

乡村文化振兴背景下的公共图书馆精准服务和实现路径研究

盛小星 郑华

(上饶市图书馆 江西 上饶 334000)

[摘要]我国推出的乡村振兴战略,属于解决人民群众生活水平发展不够均衡以及不够充分的一个重要手段,同时也是实现两个百年奋斗目标的一个必然要求,能够进一步实现全国人民共同富裕,推动综合国力持续增强。乡村振兴涉及的内容有很多,如乡村产业振兴、人才振兴以及文化振兴等,其中文化振兴有助于其他几个方面的振兴,具备着较强的带动作用。公共图书馆拥有着公益性以及公共性等特征,承担着普及宣传各类文化知识的重要使命,其在乡村文化振兴当中占据着重要地位。因此,有必要对乡村文化振兴背景下,如何实现公共图书馆的精准服务做出分析和探讨。

[关键词]实现路径;乡村文化振兴;全面发展;精准服务;图书馆

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.088

前言

我国政府发布的乡村振兴战略意见当中曾明确指出,应进一步加强农村公共文化服务,积极发挥县级公共文化机构具备的辐射作用,全面开展基层综合性文化中心构建工作,以此实现乡村两级公共文化服务工作的全面覆盖,促使服务效能不断提升。在乡村振兴战略当中,文化建设属于一个重要组成内容,公共图书馆则属于公共文化服务体系的一个重要组成内容,其在改善人民生活品质、提高文化水平等方面都可以发挥出重要价值和作用,所以做好公共图书馆的精准服务工作,有助于推动乡村文化振兴深入高效开展。

一、相关概念简述

(1) 乡村文化振兴概念研究

对于乡村文化振兴而言,依照其逻辑含义来看,主要指的是在传统的乡村文化当中,有效挖掘出乡村村落当中有所保存以及延续下来的一些原有的文化精神内核。主要可以包括:一是生产生活方式,二是情感表达方式,三是社会文化心理,四是思想道德观念等。在此基础上,使其与当代社会主义核心价值观进行衔接以及融合,从而衍生出一些与现代乡村建设能够相匹配、契合以及有助于乡村全面振兴的优秀精神动力^[1]。对于乡村文化振兴来讲,其主要目的便是为了解决新时代背景下乡村社会在文化发展方面出现的不够充分以及不够均衡的问题,要让文化机构更好地服务广大农民,保证农民可以更好地享受更多的文化服务,同时也为了有效留住文脉以及乡愁,在提高农民文化水平的同时,进一步打造和谐乡村社会,助力于乡村经济社会的发展,为乡村全面振兴的实现源源不断地提供强劲有效的精神动力。

(2) 公共图书馆精准服务概念研究

由于受到经济社会快速发展的强力推动,我国当代民众在满足于目前优越的物质生活条件的同时,开始对文化服务有了越来越高的要求,这便对公共图书馆的文化服务工作提出了一定的要求,促使其从以往的普适服务开始向着精准服务进行转变。而对于精准而言,主要指的是精确、准确以及不偏不倚等,基于此的精准服务便主要指的是服务工作要能够恰到好处,达到预设目标或者是取得理想效果。如果将以往的普适服务看作是一种较为普遍的推送服务,相对而言精准服务便是一种恰到好处的“点菜式”的文化服务,其服务更为精准,效果也更为良好。

通常情况下,精准服务主要可以分为四个环节:一是精准识别,二是精准配置,三是精准推送,四是精准反馈。现阶段,基于乡村文化振兴的公共图书馆精准服务,对其理解大体上可以分为两种情况:首先,公共图书馆精准服务主要指的是在传统服务基础之上向广大用户开展的一对一以及特定的推送服务,此方面的学者代表人物有赵洪波、牛勇以及李冰等人。其次,在公共图书馆服务工作当中有效融入市场营销工作中的精准营销理念和策略,向广大用户推送一些特定的文献信息。此方面的学者代表人物有杨蔚琪以及刘大维等人^[2]。

二、乡村文化振兴背景下开展公共图书馆精准服务的重要作用分析

(1) 有效传承乡村文化

我国的乡村文化能够充分彰显乡村具备的突出特征,所以保护好这些具备鲜明特色的文化,并且促使其与现代文化进行有机融合,属于公共图书馆的一个重要责任,其能够留下大量的优秀传统乡村文化,使其继续传承和弘扬下去,也可以让其与现代文化互相交织,逐渐升华和衍化。例如:乡村当中的名胜古迹、古老的村落格局、独具特色的文化活动以及建筑等。这些都需要不断地传承和延续,并不断地发展和进步。

