

# 核心素养视域下农村初中英语阅读教学策略构建

王晓静

(吉林省农安县华家镇初级中学 吉林 长春 130200)

**[摘要]**在新一轮课程改革中,英语教学的重心已经从以往的应试教育,逐步过渡到核心素养的培养上。核心素养视域下的初中英语阅读教学,需要参照英语学科教学本身的教学规律,从实践出发,将以初中英语阅读教学探究方法为载体,从英语阅读教学入手,将教学目的最终反馈到培养学生的语言能力、文化意识、思维品质和学习能力上,从以上四个方面具体提高学生的核心素养。

**[关键词]**核心素养; 初中英语; 阅读教学; 构建策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.563

## 引言

核心素养强调个人修养、社会关爱、家国情怀等,倡导学生自主发展、创新发展。在初中英语教学中,教师可以在英语阅读教学中融入核心素养,确保学生在提升英语阅读水平的同时,增强核心素养,促进学生健康成长与发展。为强化教育效果,教师需要探究学科核心素养与英语阅读教学工作的联系点,不断地优化英语阅读教学工作,打造高效阅读教学课堂。

### 一、农村初中英语阅读教学现状

#### (一) 教学目标狭隘

教学目标起到方向、引导作用。若是目标存在偏差,教师采取任何先进的教学方式也于事无补。然而,在当前农村初中学校,教学目标狭隘的问题普遍存在。部分教师在阅读教学中,以学生认识文中所有词汇、理解并熟记文中句型为教学目标。这种以掌握知识和技能为导向的教学目标,过于狭隘,不利于学生全面发展。究其根源,与传统教育理念以及应试教育有一定的关系。

#### (二) 阅读教学时间分配不均

在初中阶段的英语教学当中,老师过多重视学生的学习成绩,所以在课堂上对于阅读以及其他英语技能的培养时间较少,没有科学合理的安排阅读教学时间。忽略了对学生阅读能力的培养,不利于学生英语综合能力的有效提高。又由于初中生的课业压力以及升学负担较重,学生过多重视其他学科以及考试相关内容,没有对英语阅读进行深入研究与思考。英语教师的教学模式不适应学生的阅读需求,没有根据学生的实际学习情况为学生做好针对性教学,所以学生对于英语阅读的兴趣不高。

#### (三) 阅读教学模式过于单一

对于初中阶段的英语阅读教学,老师只是根据课本的教材内容进行讲解,照本宣科的讲解阅读内容,运用传统的教学思维模式,并没有让学生掌握阅读技巧与方法。教师过多关注学生对于文章的翻译和理解,并没有让学生了解文章结构特征,在背诵方面也只是让学生机械、刻板的背诵,通过单一的教学模式会使学生丧失对于英语的学习积极性,使学生很难养成良好的思维能力。

### 二、核心素养视域下农村初中英语阅读教学运用策略

#### (一) 基于生本理念展开教学,培养学生学习能力

核心素养背景下,教师在教学中追求的不仅仅是让学生“学会”,更多的是让学生“会学”,这也是当前社会对人才的基本要求。社会在不断发展,知识也在不断的更替交换,每天都会产生新的技能和知识,即使一个人拥有扎实的、丰富的知识,也难以做到一劳永逸,只有不断学习,才能跟随着时代的浪潮一起前进,这就需要具备较强的学习能力。所以,在

阅读教学中,教师既要给学生讲解知识,还要将获得知识的方法教给学生,让学生会学习。例如,教师可以指导学生采取思维导图的方式进行阅读。具体来说,即一边阅读一边画图,将文章中的各个要素用一张可视化图形梳理清楚。这样的阅读技巧既能提升学生阅读质量,还能锻炼学生提取信息、整合信息的能力。

如讲解“Whose jacket is this?”这节课时,教师先让学生大致浏览一遍全文,初步掌握课文的意思。在这个基础上,教师让学生对阅读材料中的信息进行整合,并用思维导图展示出来。这篇课文主要是对Kangkang以及Kangkang's classmate之间进行的比较。教师可以让学生从相同点和不同点进行比较,也可以从hair、eye、T-shirt、pants、shoes这几个方面单独去比较,绘制出不同的思维导图。掌握了这种绘图方式,学生也就掌握了阅读课文的技巧。这样,今后在阅读其他类型的文章时,学生也能通过思维导图有效梳理文章中的时间、人物、事件等要素,从而做到高效阅读。

