

核心素养下小学古诗教学渗透中华优秀传统文化的策略研究

何翠娟

(广东省江门中港英文学校 广东 江门 529000)

[摘要]我国具有五千年的历史文明, 中华优秀传统文化是人类近代文明史的标志之一。小学课本中的古诗词, 是最能体现出中国传统文化的教学资源, 学生通过学习古诗词, 能够提取诗中的语言辞藻, 为文章的写作, 奠定良好的基础, 同时学生还可在诗词中领略中华的传统文化, 优化自身的涵养。本文首先对核心素养下小学古诗教学渗透中华优秀传统文化的重要意义加以阐述, 进而对小学古诗教学存在的重要问题进行分析, 同时针对性地从采用分层教学方法, 实行由点及面的文化渗透, 信息化教学, 创设情景再现的意境两个维度, 提出了核心素养下小学古诗教学渗透中华优秀传统文化的指导路径。

[关键词]核心素养; 小学古诗; 传统文化; 指导方向

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1502

2013年3月7日, 国家主席习近平在中央党校的春季开学典礼中指出: “中国传统文化博大精深, 学习和掌握其中的各种思想精华, 对树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处。学史可以看成败、鉴得失、知兴替; 学诗可以清飞扬、志高昂、人灵秀; 学伦理可以知廉耻、懂荣辱、辨是非。”所以, 教育部应明确习近平总书记会议纪要, 完善教育制度体系。教师应立足于小学语文教育制度的长远发展, 设计高效教学计划, 培养学生的核心素养, 对古诗词中的传统文化进行深究、探索。

一、核心素养下小学古诗教学渗透中华优秀传统文化的重要意义

小学课本中的古诗词, 具有短小、精悍的特点, 其诗词歌赋优美、意境灵动, 而且简短的一句话就可以概括出整首诗的主旨, 使学生能够在诗词中触景生情。此外, 教师在教学中, 结合先进的教学技术, 从而可激发学生的学习兴趣, 使学生能够在学习古诗词的过程中, 变得更加积极主动, 了解传统文化的精髓, 继承中华民族的优良传统, 将博大精深的传统文化传承下去, 对于核心素养下的小学古诗学习具有重大意义。

二、核心素养下小学古诗教学渗透中华优秀传统文化的指导路径

(一) 采用分层教学方法, 实行由点及面的文化渗透

任何一种教学活动的开展与建立, 教师都应以学生的需求为中心, 站在学生的角度考虑问题, 考虑到如何能够让学生真正的学好古诗词? 而不是在课堂中一味地进行“灌输式”教学。所以, 在小学语文古诗词的教学活动中, 教师应采用分层教学方式。而且, 此种教学策略的实施, 是最能体现教学成效的教学模式, 能够让学生快速建立核心素养理念, 使教师的教学成果, 可凸显出显著的成效。

例如: 小学一年级上册 部编版 在语文园地五中, 有一篇《悯农》(其二)的古诗, 该诗是唐代诗人李绅的作品, 诗中主要描写的是农民在烈日的晌午, 在田间辛苦劳作的场景, 诗人深入刻画了我国古代劳动人民, 用一双勤劳的双手, 洒下劳动的汗水, 滋养着每一寸土地, 并教育后人应珍惜眼前的幸福生活。首先, 教师可先阅读一遍古诗, 之后让学生进行一次跟读, 再给学生十分钟的阅读时间, 让学生将此诗反复阅读。其次, 学生阅读之后, 教师首先应对作者进行详细的介绍, 再逐句地挖掘诗句中每一个词的意思。如,

“锄禾日当午, 汗滴禾下土”这句话中, 描写了“农民伯伯在田地里拿着锄头锄草, 汗水滴入到干涸的泥土中”。教师可引导学生发挥联想, 想象当时的情景, 体会农民伯伯的不容易。文章的最后一句的释义: “谁会知道, 我们今天碗中的一粒粒米饭, 都是农民通过辛苦的劳作得来的。”这句话中将诗人的表达之情, 充分的体现出来。因此, 教师在进行最后一句讲解时, 应将中华的传统文化渗透给学生, 让学生养成勤俭节约的好习惯, 珍惜他人的劳动成果, 更应该深刻体会到父母在工作中的不容易。最后, 教师在课后要求学生完成一份“勤俭节约”的手抄报, 内容不限, 形式多样。

(二) 信息化教学, 创设情景再现的意境

互联网教学在很大程度上辅助了教学活动的建立, 在核心素养下的语文古诗词学习中, 学生难免会遇到比较抽象及难以领悟的诗句。由此, 教师可对繁杂的诗句释义转化为3D立体的视频和图片, 使学生能够感觉到自己, 仿佛置身于当时的环境中。此外, 学生通过发达的科学技术, 能够更容易进行知识分解与内化。

例如: 部编版 小学二年级上册《咏柳》。这首诗中是一首描写初春的景象, 作者借景抒情, 歌颂美好的春天。诗中的重点是第二句话中的“绿丝绦”, 作者其实主要想表达的是柳枝犹如丝带一般, 轻巧飘摇在空中, 阐明柳枝的柔和之美。那么, 教师如果以口头讲述, 学生很难体会到当时的意境。所以, 教师可将诗中的景色制作成互联网课件, 将诗中的柳树景色以立体动感图像展现出来, 学生会很容易理解其中的意思。除此之外, 作者将全诗的景物之美, 表达的活灵活现, 将春天的灵动气息, 描述的生机勃勃, 充分展示了大自然的生命活力。学生能够借景之美, 体会作者的心境, 培养古诗词文化的鉴赏能力。

结束语

综上所述, 基于核心素养下的小学语文教育角度, 可以看出教师在进行古诗词教学时, 应注重学生传统文化的继承, 提取优质的教学资源, 保证教学质量的有序进行。

参考文献

- [1] 王昊辰. 积跬步, 至千里——基于语文核心素养下古诗文语感在小学中低段的渗透[J]. 中学课程辅导(教学研究), 2017, 11(32).
- [2] 陈宇宇. 古韵润心沐风华——小学古诗文教学中渗透中华优秀传统文化策略探究.