(2) 能够有效综合各种文化资源推动乡村公共文化服务体系不断完善

一是,落实精准服务,能够深入推进县级总分馆制度,其中总馆负责整个区域当中的各类公共文化资源,例如:农家书屋资源等。再由总馆负责制定文献资源统一采购、编目、配送以及借借通换等制度。相应的地级市图书馆以及省级图书馆给予一定的支持,这样有助于各类文化资源的有效集合以及统一管理,更好地发挥文化服务功能。

二是,落实精准服务有助于综合文化信息资源共享系统、数字电影系统以及广播电视村村通系统等的有效建立和完善,从而构建出一个健全的乡村公共文化服务体系。

三是,能够充分利用优势资源,逐步发展乡村特色文化产业。在乡村当中,一些优秀的生态资源、民族资源以及历史资源等都属于乡村具备鲜明特色的文化财富,通过落实精准服务工作,可以充分发挥出这些文化资源的优势,挖掘其潜在的价值,从而发展当地特色文化产业。例如:将文化资源与旅游业进行有机结合,借助引进来以及送出去的方式逐步发展当地特色文化产业^[3]。

三、公共图书馆精准服务的实现路径研究

(1) 建立健全乡村文化需求表达机制

由于我国幅员辽阔,所以各个地区的经济、文化以及社会发展都存在着一一定的差异性,这就导致当地民众所需信息资源存在着巨大的差异,在乡村文化振兴背景下,公共图书馆应该充分认清这一现状,做到因地制宜以及有的放矢地开展文献资源等的提供工作,以此来提高自身服务的精准性^[4]。对此,应充分做到以下几点:

一是,注重提高需求主体的文化需求表达参与意识。当地公共图书馆以及其他文化机构,要能够善于发现当地农村的文化人才,对其给予重点培养,促使其可以积极主动地表达当地村民的一系列文化诉求,以此来提高自身文化服务的精准性。对于乡村公共图书馆而言,唯有切实尊重当地老百姓的文化选择权,才可以真正地做到将自身有限的文化资源进行科学高效的运用,为乡村文化振兴进行助力。

二是,注重通力协作。当地乡村公共文化需求表达机制的建立健全,光靠公共图书馆一己之力无法有效完成,应该充分发挥县乡人大、村民自治组织以及政府的引导作用,要加强彼此之间的密切配合力度,注重合理分工、协同推进,切实实现“自下而上”的文化需求表达,为公共图书馆精准服务的落实创造良好条件。

三是,注重充分发挥乡村文化站的纽带作用。当地乡镇文

文化站自身承担着精准对接当地文化服务供给、文化教育、文化需求以及引导当地民众表达需求的重要职责，所以必须充分发挥文化站的桥梁纽带作用，以此来为公共图书馆提供真实可靠的文化需求信息，提高服务精准性。

(2) 注重开展精准文化活动

现阶段，基于乡村振兴战略下的公共图书馆精准服务，一般主要以以下几种活动形式进行开展：一是送书下乡，二是组织阅读推广，三是开展知识讲座等，尽管活动形式较为丰富，但总体来看仍然缺乏一定的精准性以及针对性，所以文化振兴效果不是很理想^[5]。因此，为了保证公共图书馆服务可以真正地做到“对症下药”，切实提高文化服务效益，作为公共图书馆必须要注重秉持“因地制宜，因人而异”等原则，大力丰富文化服务活动的内容以及形式。对此，具体可以从以下几点入手：

一是，公共图书馆需要精准识别所要帮扶地区的地域文化特色，注重深入挖掘以及开发当地具备的特色文化资源，注重落实“乡村文化+旅游”这种文化帮扶模式，促使当地的文化资源可以向着旅游资源逐渐转型，如此不但能够取得良好的文化效益，还能够促使当地乡村取得一定的经济效益。

二是，注重根据当地乡村的农业特征以及风俗民情等，充分发挥公共图书馆自身的文化创意优势，尽可能地打造一系列拥有本地文化特色的文创产品，这样不但可以进一步丰富和优化乡村文化，还可以带动其文化经济发展。

