

# 依托文化融通背景探究学习环境的创设路径

高强 顾瑞环 马昕 张芳 孙凤梅 王刚

(新疆伊宁市第二十三中学 835000)

**[摘要]**学习环境和情景是影响学习效果的重要因素,在教学的过程中积极的创设有利的学习环境和情景对于学习综合效率的提升来讲有着重要的意义。就目前的具体教学分析来看,很多老师在教学的时候不懂得如何利用自身有利的资源进行环境的创设,所以教学的综合效果难以突破,本文就学习环境创设过程中遇到的问题,依托文化融通背景探究学习环境,以文化人、以文建信,以文增志,旨在形成具体的实践策略,为综合教学效果提升提供参考。

**[关键词]**化融通背景;学习环境;创设路径

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.944

“开放而灵活”是对新时代教育发展方向的引领。追求开放而灵活的教育需要通过视界开放、智慧共享和文化融通等实践策略加以探索。视界的打开是为了激活教育的思维;智慧的共享是为了促进教育的互动;文化的融通是为了增强教育的发展。因而分析学习环境和情景创设存在的问题并对具体的做法进行探讨对于教学的综合提升来讲有着重要的现实意义。

## 一、学习情景创设存在的问题

### (一)对学习环境的重视不足

从目前的具体教学来看,部分老师对学习环境的重视不足是学习环境和情景创设存在的显著问题,在意识中没有环境影响学习的概念,所以对环境创设不以为然。

### (二)对自身的优势资源利用不足

在目前的学习环境和情景创设中,存在的另一个问题是对自身资源的利用不足。从具体的分析来看,老师的语言魅力可以让学生感受课堂的风趣,其个人的魅力可以将学生的焦点聚集在课堂上,具有榜样性的学生能够起到带头作用,而教学设备条件能够为课堂增添新意,这些都是环境创设中的优势资源,而老师对其的具体把握却存在着不足。

## 二、文化融通背景下学习环境的创设路径

### (一)文化视界的开放,激活思维提质量

以学校党支部为轴心,高层规划,德育处、教科研、团委、少工委具体实施,联合开发“和润课堂·品古论今”文化润疆系列主题活动,如国语之星,全力推动和践行汉语言文字教学;思政微课,教师积极立足学科本位,充分挖掘课程当中的情感态度价值观;通伊书信交流,一纸书信架起两地师生情;国学晨诵,以“弟子规”“三字经”“经典诗词”“优美古诗文”为内容的级部大诵读精彩呈现,演绎文化艺术之美;思政宣讲,每日国旗下党史知识宣讲,党史主题班会、主题团队课等学习形式的推进,努力为学生打造“知史爱党、知史爱国”党史学习教育的第二课堂;下笔有神,教师的三笔字比赛、学生的午间习字练习,书法社团的软笔字等常态化推进,传承百年红色基因,延续红色血脉,最终激活思维,提高教育教学质量。

### (二)智慧共享,教育互动增实效

智慧要共享,就要把教育之门打开,让多元的教学资源进入学校,来到课堂,同时让成长的学生走出校园,寻找生活中的知识。比如可以实施“智慧家长进课堂”与“研学体验”活动,通过有机融合学校、家庭、社区,甚至是社会等不同育人主体的教育功能和优势,实现儿童教育的智慧共享。

#### (1)家长融入学校,实现教育多维度

学校把家长作为教育孩子的重要资源进行开发。通过组建家长学校、成立家长委员会的形式,引导家长往学校期望的教育样态发展,从而转变家长的教育观念、提高教育认知。让部分家长成为重要的教学资源来到了教育的平台。学校根据学生的特点,结合来自社会各行各业,掌握着“鲜活”技能的家长,进入学校的课堂开展教学,将他们专业中与学生息息相关的知识,深入浅出地展现在学生面前,承担起丰富学生知识、拓宽学生视野、促进学生素养提升的责任。

#### (2)学生融入生活,实现学习新体验

学校让学生走出课堂、融入生活、迈入社会正是提高教育实效性的智慧之举。学生不仅是接受式学习知识,而是通过研学体验内化知识与经验。既有课堂教授,了解与掌握知识,拓宽视野;又有社会实践活动、实地考察,增强学生的实际问题解决和综合思考问题的能力。

#### (三)文化融通,三管共进强发展

改革开放是经济改革,更是思想文化的开放。随着时代的进步、教育的发展,单一的文化传承,已经无法满足全面发展的学生对文化表达的多元化诉求。而具有时代气息的文化构建,不是对原有文化的重构与颠覆,而是从“融”处着眼、从“通”处入手,通过对课程文化的迭代、传统文化的继承和世界文化的品鉴,让原有的文化处在接纳与包容的状态,从而促进学生的全面发展。

#### (1)迭代课程文化,培养学生的综合素质

之所以将课程提升到文化的高度是因为它是学校实施教育的根本抓手,然后以具体的教材为载体,通过课堂教学落实到学生身上。当课程沿着融合的方向形成一种文化的迭代时,那么,处在课程两端的教师和学生自然会有文化的认同,从而促进文化知识的传授。如果各个课程文化又有明确的育人指向,势必会提高教学的效率。基于上述思考,学校分别从德智体美劳五个维度,构建了涵养德性的仪式课程、创新思维的智慧课程、强健体魄的阳光课程、涵养审美的情趣课程以及拓展技能的生活课程等五个课程文化体系。

#### (2)继承传统文化,涵养学生的家国情怀

优秀的传统文化无疑是学生的根本文化、核心文化。继承的路径,可以从家庭、学校和环境三个维度铺开。

在一定时期内,学生所处的家庭和学校就是他们的生活环境。所以,家庭和学校要积极构建弘扬优秀传统文化的环境,让学生通过环境的熏陶,涵养家国情怀,培养其民族精神的文化认同感。

#### (3)品鉴世界文化,拓展学生的思想格局

余秋雨先生说:华夏文明之所以源远流长不曾间断,除去地理位置的原因,就是它的包容性。经济的改革、思想的开发、文化的打开,在学生眼前呈现出一个多彩的世界。如何让这个多彩的世界来到学生身边,成为学生看得见摸得着的“生产力”呢?学校从餐饮文化、服饰风俗、国外文学阅读着手,拓宽学生的视野,拓展学生的格局。

综上,学习环境对学生的学习效果影响显著,对老师的教学热情也有影响,因此在具体教学的时候,积极的进行各方面因素的把握,克服不足,使教学环境向教学有利的方向发展,这对于教学的综合效果提升十分的重要。

## 参考文献

[1]崔伟.重视文化融通 增强课堂实效[J].思想政治课教学,2012,000(021):30-31.

基金项目:本文系中国管理科学研究院教育科学研究所科教创新研究重点课题 课题名称(文化融通背景下的学习环境创设研究)编号:KJCX13937.