

# 高中语文文本细读能力培养的有效途径

徐盼盼

(太原市师范中学校 山西 太原 030000)

**[摘要]**语文文本细读能力是在新课改背景下提出来的,更注重学生阅读过程教学,倡导学生仔细分析阅读和感受阅读,让学生在学过程中培养对阅读的兴趣。所以作为语文老师应该改变阅读教学的方法,建构教学设计,丰富语文阅读教学内容,提高学生文本阅读细读能力。因此本文开始分析了高中语文文本阅读的重要性,然后从多个层面来提出相关途径。

**[关键词]**高中语文;文本细读;能力培养

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1063

## 引言

高中语文教学一直存在教学效率低下的问题,学生能吸收的知识少之又少,因此随着新课程改革的推进,倡导语文文本细读能力摆在了重要的位置上,这能有效改变学生对语文阅读学习的看法,认识到语文阅读的重要性。因为在传统的阅读教学中,老师建设的是一言堂的课堂,将语文阅读变成自己的独家讲台,没有从学生的问题出发,倡导更为有效的语文阅读教学法。所以作为语文老师应该深刻地认识到这一点,分析教学中存在的问题并从实际出发加以解决。

### 1 高中文本阅读教学的重要性

首先在语文的学习当中,文本阅读是基础,在语文学习的时候需要挖掘他们阅读的兴趣,提高文化素养,学生通过大量的阅读,鉴赏文学作品,积累丰富多彩的语文素材,不断地陶冶情操、激发阅读兴趣和爱好,丰富自己的精神世界,提高语文学科核心素养。语文阅读在整个语文教学中都具有重要地位,并且随着新课改的改革,高考中阅读教学占据了重要的比重,加强阅读训练对于学生的写作能力提升也具有积极意义。

#### 1.1 提升学生对阅读理解的理解能力和解题技巧

只有帮助学生建立阅读的习惯,学生才能在阅读教学中逐渐适应下来,消解阅读障碍,建立学习语文自信心,提高学生阅读的细读能力,在学生的知识面上,也能得到有效的提升。作为老师应该积极地探索教学方法,提高学生对语文阅读学习的适应性,增强领悟的能力,以及在未来解题过程中能够总结出自己的解题能力和技巧,运用到解题中,还能进一步提升学生的表达能力和写作技能。

#### 1.2 引导教师形成正确的教学方法

阅读教学有其特殊的教学目标,对于大多数学生来说都有难度,很多学生都会丧失对文本阅读兴趣,作为老师这样是不行的,应该挖掘学生对于语文阅读的兴趣,提高学生学习的动力,而不是专注于分数的提高,将升学率放在第一位,这样教学效果是不明显的,老师也根本没有认识到阅读教学的意义所在。因此老师可以加大文本阅读的实训,制定正确的教学计划,规划教学思路,形成正确的语文阅读教学方法,帮助学生在日常文本阅读中培养他们细读能力。

### 2 高中语文文本细读能力培养的途径

#### 2.1 整合主题,丰富学习资源

在高中语文的文本阅读中,很多选取的都是经典的文章,作为语文老师可以以教材为基本的范本,组织学生在高中教材中寻找相同主题的文章,发现他们的相似之处,鼓励学生去探索内在的背景、作者思路和表达的感情等等。这样可以激发学生学习的兴趣,不断鼓励学生结合课内课外的阅读,从而逐步提高学生语文细读能力。比如在阅读李清照的《声声慢》、李煜《虞美人》和柳永的《雨霖铃》的时候,根据学生自身的理解,确定这些诗句所要表达的主题那就是“愁”,但是愁也分为很多种,比如有漂泊在异乡的“愁”、有没有实现抱负和壮志的“愁”,这些都表现在诗句的字里行间,诗人将“愁”表现得生动、形象,那么老师则可以转换一下,让学生都表达对这些“愁”的思考。同时老师应该利用有效的时间

阅读李商隐、李清照的其他古诗,那么学生结合在课堂中所学的内容,会加深对“愁”的思考,从而对古诗和“愁”的表现有了进一步的理解,这样的教学方式可以扩展学生的思维,丰富了学生的学习内容,让学生明白阅读也是有方法可循的,学生在学习阅读的时候既会关注课内阅读,也会深入探索课外阅读,在阅读时会自己归纳主题,学习更多的内容。

#### 2.2 关注思考过程,注重细读问题的设计

文本阅读细读能力的培养需要学生具备基本的语文素质,掌握足够多的阅读经验,通过阶段性文本阅读的培养,逐步形成良好的阅读习惯,深刻地体味文本内容,从而提升思维。高中学生细读文本主要是从静态层面来体现的,但是实际上却要求从动态层面转化,要求学生有思维转变的过程,这就需要老师和学生围绕相关问题来进行探究和分析,对具体文本内容展开对话,实现有价值的教学。因此老师在和学生探讨的过程中需要注重问题的设计,了解整个文本内容的核心,将其作为阅读教学的重点,逐步深入指导学生,让学生了解到文本地位,知晓该文本表现的价值,从而对问题进行分析 and 探讨,找到解决方案。比如在《我与文坛》这一篇文章中,需要学生对文本进行粗略阅读,分析该教材选取该文章的价值所在,然后再探究该文本和本单元其他文本存在的内在联系,就可以发现这与“困难”主题是相关的,作为老师就应该根据这一主题让学生进行探究和分析,细细阅读文本,思考“史铁生的痛苦点在何处”“史铁生想要表达的主旨是什么”等等,通过这样的方式,学生的思维性得到了激发,他们就会更加关注文本,不断和老师建立和谐的教学关系。

#### 2.3 以文本为基础,掌握文本主题

高中阶段的语文文本存在多义性、复杂性和模糊性等特点,这就使得学生有可能在阅读过程中产生诸多困难,甚至歪曲文本和误解文本的问题。老师针对这一现状应该以文本为基础,让学生进行深入探究和认识,将学生融入自己的主观臆想纠正过来,从作者出发,认识到作者想要表达的真实情感。比如在《囚绿记》这一篇内容中,很多语文老师讲授的都是作者通过对绿色植物的描写来表达我国人民追求正直、高尚的精神气节,但是实际却不是这样的,整篇的基调是作者想要表达对“绿色”的怀念,在这种怀念中存在一种惭愧不安的心态,所以在语文老师在进行教学时应该正确认识到作者情感基调,以文本为基础来掌握整篇文章想要表达的主题,帮助学生深刻认识到文本内容。

#### 结语

总而言之,要想在高中阶段提高学生语文文本细读能力,主要在于用正确的方法让学生认识语文文本,运用自己所学的知识来体味文本内容的一字一句,在实际教学中提高文本教学的有效性,从而逐渐培养学生语文文本细读能力。

#### 参考文献

- [1] 虞瑾. 文本细读在高中语文阅读教学中的应用研究[J]. 文理导航(上旬), 2021(07): 11-12.
- [2] 李小玲. 高中语文文学类文本阅读教学语文味的建构策略[J]. 高考, 2021(15): 59-60.