三是，公共图书馆可以主动邀请农业专家进入到当地乡村开展农业以及产业知识技能培训教育工作，切实结合文化需求

对象的实际情况，开展针对性的培训教育工作，促使其生产文化知识以及技能不断丰富和提升，解决当地农业生产方面的问题。

四是，公共图书馆应有意识地对当地具备较强文化需求的民众开展信息获取技能以及各项网络设施使用方面的培训教育工作，促使其具备较强的公共文化信息获取能力，有助于公共图书馆服务从服务对象层面提高精准性。

结语

综上所述，公共图书馆在推动乡村文化振兴方面能够发挥出极为重要的价值和作用，所以有必要进一步提高其文化服务精准性，促使其价值和作用得到充分有效的发挥。对此应建立健全文化需求表达机制以及精准性地开展文化服务活动等，如此才能够推动当地乡村不断向好发展，实现与时俱进。

参考文献

- [1] 蔡秀金. 公共图书馆助力乡村文化振兴的模式与优化思路刍议[J]. 卷宗, 2021, 11(4): 210, 213.
- [2] 代玲. 公共图书馆在乡村文化振兴中的问题与对策[J]. 喀什大学学报, 2019, 40(2): 117-120.
- [3] 林昌荣. 公共图书馆在乡村文化振兴中的问题与对策分析[J]. 卷宗, 2020, 10(14): 155.
- [4] 封丽萍. 基于精准扶贫的公共图书馆文化服务研究[J]. 河南图书馆学刊, 2020, 40(11): 29-30, 35.
- [5] 邓丹. 基层公共图书馆精准服务模式研究[J]. 河南图书馆学刊, 2019, 39(12): 69-71.

(上接第100页)

线上平台目前应当得到公共图书馆的充分关注，因为线上传播平台具有实时传递资源数据的明显技术优势，并且可以达到吸引更大范围读者群体的效果。公共图书馆对于优秀的红色文化书籍资料应当致力于完整进行收集汇总，然后运用电子书籍等全新手段方式加以传播。公共图书馆在正确使用与操作线上信息化平台的基础上，图书馆传播优秀经典文化的总体实施效率应当可以得到明显提升，有益于更大范围的文化传播受众获得真实的情感互动体验。

例如近些年以来，公共图书馆正在积极致力于促进建设电子书屋，依靠电子书屋工程来方便读者随时获取优质的电子书籍资源。公共图书馆对于党史文献资料、红色革命历史书籍以及其他的红色文化传播资源应当完整展现在信息化平台上，运用图书馆数据库的方式来保存电子书籍资料。图书馆的管理技术人员必须要切实保证电子书籍资源的安全性，谨慎预防电子数据资料遭到篡改与破坏的安全风险隐患。公共图书馆的管理负责人员应当尽快转变思路认识，积极推动馆内网络数据库的全面覆盖目标实现。图书馆的服务人员应当善于引导读者接受网络虚拟化知识，帮助其转变原有的数据资料收集处理方法。智能化的图书馆数据库具有实时更新的技术优势，切实保障了公共图书馆的信息资源完整性，提升了公共图书馆在传递与共享红色文化资源中的综合水准能力。

结束语

经过分析可见，公共图书馆必须要全面参与到传播红色

文化的实践工作领域，深刻展现公共图书馆在提升公众道德思想境界中的支撑保障意义，增强公共图书馆机构的社会服务能力。在目前的情况下，公共图书馆必须要充分考虑到馆藏资源建设、馆内环境建设以及基础服务建设等各个层面领域，完善红色文化的传播保障体系机制。并且，公共图书馆目前应当运用线上平台与手段来传播红色文化，积极拓展红色文化传播的渠道。

参考文献

- [1] 郑玮. 数字技术赋能革命文物新活力掀起红色文化传播新浪潮[N]. 21世纪经济报道, 2021-06-30(002).
- [2] 张丽, 陈俊. 融媒体时代红色文化传播面临的挑战及对策探究[J]. 锦州医科大学学报(社会科学版), 2021, 19(03): 94-98.
- [3] 张小玲. 福建省县级融媒体中心红色文化的传播现状——以福建省各县(市、区)新闻网红色文化专栏建设情况为例[J]. 传媒论坛, 2021, 04(11): 30-31.
- [4] 张昭. 坚定文化自信提升中华文化传播力——以中华文化主题出版实践为例[J]. 出版广角, 2021(10): 17-20.
- [5] 崔禹, 张效梅. 跨文化视角下河北省红色文化对外传播路径研究[J]. 今古文创, 2021(18): 103-104.
- [6] 白洋. 公共图书馆参与红色文化传播的策略与路径探析[J]. 兰台内外, 2020(11): 45-46.