

音乐社团活动对提升小学生合作素养的有效性

陈维华

(聊城市茌平区实验小学 山东 聊城 252100)

[摘要]音乐是小学生特别喜欢的科目,借助音乐社团来举办各种活动,可以充分激发出小学生的音乐学习兴趣,使他们能够充分表现自己的音乐才能,在小学生参与的过程中也能提高自身的合作素养。为了探讨音乐社团活动对提升小学生合作素养的重要作用,本文对此问题展开分析和探讨,并提出相应的建议,来推动音乐社团活动的有效开展。

[关键词]小学;音乐社团;活动;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.512

引言

随着目前教育理念的不断发展和人们更加注重培养小学生的综合素养,在小学生的综合素养中,艺术素养对于促进小学生的全面发展,能够发挥出积极作用。近年来,我国中小学对音乐教育的重视力度在不断加深,相应的也产生了很多音乐社团,借助音乐社团能够吸引更多小学生积极参与到形式多样的音乐学习活动中,这对于提高小学生的音乐水平,能够发挥出积极作用,所以需要认真分析目前小学音乐社团发展过程中存在的不足并加以改进,以适应培养小学生合作素养的人才培养目标。

一、目前小学音乐社团活动存在的不足之处

1、社团缺乏明确的活动目标

音乐社团活动是具有明确目标的一项活动,尽管在小学音乐社团创立之初,就是为了培养学生的音乐能力而创建的,但是在举办社团活动过程中,普遍存在缺乏明确活动目标的问题。这对音乐社团发挥最大的价值会产生极为不利的影响,所以这是需要小学音乐社团辅导老师认真反思的问题。

2、学生参与积极性不足

学生参与积极性不足也是目前音乐社团存在的最大问题,导致这一现象的原因众多,大多与音乐社团举办的各项活动趣味性不足有着直接的关系,所以要着力于解决学生参与积极性不足的问题,充分激发出学生参与音乐社团的积极性,这样才能使音乐社团发挥出最大的价值。

3、缺乏家长的积极参与

缺乏家长的积极参与,也是目前音乐社团存在的最大不足,与其他教育活动有所不同,音乐社团所开展的各项活动大多都是在课外进行的,开展此类活动需要得到家长的积极支持,但目前由于音乐社团活动缺乏家长的积极参与,因此大多数家长对音乐社团的具体活动缺乏认识,导致校园音乐社团活动很难发挥出最大的价值。

二、提升小学音乐社团活动有效性促进小学生合作素养培养的策略

1、认真做好音乐社团的目标设计

小学音乐社团活动之所以无法取得理想效果,主要原因在于社团活动并没有做好目标设计工作,为了改变目前的音乐社团活动现状,小学音乐社团负责教师要在举办各种形式多样的音乐社团活动之前,都要认真做好目标设计。以组织开展各种形式多样的民族乐器演奏为例,小学音乐教师在组织开展社团活动之前,要结合学生的兴趣爱好,以不断深化学生对传统民族文化和音乐艺术的认识为目标来做好活动目标设计使学生在参与的过程中逐渐对民族乐器演奏产生浓厚的兴趣,并在兴趣的驱使下积极参与到教师组织开展的各项社团活动中来,只要借助目标设计吸引学生的积极参与,就能实现预期的活动目标改变目前的活动现状。

2、不断丰富音乐社团的活动类型

音乐具有丰富的内涵,乐器演奏和演唱都是小学阶段音乐社团活动的重要内容,所以小学音乐社团在举办各种活动的过程中,要特别注意不断丰富音乐社团的活动类型。借助此项工作的开展使小学生能够根据自己对音乐的兴趣,参与到不同的活动之中。在参与的过程中提高自己的音乐素养,同时在参与的过程中,也使自己的合作素养得到培养和提升。在小学音乐社团活动的开班时间中,小学音乐教师要积极参与其中并做好对学生的引导,积极组织开展各类形式多样的集体活动项目,例如合唱、集体演奏等,要利用好国家重大节假日的时机组织学生参与到文艺节目的表演之中,要积极为学生表现自己的才能提供平台,这样才能使小学音乐社团活动的类型更加丰富,吸引小学生的积极参与。为了充分体现音乐社团的价值,社团

