

小学教学中微课使用现状分析及解决对策

严甜甜

(河北省衡水市教育技术装备站 河北 衡水 053000)

[摘要] 微课是一种以微视频为主的多种教学资源构成,并在教学应用实践过程中不断发展变化的一种微型网络学习课程。微课以其“主题突出、短小精悍、资源多样、使用便捷”等特点,在短期内得到小学教师的认同,并广泛应用于日常课堂教学实践。本文通过分析微课在小学课堂教学中的应用现状,并对微课在课堂教学应用中所存在的问题从微课程的内容设计和应用模式等方面提出解决措施,从而促进微课在我国小学课堂教学中的有效应用。

[关键词] 微课; 课堂教学; 微课内容设计; 应用模式

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.218

一、微课的概念及特点

(一) 微课的概念。微课,将微课引进中国的人:胡铁生。他对微课定义为:“按照课程标准及教学实践要求,以教学视频为主要载体,反映教师在课堂教学过程中针对某个知识点或教学环节而开展教与学活动的各种教学资源有机组合。”

(二) 微课的特点。1. 微课的教学时间较短。微课的时长一般为5—8分钟左右,最长不宜超过10分钟。2. 微课的教学内容较少。相对于传统的教学模式,微课的教学内容以短,小,精为主。3. 微课的所占空间容量较小。从所占硬盘空间大小来说,一节微课视频的大小大部分在几十兆的容量。4. 微课资源构成“人性化”。资源使用方便,操作简单。提升了学生学习掌握知识能力的同时,对教师的教学方式及教学策略的设计有了一个明确的提升和相应的促进,在促进教师专业成长的同时也提高了学生的学习成绩,实现了微课资源的人性化。

二、微课在我国中小学的应用

(一) 我国中小学微课教学应用情况。通过对传统教学与微课教学的比较,虽然微课具有教学方式新颖,方法灵活等优点,但它也有许多不足之处,它并不能完全取代传统教学。大都采用“以传统课程教学为主,微课教学为辅”的教学模式。

(二) 中小学微课教学应用呈区域性分布。微课在国内环境下形成以广东省为试验中心点,沿海及其他省份重点城市逐步学习使用的区域性分布状况。微课的普及还需要一个过程。

(三) 中小学微课资源平台建设。前我国的微课资源网站大致包括三类,一类是教育行政部门搭建的资源聚合平台,二是微课作品比赛提交展示平台,三是教育培训机构或公司自主开发的网站平台。

三、小学微课建设现状及问题分析

(一) 微课在小学发展的现状。微课受到了各级教育部门的高度重视,制作技术取得了很大的突破,实践越来越多。

(二) 问题: 1. 认识上千差万别,理解上五花八门。究竟什么是微课?对此,人们的理解五花八门。其实,只要涉及“课程”一词,其意义就难免会陷入众说纷纭的境地。因为人们在提及“课程”的时候,它的意义也许是“学科科目”,也许是“教学内容”,也许是“教学活动”,甚至是“教学”……目前,对微课的认识上存在较多的不同看法,到底什么是微课?是微型课件?微格教学?微教学单元?课程微缩?是微课,还是微课程?什么是微课?我还是更倾向于将其界定为一个较为明确和具体的东西,也就是:微课是以阐释某一知识点为目标,以短小精悍的在线视频为表现形式,以学习或教学应用为目的的在线教学视频。2. 形式上整齐划一,表现上比较单调。总体来说,目前人们所看到的微课形式还比较单一,特别是在一些微课比赛网站上的参赛作品,更多的是以课堂教学片段为主,制作的方式方法采用摄像机课堂拍摄,教师讲授。微课作品形式上不够鲜活,样式还不够多样。3. 目的上不够明确,动机上各不相同。不少一线教师对微课设计、开发

与应用的目的是不够清晰明确,动机也各不相同,不少微课作品的设计开发源于微课比赛,一些微课设计开发以参赛为主要意图。对于为什么要设计、开发微课,设计开发了微课之后,应该如何使用,可以在哪些地方使用,以及以哪些方式方法使用,都没有清晰的认识。4. 应用上普遍较弱,教学模式创新乏力。由于不少微课作品的设计、开发与制作并不主要以应用为目标,导致现有不少微课作品在应用上普遍较弱,运用微课进行教学模式创新普遍乏力。

四、促进小学微课发展对策

目前我市微课的发展及建设也逐渐普及到每所市区小学,对于微课的应用虽然存在着一些问题,但这并不能阻碍我们发展微课教学的决心。

(一) 政府方面。在我市微课教学不是很发达的情况下,促成学校和研究部门的相关联系。学校可以为相关研究部门提供实践基地,相关研究部门可以向学校教授关于微课教学的前沿问题。互帮互助,相互成长。政府可以搭建微课交流平台,和市级的微课网络共享基地,为微课在教师、家长、学生之间的交流和传递提供便捷。

(二) 学校方面。学校可以成立微课开发的教研小组,小组成员之间可以相互帮助,交换思想和制作“微课”的方法、进行微课教学的感悟交流。可以使教师之间原本参差不齐的微课实践水平,加以提高和平衡。

(三) 教师方面。教师应转变教学观念,多学习一些新的知识,而不是沉迷在历史的故纸堆中,在升学率中迷茫。努力学习新型的教学方式“微课教学”,紧跟时代变革的步伐。

提高自己的制作效率,改变以往制作微课视频效率低的问题。主要体现微课视频的“短”“小”“精”的特点。

(四) 学生方面。学生应该端正自己的学习态度,将微课看作是提高自身知识水平的有利武器,而不是单方面重视微课的外在表现形式。让自己在了解微课的同时,爱上微课,适应微课。

微课作为一种在教育资源的建设和应用是的一种新颖的形式,已经成为教育界中最热门的话题。不管是在线应用还是面对面的硬功,微课都有十分重要的现实意义和实用价值。虽然他现在还不是主流模式,只是现在传统课程模式上的一种辅助手段,但是他的前途却是一片光明的,随着微课应用的逐步扩大,他在未来的教学中必将成为不可或缺的重要授课方式。

参考文献

- [1] 胡铁生, 黄明燕, 李氏. 我国微课发展的三个阶段及其启示[J]. 远程教育杂志, 2013, (4).
- [2] 胡铁生. “微课”: 区域教育信息资源发展的新趋势[J]. 电化教育研究, 2011, (10): 62—63
- [3] 梁乐明, 曹俏俏, 张宝辉. 微课程设计模式研究——基于国内外微课程的对比分析[J]. 开放教育研究, 2012 (2): 70.