

# 初中音乐教学中如何培养学生的创新能力思考分析

秦献杰

(湖南省永州市第九中学 湖南 永州 425000)

**[摘要]**音乐这门学科的出现可以陶冶学生的情操,带给学生听觉上的感受,使得学生在忙碌的学习中放松心情。所以正处于初中阶段的学生学业极为繁重,音乐课程的出现可以缓解学生的压力,如果初中音乐这门学科不能达到放松学生压力的目的,那就更谈不上去注重培养学生的创新能力。因此教师在教学的环节中应该针对具体的问题加以有效的解决,以此来为学生的能力创新铺设道路。

**[关键词]**初中音乐;创新能力;培养策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.135

新课程改革背景下,音乐这门学科的改革也势在必行。在音乐这门学科中不难发现,音乐的出现对学生创新能力的培养有着极大的帮助性作用,同时也可以减少学生在学习环境中的压力。因此教师在教学环节中应该采用良好的教学模式,培养学生的创新能力,以此来让学生在音乐课堂上感受到它的魅力所在。

## 一、初中音乐培养学生创新能力的阻碍因素

随着科技的发展,素质教育提出了更高的要求,为了可以实现此项目标,初中这门学科中教师应该注重培养学生的创新能力,但是如今的音乐政治学科中还是存在着很多问题,阻碍了学生的发展。

### (一) 教学环境影响

音乐的出现,可以陶冶学生的情操。在目前的社会中,音乐的流行可以让更多的人欣赏到音乐的魅力,而对于初中音乐这门学科,却难以吸引学生兴趣。因为学生对于流行音乐有着极大的热情,而对于书本中所呈现出的音乐曲目兴趣很小。除此之外,因为这门学科的考核并没有什么严格的标准,也没有要求学生达到相应的目标。教师在教学环节的环节中,往往根据学生的表现状况给予结论,所以大部分的学生对于音乐的态度是无所谓。久而久之,学生认为音乐课程的出现可有可无,因为这个学科不受重视教学环境,根本不利于学生能力的培养。

### (二) 方式落后

如今初中音乐这门学科中,大多数教师在教学环节中,通过自己的实际水平来指导学生,让学生的音乐水平获得质的飞跃。同时,随着科学技术的发展,多媒体信息技术进入课堂,教师可以将其引入,加强学生的音乐理解能力。然而,在一些学校中多媒体信息技术已经成为一种装饰,教师认为此种模式的出现会扰乱学生的心神,导致课上注意力不集中,所以课上使用多媒体的次数少之又少。

## 二、初中音乐教学中培养学生的创新能力的策略

### (一) 创建轻松氛围,发表看法

教师在教学的环节中想要对学生的创新能力进行培养,就需要付诸于行动,任何一门学科都需要理论与实践相结合,所以教师应该首先创建一个轻松愉快的学习氛围。只有这样才能让学生课间主动地学习音乐这门学科,也可以通过创建出轻松愉快的学习氛围,了解学生的实际状况,尽可能以学生的能力为基础。

比如说:教师在引导学生学习《爱我中华》这一内容。如果教师只是单纯地强调课文中所展现的爱国主义精神,那么学生会感觉到这门学科十分地枯燥,所以教师可以适当地加入一些合唱的部分,让每个部分都有学生去进行表演。而学生在进行表演的环境中会选择一些灵动的舞姿进行表演,学生选择的同时就表明对这首歌曲进行了深入的分析,因此教师在课堂上应该尽可能地呈现出一些表演的环节充分尊重学生的选择,让学生上台表演加深印象。除此之外,教师可以利用各种各样的乐器进行伴奏,让学生在课堂上勇于参与到音乐这门学科中。

既可以让学生在满足表演欲望的同时也可以锻炼学生的思维,尤其是给学生一个进行自我创造的舞台,让学生真正的了解音乐这门学科的内容。

### (二) 合理引导,培养创新能力

音乐这门学科的出现,教师应该进行一些细致性地观察。因为音乐之外学科与其他理论学科不同,需要把握学生学习的实际情况,采用各种有效的方式去激发学生创作的灵感,只有这样才能对学生进行正确的引导。课堂上教师需要避免一刀切,尽可能留一些时间让学生独立思考,只有这样才能表达自己对于所学内容的看法。教师在课堂上的提问也应该尽可能地对学生进行鼓励,让学生有信心地进入到音乐这门学科。

比如说:教师在为学生讲述《我的未来不是梦》这一内容。教师就可以向学生进行提问:如果你是正在择业的青年,你们的梦想是什么?之后让学生去搜集各式各样有梦想人的题材,在课堂上给学生充分的时间,让学生进行舞蹈编排。还可以让学生根据歌曲的曲调,去全新地创作一首诗歌。为了可以让学生的歌曲变得更加生动形象,可以让学生通过语言、动作等进行补充,这样既可以让成为课堂上的主体者,又可以有效锻炼学生的思维。

### (三) 利用现代信息技术,培养创新思维

在音乐这门学科中教师在选择不同题材的歌曲,只有一个目的就是培养学生的音乐情感,锻炼学生的创新思维。而这一环节中由于科学技术的发展,教师在教学的环节中可以利用多媒体信息技术进行教学。锻炼发散性思维的同时,也可以帮助学生正确地认识和解决问题。此外,初中音乐这门学科的出现本身就是锻炼学生思维能力的重要环节,所以教师更应该通过多媒体信息技术为学生展现出各式歌曲的内容,让学生进行对比,找到差距,锻炼创新思维。

## 三、结束语

综上所述,在新课程改革背景下,创新能力的培养成为教师教学的重中之重,这对学生之后的发展有着极大的帮助和作用。所以在初中音乐这门学科中教师需要采取不同的教学模式,从学生的基础情况出发,尽可能培养学生的创新能力,以此来为学生的学习和发展奠定深厚的基础。

### 参考文献

[1] 邓莉莉. 深化初中音乐课堂教学改革创新[A]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会. 2020课程教学与管理云论坛(重庆分会场)论文集[C]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会: 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会, 2020: 4.

[2] 周正合. 浅谈初中音乐教学中培养学生创新能力的途径[A]. 福建省商贸协会、厦门市新课改课题小组. 华南教育信息化研究经验交流会论文集(五)[C]. 福建省商贸协会、厦门市新课改课题小组: 福建省商贸协会, 2020: 3.

[3] 张超英. 初中音乐教学中培养学生创新能力的途径分析[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2018(04): 50-51.