

# 人文精神在初中语文教学中的培养策略

付长伟

(湖北省十堰市房县红塔镇七河中学 湖北 十堰 442100)

**[摘要]**初中语文作为初中教学中的关键性学科之一,教师在课程内容的传授方面,应注重学生人文情怀的渗透。人文精神能够培育学生的内在品质、提升学生的外在气质,使学生对语文课程的学习充满了浓厚的兴趣,能够立足于教学模式使教师的教学策略更加富有创新性。本文首先对人文精神在初中语文教学中应用的重要依据加以阐述,继而就初中语文教学中存在的问题进行分析,同时针对性地从立足于教材,深入人文情感、加强教师队伍建设,构架教学体系制度两个方面,提出了人文精神在初中语文教学中的实施策略。

**[关键词]**人文精神;初中语文;指导路径

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1480

古人云:“腹有诗书气自华”。古往今来,民族文化一直是我国中华民族的精神血脉。因此,教师在教学中,应对语文课程内容进行深度和广度地提取,将能够体现人文情怀的核心要素的精华与教学模式进行融合,使语文教育的人文精神得以有效地展现,由此学生可深刻理解书中所蕴含的文化底蕴,进而热爱祖国、热爱祖国中的每一寸土地,珍惜眼前的幸福生活,树立良好的道德品质,建立崇高的理想信念,将伟大的民族文化、人文精神更好地传承下去。

## 一、人文精神在初中语文教学中融合的现状

当前的初中语文教育体系中,大多数语文教师在人文精神的导入方面缺少有效的教学方案,教师在教学中,致力于书本知识中的字词和文章段落分析讲解,忽视了人文氛围的营造,缺少了精神食粮的传递。长此以往,学生对语文学科的学习产生烦躁、厌学等心理,不利于当前创新教学模式的发展。

## 二、人文精神在初中语文教学中的应用方向

### (一) 立足于教材, 深究人文情感

在初中语文教材中,有诸多文章能够体现人文精神的例子。教师应以教材内容为核心切入点,将教材中的人文知识递进学生的情感中,唤起学生的情感思维,使学生能够立足于实际。其次,教师在教学方法上应以多媒体教学作为教学媒介手段,以播放短片视频的形式引入课程的主旨,激起学生的情感,使学生对教材内容的理解更为深化。

例如:人教版初中语文七年级上册《荷叶母亲》一文教学。这是一篇抒情散文,作者冰心,文章主要以拟物喻人、借景抒情的写法,讴歌母爱,赞美母爱之伟大。首先,教师可在授课前,导入《孟母三迁》的动画视频,然后让学生有感情的朗读一遍课文,学生在朗读的过程中,教师应要求学生找出文章的中心思想内容,并在朗读结束后,对学生提问。教师:“文中多次提到的红莲、红叶分别代表了什么?”如果学生此时的回答是:“红莲代表儿女,红叶代表母亲。”这时教师就应紧接着再向其提问:“文章中提到了红莲旁边的大荷叶,慢慢地地倾侧了过来,正覆盖在荷叶上面,读到这段话中同学们想到了什么?”如果学生对此问题理解的不全面,教师应对学生作出讲授:“在风雨中,母亲极力想保护自己子女的呵护之情。”其次,是本文的重点内容,“母亲啊,你是荷叶……天空下的隐蔽?”这句话中是全文的主旨,文中的“除了你”这三个字再一次阐述了母

亲在艰苦卓绝的环境下对子女的无私奉献精神。最后,教师要求学生可在课堂中,仿写文中出现的“母亲啊,你是…我是…除了你,…”一句话。并且要求学生课后以《我的母亲》为题目写出一篇赞美母爱的抒情散文。

### (二) 加强教师队伍建设, 构架教学体系制度

在初中语文教育中,教师作为学生学习的引领者,首先应优化自身的人文素养,并通过一系列的教学途径挖掘教学重点内容,作为教学手段,在教学过程中能够做到对理论知识与人文精神进行有效的传递。其次,教师之间可举行教育教研活动,对教学中有利于学生人文精神渗透的内容进行研讨和交流,使学生在精神文化传递方面能够得到源源不断地输送。最后,学校应建立健全的教学体系制度,学校应定期对教师的教学质量做出考核,并规定教师在有限的时间内完成高效的的教学任务,使语文教育中的人文精神得以快速传递。

例如:学校应在每月末组织教师进行一次小型的语文教学交流学术会,教师之间可进行教学经验的互补,并且教研活动不能流于形式,应对具体的教学交流内容展开深究。如,学校应集齐语文组的教师人员,针对某一课程内容,进行教学过程中的展示。以人教版初中语文《济南的冬天》为例,教师应以此文章为教研题材,在教研中通过不同的教学策略让学生领悟到作者所表达的济南冬天充满了浓郁的生机,作者通过朴实的语言文字表达了对美好生活的向往之意。最后,教师在教案展示结束后,教研组应对其筛选,最终评选出适合教学的教研方案。

### 结束语

总而言之,教师在教学中应不断储备丰厚的人文教学知识,同时还应增强自身的人文道德情感,在教学活动中能够因地制宜地向学生进行渗透,以此塑造学生的文化品格与人文情怀。

### 参考文献

- [1]杨强. 培养人文精神: 中学语文教育的重要使命——从《羚羊木雕》教师教学参考书的评析说起[J]. 新课程: 教师版, 2005(02): 36.
- [2]林志蓉. 重视人文精神熏陶关注人文素养教育——新课改中初中语文教学理念之思索[J]. 福建教育学院学报, 2004, 000(002): 30-31.