

层递式教学的初中语文作文教学策略

王文娟

(山东省东营市东营区第三中学 山东 东营 257000)

[摘要] 作文教学在初中语文教学中占据着重要地位,提升学生写作能力的同时,还能够帮助学生完成语文知识的不断积累。在新课改的背景下,为了不断提高语文作文课堂的授课效率,层递式教学模式成了初中教师的首选。它不仅促进了学生在写作方面不断成长,而且能够增强学生的学习体验。本文,笔者就如何在初中语文作文教学中更好地应用层递式教学模式进行探讨,并提出相应策略。

[关键词] 层递式教学; 初中语文; 作文; 教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1000

引言

随着新课改的不断推动,初中语文作文教学也要做出相应的改变才能满足更高标准的教学要求,即作文教学不仅仅是为了提高学生的写作能力和效率,而在于最大限度地激发学生的写作积极性,让学生保持写作的热情;同时,不断提高学生对语文语言知识综合应用的能力。因此,层递式教学法所具有的“层层递进”“环环相扣”的特点,就成了初中教师首先采纳的一大原因。

一、层递式作文教学模式运用的意义

在传统的作文教学中,教师把教学步骤的重点放在了教学成果上。即通过大量刻板繁重的练习,繁复沉重的作文任务和题目,进行机械化的练习,只为看到成果。而新课改后,作文教学更注重学生在整个教学过程中的体验。层递式教学模式作为一种主张以生为本,循序渐进的教学方法,受到初中教师和学生一致欢迎^[1]。随着逐层深入,作文难度和内容深度也逐渐递进,因而“积跬步以至千里”,有助于培养学生培养写作的兴趣,熟练运用各种写作技巧,增强学生语言文字的深度解析和感悟能力、表达深刻能力、话语掷地铿锵有力的能力。

二、层递式作文教学模式运用的策略

(一)以言之有物为目的,不断积累语言素材

作文的书写是一个由内到外的“输出”过程,而事先脑海中存有存储,学生在写作的时候,才能“有物可吐”。初中阶段,对学生的语言输出能力的考察,主要以“记叙文”为主,偶尔掺杂其他文体。但是部分同学的记叙文如同流水账一般,语言“苍白无力”,段落结构划分不合理,这就是典型的“腹无经纶”,以及写作经验欠缺。因此,顺应层递式教学步骤,学生若想不断提高自己的表达能力,使自己的文字文采丰富,不至于平平无奇如同小学生写流水作文一般,就必须通过不断阅读,大量积累表达犀利、富有文采的词和句、名人名言、优秀作文范例等等一系列可以应用到学生自己作文中的内容。其次,教师还要引导学生,记录生活,留下自己最真实的感受,在朝夕之间不断提高写作能力。

如,以记叙文书写为例,教师可以让学生在阅读课上多读一些名家名著,如四大名著、《阿Q正传》《童年》《骆驼祥子》等。感受名家的记叙方式和表达手法,并积累好词佳句,运用到自己的写作中。同时,教师可以布置“日记”任务,在不增加学生学习负担的基础上,以每周3-5篇为宜,明确告诉学生杜绝“记流水账”,仅仅说自己做了什么事,而要描写自己的感受和对生活的感悟。

(二)以主动探究为目的,不断进行仿写训练

学生仅仅积累了大量的好词佳句,如果欠缺合理的文章段落结构布局,作文结构混乱,也会是使整篇文章混乱。而仿写

训练涵盖了对作家写作词句、写作风格 and 特点、文章段落结构及布局等方式的模仿,它需要学生在阅读过程中不断探索作家的写作方式,发挥个人主观能动性,不断吸入知识,并灵活运用各种知识。因此,教师在层递式教学过程中,应不断进行仿写训练,让学生主动探究,增强写作体验,有利于全面培养并提高学生作文能力,进而提高作文教学质量^[2]。

如,教师可以首先让学生进行词句的模仿。以朱自清的《背影》为例,“新鲜的微风吹动我的衣袂,像爱人的鼻息吹着我的手一样。”这是一个比喻句,因此在学生模仿过程中要强调“比喻手法”的运用,可以更换喻词如“仿佛、仿若、似乎”等。其次,要注意形容词的运用,“新鲜的微风”比单独“微风”的表达感官体验就更强。然后,循序渐进,教师可以让学生进行段落的仿写,最后依次过渡到文章结构、写作手法中。“白描”在《背影》中运用最为显著,如朱自清目送父亲翻过月台。那么教师就可以让学生着重模仿这一手法,将人物动作都细细描写下,平平无奇中又显露新奇。

(三)以积极创新为目的,融入个人写作特点

初中作文的写作必须打破“千篇一律”的模式,如学生描写父爱时往往是“父亲在一个雨夜冒着暴风雨把高烧的我背到了医院”,在描写母爱时,“母亲在昏暗的灯光下为我缝补衣裳熬红了双眼。”。因此,让学生在写作过程不断回想个人的经历,记录真实感受和事件,而不是“胡编乱造”。同时,教师要尊重学生的个体差异,即打破“写作的条条框框”,不过分限定写作任务,让学生自主发挥,积极创新,融入个人特点和强项,形成个人独特的风格。

如,作文题目《一道靓丽的风景线》的练习。有些学生偏重对个人经历的描写,有些学生从社会角度切入,记录自己的所见所闻。有些学生作文偏重记叙,而有些同学重描写与议论。教师应当让学生自主发挥,尊重他们的个人创作意见,并给予针对性意见,鼓励他们不断深化自己的创作特点。

三、结束语

语文作文写作能力的提升非一朝一夕之间可成。作为初中语文教师,应当结合个人的教学经验和体会,不断探索层递式作文教学模式应用的方法,以学生为中心、重心开展教学,不断增强学生的创作体验,最终提高学生的写作能力和语言知识的应用能力。

参考文献

- [1]朱海琴.层递式教学模式在初中语文作文教学中的应用[J].作文成功之路:高考冲刺,2020(1):49-49.
[2]吴致海.初中语文作文教学中层递式教学法的探讨[J].才智,2020,000(010):11.