶段的儿童正处于英语学习的重要时期, 在他们原有的认知基础上, 教师指导其开展具身学习, 帮助他们通过身体动作或者视觉、听觉等渠道获取真实的知觉体验。这样利于儿童将抽象化的语言具象化, 从而提高英语学习效率。

## 二、具身性在小学英语教学中的表现

### (一) 小学生的具身性表现

小学阶段的学生是学习英语的关键时期, 通过儿童的认知发展规律和特点可知, 小学生的抽象思维能力还没有发展起来, 他们的思维具有具身性和直观性。在英语学习过程中多以经验性的模仿为主, 会特别注意教师的肢体语言和语音语调的变化。同时, 这一阶段的儿童好胜心很强烈, 不管在

个人还是小组竞争中, 总会以最出色的表现去赢取教师和同学们对他的认可和赞扬。正是这种强烈的好胜心使得小学生十分积极地全身心地投入到活动中, 通过自己不懈的身体努力从而感知英语学习的魅力。

### (二) 课程内容的具身性表现

小学英语课程内容主要就是围绕说、听、读、写这四个部分, 即构成了英语的综合能力。在英语学习过程中, 身体的各个感觉器官都在发挥着作用。由学生的听觉、动觉、视觉协同活动, 共同完成语言活动。小学阶段的英语课程内容紧密结合学生的实际需要, 从真实的生活情境中提取学习素材, 不单单是为学语言而教语言, 使学生有机会在需要的环境中学习英语。小学生对实际生活中的选材内容既熟悉又有浓厚的兴趣, 在原有的认知发展水平上进行教学, 很大程度上使小学生获得自信并激发出学习英语的积极性。另外, 小学英语新课程教学内容的具身性还体现在语言理解方面, 身体扮演着重要的角色。比如: 教材中会涉及学唱英文歌、书写英文单词、英文对话中的角色扮演等一系列身体参与的活动。其身体的物理形态与相适应的环境相结合, 注重小学生在英语学习中身体的自主参与和情境体验。从课程内容的设计中, 都在体现着自身认知理论的思想。

## 三、当前小学英语课堂存在的问题

### (一) 离身性课堂, 学生身心未真正参与到课堂中

在传统离身性课堂中, 由于教师忽视学生的身体参与, 片面地认为学生只是被动接受知识的工具, 学生的任务就是无条件地接受教师所传授的知识, 导致学生对英语学习提不起强烈的兴趣和主动性。学生适应程式化操练和机械化跟读的上课模式, 学生成为被动的客体与物, 失去了在课堂中该有的自由。离身性的教学违背了学生学习语言的自然规律, 即是一种无效的英语教学方法。小学生的身心并未真正参与到英语课堂中来, 这种试图靠机械地背诵单词记中文来理解英文意思的教学方式, 就算学生背得所有的单词和句子, 最终也只能适合在试卷中提高英语水平。如果将他们置身于一定的英语环境中时, 小学生的实际的口语交际能力无法发挥, 最终学习的只是哑巴英语。

### (二) 情境创设形式单调, 课堂氛围没有活力

目前, 大部分教师在英语课堂教学中都会采用多媒体课件或 Flash 动画来创设一定的教学情境, 多媒体技术的发展为英语教学带来便捷的同时也引发了一些问题。例如: 情境创设形式单调的问题, 有部分教师(特别是年长的老教师)只是单一地采用图片或者视频的教学方式来呈现教学内容, 学生只需要抬头看图片和文字内容即可。在情境创设的备课时: 过度依赖教材和参考书目, 缺乏对教材的个人见解和研究; 同时, 在创设情境中缺少创新, 忽视小学生原有认知和经验的探究。

## 参考文献

- [1] 管群. 具身语言学[M]. 北京: 科学出版社, 2019.
- [2] 教育部. 义务教育英语课程标准(2011年版)[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2012.
- [3] 布朗·科林斯与杜吉德. 情境认知与学习文化[J]. 教育研究者, 1989.