

# 高中语文审美教育中的电教多媒体技术应用

崔年红

(江西省赣州市会昌中学 江西 赣州 342600)

**[摘要]**随着现代信息技术的发展和进步,多媒体技术与课程相融合已成为教学的一种新模式。在高中语文课堂教学中运用多媒体技术,不仅符合新课程标准的教学理念,也是进行教育教学改革的措施之一。多媒体技术与语文学科相融合,使高中语文课堂焕发出新的活力,有效地提升了学生课堂活动的参与度,激发了学生的学习热情,让学生主动进行知识的探究,为提升学生的语文素养创造了条件。

**[关键词]**高中语文教学;多媒体;运用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.081

## 引言

将先进的多媒体教学手段运用到高中语文课堂教学是一种全新的教学方式,是教学上的一次改革创新,这种教学方式合理的作用了多媒体这种新兴的技术,促进了教学质量的提升。但是在教学中,无论我们选择什么样的教学方法,我们都必须要尊重学生们的主体地位,必须尊重学生的存在。如果我们忽略了学生的主体地位,没有给予学生足够的时间和空间去表现自己,任何的教学方式都不能够取得理想的教学效果。在高中语文课堂的教学中,老师要能够利用有效合理的资源进行教学设计,不断的增添学生们感兴趣的内容,让语文课堂丰富多彩。老师要能够紧紧追随时代发展的步伐,能够不断的创新适应学生们的教学方法,课堂教学中做到以人为本,促进学生的语文学习。

### 一、高中语文教学中应用多媒体的作用

#### (一)多媒体技术能激发学生的学习兴趣

兴趣是学生学习的动力,当学生对某个课程有强烈的学习兴趣时,他们就会主动的去学习、去探究,学习效果自然会提高。在传统的语文教学中,一般情况下是教师讲授再加上课堂提问,这种单一的教学方式无法引起学生的兴趣,自然也达不到良好的教学效果。而运用多媒体技术进行教学时,将静态的教材内容以动画、视频等动态形式展示出来,化静为动,化抽象为具体,激发了学生的学习兴趣。如在讲授《荷塘月色》一文时,如果教师只是单纯的依靠语言来讲解显得有些苍白无力,而如果运用多媒体技术来播放荷塘月色的动态图画,再配以音乐和示范朗读,文章那无法言传的意境便淋漓尽致地展现出来,学生也对荷塘的美景印象深刻。这样生动有趣的画面,自然能吸引学生的兴趣。

#### (二)利用多媒体技术能有效提高课堂教学效率

在高中语文课堂教学中利用多媒体技术可以将声音、视频、动画等相结合,带给学生图文结合、声情并茂的视听体验,使教学情境更加真实,使学生如身临其境,能够有效提升课堂教学效率。多媒体教育资源非常丰富,教师还可以把课外的优质资源引入课堂,不仅能够开阔学生的视野,也能拓展学生的思维,锻炼学生的创新能力。多媒体技术与高中语文教学相融合,大大提高了课堂的活力,提升了教学效率。

### 二、高中语文审美教育中的电教多媒体技术应用要点

#### (一)利用多媒体进行情景导入

在情景教学中,多媒体发挥的作用越来越大。情景教学让学生结合课文的情感进行自我表达,通过让学生主动地合作交流和互动,让他们加深对课文的理解,有利于他们学好语文。比如在教学《老人与海》时,课文的教学目标把握人物桑提亚哥硬汉形象,体会内心独白对人物形象塑造的作用,要想对这篇课文有好的理解,教师可以首先采用多媒体播放海明威的个人背景,并播放他的一些作品,让学生从他不同历史时期的作品中体会作者的写作特点和塑造人物的方法,这些作品包括他的成名作《太阳照常升起》《乞力马扎罗的雪》等,学生通过观看这些作品,理解作者的写作情感,把握小说情节,分析人物形象,就能从本篇文章中体会老人勇敢、顽强、永不服输的英雄主义精神,树立积极、乐观向上的人生观。可以看出多媒

体导入情景教学,让学生充分理解了课文,课堂效率提高很多。

比如在《雷雨》中,为了调动学生思维的灵活性,教师在多媒体展示雷雨之前,可以先这样提问学生:“同学们,你们见过什么样的雨呢?有什么样的特点?”学生们联系生活,在头脑中就会浮现各种雨的情形,有的学生会雷雨不理解,这个时候教师再利用多媒体生动地展示雷雨的样子,学生就会理解得比较深刻。因此,教师的教学思路的转变,对于各科教学都是有很大帮助的,多媒体教学适当改变方法也会提高学生的语文学习能力。

#### (二)将声音与图像相融合,不断陶冶学生情操

众所周知,高中语文与其他学科相比,其教育的重心往往放在培养学生“听说读写”四大基础领域技能之上,通过对此方面的加强与训练,从而有效提升学生语文的学习与理解能力。但是在课堂教学中,倘若教师一贯地采用以往传统教学模式,由于无法紧随社会教育形式的发展进度,因此所呈现的教学效果必然大打折扣。但是如果能够合理采用多媒体技术进行教学,将在很大程度上改变这一点不足。例如在进行教学课件设计与制作过程中,高中语文教师完全可以依照教学所需插入与教材相关的优美图片、视频以及音乐等内容,同时在进行课前朗读阶段,也可以充分利用旋律来作为背景音乐,借此来全面展现语文知识的意境美以及音韵美。同时也可以将教学的图像以及声音融合在一起,不仅给学生别样的感受,更陶冶了学生的学习情操,为进一步提升课堂整体教学效果打下坚实基础。

#### (三)利用多媒体进行课堂导入

导入在课堂教学中起着关键的作用,成功的课堂导入,有先声夺人的效果,可以带领学生快速进入学习状态。在课堂导入中运用多媒体,以微课、视频片段或者动画等形式,能有效的吸引学生的兴趣,为学生进入课堂做好铺垫,为成功导入新课创造条件。如,在讲授课文《化石吟》时,笔者采用微课的形式介绍了恐龙的生活场景,以及由于地震灾难恐龙成为化石的片段。学生看到这样的情景,对课文内容有了大致的了解,从而引发对课文的兴趣。接着教师提出“为什么通过研究化石可以了解亿万年前的情景”“沉睡的石头如何说话”等问题,学生自然而然就会产生探究欲望,从而自觉、主动的进行学习,为课堂教学的顺利开展奠定基础。

#### 结束语

在高中的语文教学中,老师要能够合理的运用多媒体,让多媒体发挥出它的优势,促进语文课堂教学效率的提升,促进教学的顺利开展。

#### 参考文献

- [1]朱世群.多媒体技术在高中语文教育中的运用[J].中国校外教育,2009(S5):239-240.
- [2]王桂春.多媒体技术在高中语文教学中的应用[J].西部素质教育,2015,1(12):88-89.
- [3]殷育青.多媒体技术在高中语文教学中的运用[J].学周刊,2016(25):203-204.