负责老师要结合学生的兴趣爱好来组建不同的小组,为每个小组设计不同的活动内容,这样才能使小学生接触到更多的音乐艺术表现形式,并在参与的过程中不断提升自己对音乐的认识,在参与演出的过程中还能积极主动的与其他同学展开深度合作,使个人的合作素养得到培养和提升,在举办音乐社团活动时,要侧重于设置集体性项目,以此提高小学音乐社团教育活动的有效性,培养小学生的合作素养。

3、积极做好与家长的沟通互动吸引更多学生积极参与

传统的小学音乐社团之所以难以发挥出自身的功效,主要原因在于社团活动缺乏家长的积极参与,为了改变目前的教学现状,小学音乐教师要积极做好与家长的沟通互动,使家长对小学音乐社团活动开展的目、形式和内容有更加全面的了解。做好了这项工作,才能使家长更加支持音乐社团开展的一系列的活动。在小学音乐社团招新的过程中,家长会特别支持学生的积极参与,在社团活动开展过程中,要积极听取家长的意见,安排好训练时间,并积极组织形式多样的集体项目。要制定出完善的小学音乐社团活动开展计划,从活动内容、培训计划、成果展示等不同角度来做好规划,为了提高此项活动的实效性活动计划的设定要吸引家长的积极参与,同时学校也要充分利用学校的办学条件为学生音乐社团活动的开展,提供必要的支持。学校和家长都要共同参与到活动中,为小学生充分展示自己的音乐,才能提供平台,使小学生能够积极参与到重大节日的文艺演出活动中,在训练和表演的过程中体验音乐艺术的魅力,体验集体的力量。做好了这些细节性的问题,才能使小学生的合作素养得到培养,使音乐社团活动发挥出最大的价值。

4、不断丰富活动训练的内容

小学生参与各项社团活动,想要取得理想效果都需要充分激发出小学生参与的积极性。目前大多数小学在举办音乐社团活动过程中,对学生进行训练所使用的模式都非常单一,过于注重教师教而忽视了学生的积极性,社团活动与课堂教学存在本质上的不同,使学生利用业余时间发展自己兴趣爱好的一项活动,例如在举办学校合唱比赛过程中,学校在活动准备过程中就要积极创造条件吸引小学生音乐社团成员参与到活动之中,结合学生参与合唱活动所需要的技能,对学生的指挥技巧、演唱技巧以及学生之间如何展开有针对性的合作进行全面引导,要特别注意围绕活动开展的需要做好对音乐社团成员的训练,使训练活动与正常的教学有本质上的区别,这样才能激发出小学生的参与意识,使小学生能够被丰富多彩的训练活动所吸引,从而积极参与其中,在训练过程中体验合唱对自身合作素养的要求,从而逐渐产生合作意识更好的融入音乐社团活动中,使自己的合作素养得到提升。

结束语:音乐社团活动对于提高小学生的合作素养具有非常现实的意义,但是目前音乐社团活动在举办过程中还存在很多问题,所以需要小学音乐教师认真反思,要积极采取措施,吸引家长的积极参与,不断丰富活动类型和训练内容,吸引学生的积极参与,借助形式多样的集体活动来培养和提高小学生的合作素养,使音乐社团发挥出最大的价值。

参考文献

- [1]郭芳萍.论音乐社团活动对提升小学生核心素养的有效性[J].参花(下),2020(10):126-127.
- [2]向洁.晋江市小学音乐社团活动个案研究[D].华中师范大学,2019.
- [3]赵松.小学生音乐社团组织与管理的实证研究[D].中北大学,2018.
- [4]王雨茜.小学音乐社团现状调查与对策思考[D].湖南师范大学,2018.