#### (二) 丰富素材,深化思维品质

由于教材内容的多样性和丰富性,教师需要利用好教材上的阅读材料。例如,我采用了以下教学方法来培养学生的逻辑思维能力:(1)在阅读前,利用标题插图引导学生预测文章内容,让学生自主揣测文章内容,阐述对标题、插图的理解,并寻找线索以验证自己的猜测;(2)在阅读中设置问题,增强阅读的逻辑性,主动要求学生回答“who、when、where、why”等关键问题,通过这类关键问题抓住故事发生、发展的主线,了解故事情节出现了什么样的转折,自己又能从故事中得到什么样的启发;(3)在阅读教学结束后,我引导学生建立思维导图,教师给出思维导图中的一部分关键词,同时空出一部分,由学生补全空缺部分,利用思维导图概括文章主要内容,抓住文章核心线索,构建知识框架和体系,最终不断强化学生的逻辑思维能力。另外,教师应当灵活运用课外阅读素材,如网络上阅读素材等,如在traditional festival相关素材的教学中,教师可以要求学生分小组收集传统节日的名称、庆祝方式、节日背景知识等,然后教师利用网络素材来创设文化氛围,拓宽学生的国际视野,使学生感受原汁原味的异国风情,在潜移默化中增强学生的文化意识和思维品质。最后,教师也可以寻找一些与课文内容相近的课外阅读题材,或安排学生自主寻找课外阅读材料,对课文进行丰富和补充,拓展学生知识的边界,促进学生思维的横向发展。

#### (三) 巧用阅读情境,培养学生的文化意识

从核心素养的培养角度来看,教师可巧妙利用提供的阅读情节,培养学生的文化意识,以达到对学生综合素养加以培养

(下转第678页)

技巧的指导,这样,由点及面,逐一突破。总之,作文指导应灵活利用教材单元训练重点,使写作内容丰富多样,写作技法得心应手。九年级第一次作文训练题目为《一支春天的歌》,该题出自《学法大视野》的单元训练,是一个材料作文。在第一次选材立意时,很多学生以春天为内容,以热爱春天为主旨写作。这种情况下,我带领同学们回忆该单元所学诗歌的主旨,其主旨是借助哪些意象表达情感的;反复诵读中材料汪国真的《又一支春天的歌》,体会其中的意境,找出诗歌所表达的思想,结合材料,学生发现“春天”可以代表许多美好的事物,立意一下子鲜明了,深刻了。

当然,作文训练中老师的命题也应注重实效性、生活性。节假日,我会以民风民俗为话题,引导学生进行创作,有时是对联的撰写,有时是微信祝福语的编写,有时是某个习俗的介绍,或是某个活动的刻画,看似温情的小文字,渗透了学生对文化的传承与理解,提升了他们的审美鉴赏与创造的能力。

#### 路径三:赏析讲评,强化核心素养

“一千个读者就有一千个哈姆雷特”,作文教学的效果见仁见智。我个人认为“兴趣是最好的老师”,保护学生的创作原动力才是成功的作文教学。在习作讲评时,我会进行专题讲评(每次讲评都有一个重点),采取互评的形式,鼓励学生多

欣赏,多探讨,多建议。比方我在讲评《雨中》这篇习作时,强调讲评的重点是环境描写在作文中的运用与作用。先让孩子们互赏学生习作,找出彼此文中的环境描写,品析其文字的生动与细腻,体会文字里所表达的情感。当习作片段得到了同班同学的放大赏析时,学生的创作欲望必然高涨。然后引导学生思考该文段在习作中是否情景相符,进而理解环境描写在文中的作用。若是不相符,怎么修改,用文字提出建议。在孩子们尽情欣赏彼此文字的同时,又诚恳的发现了自身的不足。当时课堂讨论异常激烈。最欣慰的是有个孩子不会写景,旁边一位同学居然建议他用古诗句来替代,由于前面积累到位,顿时,写雨的诗句如泉涌般出现,学生再现诗句情境,描摹画面,轻轻松松完成习作修改。这种群策群力的专题赏析讲评,既有效的保护了学生的创作原动力,也强化了语文核心素养的培养。

