

提高小学音乐课堂教学质量的几个途径

刘小青

(山东省寿光市圣城街道西关小学 山东 寿光 262799)

[摘要]音乐是开展素质教育的重要教学载体,通过有效的音乐课堂教学,可以培养学生健全的人格与正确的文化素养,保障学生的身心健康成长与学习发展。基于此,小学音乐教师应积极探究,能够提升音乐课堂教学质量的途径,使学生能够真正融入到音乐课堂中,学习蕴含在音乐中的文化知识与深层精神,进而为学生的健康成长与发展奠定坚实的基础。

[关键词]小学音乐;课堂教学;教学质量;音乐素养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1731

小学阶段的学生正值思想与能力形成的关键时期,在此时开展有效的音乐教学,不仅能使学生从音乐学习中得到正确的思想素质培养,还能促使学生形成良好的审美能力与艺术能力,这样一来,学生就能够从小形成良好的综合素养与综合能力,可以朝着正确的学习方向健康成长与发展。但是由于小学音乐教师的教学方式,与小學生自身缺乏学习兴趣等等,都使得小学音乐教师的教学质量较为低下,这非常不利于学生的健康成长与素质发展。因此,小学音乐教师应创新有效的教学方式,提高音乐课堂的教学质量,为学生的健康成长提供强有力的教学保障。

一、分析影响小学音乐课堂教学质量的因素

从当前的小学音乐课堂教学情况可见,影响小学音乐课堂教学质量的因素,主要有以下两点。一是小学音乐教师单向灌输的教学方式。在开展小学音乐小学的过程中,音乐教师受长期应试教育的影响,并未注重对学生的音乐素质教学,而是错误地认为让学生掌握理论性的音乐知识,可以完成考试即可。这种落后且错误的教学方式,使学生一直处于被动化的学习状态,只能被动地背诵学习音乐知识,使得学生的实际音乐学习效果越来越糟糕。二是小学生毫无进行音乐学习的兴趣。本身小学阶段的学生年龄就普遍偏小,加上教师这种枯燥的教学方式,使学生更难产生对音乐学习的兴趣,使学生一直在形式化地学习音乐知识,根本无法体会与感悟音乐的内涵思想,不利于学生的素质形成,严重影响了学生的素质发展与音乐发展^[1]。

二、如何提高小学音乐课堂教学质量

(一) 激发小学生对音乐的学习兴趣

为提高小学音乐课堂教学质量,教师应注重激发学生的音乐学习兴趣,这样才能使学生在学习兴趣的驱使下,积极地学习音乐知识,从根源上消除学生没有音乐学习兴趣,无法专心与有效学习音乐知识的不良现象。因此,在开展小学音乐教学的过程中,教师可以通过趣味问题导入的教学方式,启发学生对音乐的学习兴趣,使学生能够主动与积极地参与到课堂音乐学习之中,与教师积极地交流音乐学习感想,不断提高学生的音乐学习能力,以及教师的音乐课堂教学质量。

举例来说,在学习《唱歌 郊游》这节课时,先向学生提出趣味化的音乐学习问题,如:你们认为郊游时候播放什么音乐最合适呢?启发学生对音乐知识的深度思考,加强学生对音乐的学习兴趣,使学生积极地学习本节课的音乐歌曲。之后,教师可以通过为学生讲解春天美景,如:冰雪融化,柳树发芽,漫山遍野金灿灿的油菜花,娇艳的桃花等等,开展对学生的音乐歌曲教学讲解,使学生能更加投入地学习音乐,高效地学会本节课的音乐知识,促使教师音乐教学质量的不断提升。

(二) 充分运用创设情境教学法

情境教学法因其可以学生创设真实且趣味情境的方式,已经逐渐成为了一种高效的教学方式。小学音乐教师可以将其运用到课堂教学中,根据对学生的音乐教学内容,运用现代化的

多媒体教学技术,为学生创设趣味化的音乐学习情况,充分调动学生的学习积极性,使学生能够深度学习音乐知识,有效提高教师的音乐课堂教学质量。同时,使学生能够从近乎真实的音乐情境中,加强对其中音乐精神与思想的感悟,使学生能够透彻地掌握课本中的音乐知识,加快学生音乐发展的步伐。

举例来说,在学习《唱歌 小雪橇》这节课时,先运用多媒体技术为学生播放冬天中雪橇滑行的视频,为学生创设真实且趣味化的音乐学习情境,使学生能够将自己的情感,融入到对音乐知识的学习之中,不断提高学生的学习兴趣与学习效果。之后,教师可以指导学生用明快活泼的情绪演唱《小雪橇》,使学生能够积极地进行歌曲练习,并使学生能够运用充沛的情感歌唱歌曲,促使学生音乐学习能力与教师音乐教学质量的不断提升,促使学生音乐学习的长远发展。

(三) 重视音乐教学中的互动和体验

学习知识的过程,实际上就是学生获取与吸收知识的过程,学生才是学习与发展的主体者。所以在开展小学音乐教学的时候,教师应转变传统的应试教学理念,将学生作为学习的主体者,创新符合学生学习认知的教学方式,重视音乐教学中学生的学习互动与体验,使学生能够自主发现、体验与掌握音乐知识,提高音乐课堂的教学质量。由此,使学生能够真正成为音乐课堂的主人公,从深度探究音乐知识的过程中,不断深化对音乐知识的理解,真正学会与学好音乐知识,从而为学生的音乐发展奠定坚实的基础^[2]。

举例来说,在学习《歌表演 请来看看我们的村庄》这节课,教师可以组织学生进行音乐角色表演,让学生分别扮演村庄中不同的动物,并利用听赏模拟动物的叫声记忆歌词,引导学生创编简单的动作表现歌曲,使学生都能够积极地参与到音乐表演中,高效地学习其中的音乐知识,感悟其中的音乐精神。之后,使学生能够从自己表演与学习的过程中,真正掌握歌曲中热情活泼的情绪,并使得学生之间能够在整体表演歌曲的过程中,相互之间进行深层次的音乐学习交流,加强学生对音乐知识的理解,使学生能够养成良好的团队协作能力与音乐表演能力,促使学生音乐学习效果与能力的不断提升。

结束语

综上所述,为提高小学音乐课堂教学质量,小学音乐教师应从学生的学习角度出发,创新对学生的教学理念与教学方式,为学生构建趣味且高效的音乐课堂。让小学生能够真正走入到音乐的世界中,深度学习课本中的音乐知识,与音乐中的文化底蕴和精神内涵,不断提高学生的综合素养与音乐学习能力,从而真正将学生培养为优秀的音乐人才。

参考文献

- [1] 杨德荣. 试论小学音乐课堂中应用生活化教学的措施[J]. 读与写, 2021, 18(2): 221.
- [2] 李栋. 小学音乐教学中培养学生兴趣的意义及策略[J]. 写真地理, 2021, (9): 301.