

核心素养视角下小学语文古诗词阅读教学的思考与实践研究

蔡立卫

(湛江市湖光中心小学 广东 湛江 524088)

[摘要]我国的诗词经历上千年的发展,在语文教学中占有重要的地位。古诗词做为传统文化,对于小学生而言,能让学生从小感受到中华民族的自豪感,和独有的文化魅力,使学生具有更高的文学审美水平。小学教师在进行古诗词教学时,不能仅停留在翻译和解析等比较表层的语文内容,还要结合古诗词的创作背景,从情感上对古诗词进行赏析,以提高学生的语文核心素养。

[关键词]核心素养视角;小学语文;古诗词阅读教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.532

引言

在小学语文教材中古诗词时非常重要的组成部分,主要是因为古诗词的创作时间比较长,是古人书法感情和纪念某些事而吟咏的作品,具有很高的文学价值。对小学生而言,古诗词具有很高的教育意义,然而,我国小学古诗词教学中存在一些不可忽视的问题,对小学生的学习具有比较严重的影响,特别是古诗词所用的文言文,与学生生活中使用的语言具有较大的差异,阅读和背诵等工作,对学生而言都有较大的难度,古诗词语言多半晦涩,对学生来说有较高的理解难度,会打击到学生的学习兴趣。基于此,如何引导学生主动学习,掌握古诗词的内涵,是当下教师都应该思考的问题。

一、当前小学语文古诗词阅读教学现状

(一) 古诗词阅读教学过程中对诗句进行过度肢解

对于古诗词而言,学生体验整首诗的意境是重要的阅读部分,然而不少小学教师忽视了对古诗意境和感情的讲解,将重点放在每个字的释义和整首诗的翻译上,大大降低了古诗的价值。比如,在讲解《示儿》时,教师将全文逐字逐句的进行讲解,将每个意象分割开,不注重之间的联系,而后与学生共同将诗句翻译为现代文,导致学生只将古诗作为单纯的家书,却难以把握古诗的内涵。《示儿》具有强烈的时代意义,教师只将其作为培养学生翻译能力的工具,将完全丧失学习古诗词的意义。如果学生难以体会到文章中所蕴含的感情,对上下两句间的逻辑关系一知半解,那么,将无法提高学生的语文思维能力和情感体验能力,学生的语文学科素养更难得到提升。

(二) 古诗词阅读教学缺乏对学生创造力和想象力的引导

古代诗人在创作这首诗时,不仅用诗句描写诗人实际看到的景色,还会在诗句中描绘自己联想到的景象,虚实结合,景色和感情融合在一起,用简洁且文雅的语句记录下来,古诗词才有了特定的文学魅力。由此可见,诗人作诗需要借助想象力,教师可以想象力作为讲解的突破口。这本来是非常值得参考的教学方法,但部分教师却抛弃了这种教学方法,将一些描写环境的古诗所描写的环境以图片的形式展现出来,以应试教育的角度来看,这种教学方法有一定的优势,学生能够更明确的找到古诗中的意象,也能分清诗句中哪些意象是实际存在的,哪些是作者想象出来的。然而此类不经思考,便能得到的知识,往往也难以被学生记住,长此以往,会在一定程度上限制学生的想象力发展,也抑制了学生对古诗独立思考和解读的能力。

二、核心素养视角下小学生语文古诗词阅读教学优化策略

(一) 改变传统教学观念,树立正确的古诗词教学概念

传统古诗词教学是传统文化在小学语文教学中的普及,以为培养学生对中国传统文化的了解和传承。因此,教师应该改变传统教学观念,抛弃应试教育的理念,将提升学生的核心素养作为教学的主要目的,坚持以文化教学提升学生的语文学科素养,小学教师在教学中要注意培养学生的优秀品质,提升学生学习的学习能力。在教学中,教师要注意改善教学方法,不能让学生把古诗词作为课业任务,而是要在吸引学生学习兴

趣的基础上,让学生真正爱上古诗词,才能更好的调动学生的积极性。

(二) 通过古诗词阅读教学来提高学生的语言理解和运用能力

小学生正处于语言能力飞速发展的阶段,让学生多多接触各种语言表达的方式对培养学生的语言能力起到重要性的作用。但是,由于古诗词具有较高的美学价值密切表现能力比较强,所以,语文教师要充分发挥古诗词对表达情绪的应用,吸引学生的学习兴趣到理解古诗的工作中。学生沉浸在古诗词的氛围中,能够培养学生扎实的语言功底。

对小学生而言,朗读练习能够培养学生的语感,提高学生语言的感知能力。所以,教师在教学中要注意让学生更多的进行阅读,从停顿、轻重音的阅读技巧中,感受诗词的情感,还能培养学生的表达能力。白居易的《浪淘沙》是部编版六年级上册中的一首古诗,在讲解这首诗之前,教师先带领学生朗读故事,注意阅读时轻重音和停顿,帮助学生从情感方面感受古诗的氛围。在学生对古诗有一定的了解之后,带着感情多读几遍,深刻理解作者写诗时的内心的感触,加深对古诗词的理解和感悟,学习古代诗人在表达内心感情时使用的方法,提高学生的语言理解和运用能力。

(三) 通过古诗词阅读教学来培养学生的文化传承意识

我国传统文化源远流长,影响我国一代又一代的人的思想价值观念。随着社会的发展,我国的优秀传统文化走向国门,国际上掀起一股国潮热,而古诗词做为我国传统文化中,具有代表性意义的文化产品,更应该承担起向世界宣扬中国的重任。因此,教师在教授古诗词部分的内容时,要向学生普及古诗词的文化价值,刺激学生的民族自豪感,让传统文化的精髓深入学生骨髓。此外,古诗词中蕴藏着几百年来古人积累的智慧,学生在阅读古诗词的过程中,受到古人智慧的启迪,养成具有更加灵活的思维、更宽阔的眼界的小学生。教师应当培养学生在保留传统文化精华的基础上,改革创新,发扬光大。

结束语

古诗词具有独特的传统魅力,其历史意义和表达方式是任何语言都无法模仿的,具有极高的文学、美学、教育价值,教师在教学中要严格把握学生对待古诗词的学习态度,从古诗词独特的魅力出发,吸引学生的学习兴趣。此外,在核心素养的指导下,教师通过创新教学方法、优化课堂设计,借助多媒体等教学设备的帮助,利用古诗词培养学生的语言能力和表达能力,在思想上、精神上和文学素养等方面,培养学生继承并发扬中国传统文化的意识,吸取古人的智慧,以古诗词为鉴,想象并感悟古代诗人的生活环境,从古诗词中汲取营养,多方面促进自身的全面发展。

参考文献

- [1] 黄韵芳. 统编版小学语文教材中古诗词编排体系分析与策略建议[J]. 学苑教育, 2021(18): 7-8.
- [2] 罗富琴. 核心素养视角下小学古诗词深度学习资源开发策略探究[J]. 考试周刊, 2021(47): 41-42.