教是为了不教。虽然三条路径各有方向,但最终会殊途同归,那就是培养学生的核心素养。当学生们走过这三条路径时,会发现手中生疏的书本早已变成笔下精美的文字了。

#### 参考文献

[1]危才军.关于初中语文作文教学课堂策略探析[J].天津教育,2021,(4)(19):129-130.

(上接第609页)

的目的。在鲁教版初中英语教材的编写过程中,教材本身十分注重语言教学,语言本身有着丰富的文化内涵,且与文化有着密不可分的关系,因此,学习语言不仅仅是学习语言本身,同时还要了解语言所传递的文化信息。教师需要积极利用这一点所带来的教学便利,利用能够与学生产生共鸣的阅读内容,运用寓教于乐的教学方式,在进行语言教学的过程中,逐步提高学生对文化的识别能力和敏感程度,培养学生的文化意识,让学生在情境中能够恰当地运用语言所带来的便利,提升其自身的语言技巧。

例如,在教学“Can you come to my party”时,教师可巧妙利用中国人聚会和西方人聚会的不同点和相同点,利用英语阅读教学所提供的阅读情境,培养学生的文化意识。学生在具有对比性的教学情境中,能够有效发掘出由文化所提供的人文色彩,逐步体会其所带来的深层次人文内涵,了解英语语言学习背后所传递的人文信息。因此教师在实际教学过程中,基于核心素养的培养,要积极利用英语阅读教学过程中提供的阅读情境,反馈培养学生的文化意识,在学生对不同地区文化内涵进行思考的过程当中,实现对学生语言能力的教学。

#### (四)运用多媒体设备,提高学生语言语言能力

在开展初中英语阅读的教学当中,由于学生缺少阅读兴趣,所以要重点培养学生的阅读积极性。随着信息化技术的不断发展与应用,多媒体技术在英语教学当中发挥着不可替代的作用,所以在阅读教学当中需要利用多媒体设备,激发学生的阅读积极性,增强英语阅读课堂的趣味性。更要通过多媒体设备为学生进行阅读技巧的传授以及引导。

例如:在学习八年级上册unit4 who has got talent的讲解过程当中,老师可以通过多媒体设备为学生放映一些关于

天才的故事,可以通过爱因斯坦的相关视频,让学生充分感受到天赋以及天才不是一蹴而就的,需要通过后天的努力并付出辛勤的汗水才能获得成功,通过视频的形式,可以更加直观地向学生展示有天赋的人也需要经过更多的努力,才可以变成天才。并将这样的故事引入到阅读教学当中,告诉学生在阅读方面也没有绝对的天赋,只要付出努力就可以更好更快的解决阅读问题。在观看完以后,让学生们进行交流讨论,并发表读后感。让学生能够真正理解到阅读背后的深刻含义,在交流过程中提高学生的语言表达能力。

#### 结束语

综上所述,教师是学生成长发展道路上的领路人。在教学当中,教师需要发挥自身的引导作用,提高学生英语学科的核心素养。英语阅读是英语学科核心素养培养的重要教学途径。所以,教师需要在开展英语阅读活动的过程中,渗透英语学科核心素养。

#### 参考文献

[1]万青兰.核心素养在初中英语阅读教学中引发的思考[J].知识窗(教师版),2020(10):16-17.

[2]蒋迎兰.关于核心素养下的初中英语阅读教学探究[J].中学生英语,2019(46):63.

[3]王晓东.关于核心素养培养的初中英语阅读教学思考[J].校园英语,2019(46):181.

[4]沈慧.基于核心素养的初中英语阅读教学探究[J].华夏教师,2018(31):58.

[5]刘文娟.核心素养理念下初中英语阅读教学策略[J].高考,2018(30):101.