

公共图书馆参与红色文化传播的对策和途径研究

何林 盛小星

(上饶市图书馆 江西 上饶 334000)

[摘要]红色文化传播在公共图书馆的实践工作中占有核心地位,公共图书馆在传播与弘扬优秀红色文化的前提下,对于主流价值观念能够进行全面巩固,从而实现了培养塑造公众崇高人文思想境界的目的。近些年以来,红色文化传播的路径模式逐渐呈现多元化特征,公共图书馆能够运用数字化的媒介载体来传承优秀经典文化。因此,本文旨在探讨公共图书馆传播红色文化的实践价值意义,创新公共图书馆传承与弘扬红色文化的途径方法。

[关键词]公共图书馆;红色文化传播;对策;途径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.087

公共图书馆的基本特征属性在于全面服务公众,公共图书馆应当被视为传承优秀文化的媒介平台。红色文化承载了宝贵的革命历史印记,红色文化在当前背景环境下必须要得到全面弘扬传播,确保公众能够在学习与继承红色文化过程中受到情感熏陶启示,激发公众对于主流价值观念的强烈认同感。公共图书馆在传播扩散优秀的红色文化实践活动中,应当展现出自身的价值意义,倡导公众深入探索与学习红色文化,将红色文化中的经典人文内涵融入自身行动中。

一、公共图书馆参与红色文化传播的必要性

红色文化的本质在于革命年代形成的优秀文化与人文精神品格,红色文化应当成为激励斗志的重要媒介载体。传播红色优秀文化具有巩固主流舆论阵地、培养公众崇高人文道德情感、创造和谐融洽社会氛围环境等重要作用^[1]。红色文化诞生于特定的历史阶段背景下,红色文化的诞生年代背景目前已经不复存在,然而红色文化的深刻人文思想内涵仍然需要得到普遍传承。当前时期的社会公众只有充分接受了红色文化带来的情感熏陶影响,那么公众内心深处的崇高道德情感才会被唤醒,激发对于红色文化的热爱向往情感。

公共图书馆作为爱国主义教育的重要开展实施机构而言,公共图书馆在传播红色经典革命文化的实践工作领域应当体现自身价值,有力促进与支撑红色文化传播。公共图书馆在传播经典红色文化的全过程中,主要表现为信息资源优势、读者服务优势以及空间场馆优势等,因此决定了公共图书馆必须要成为普及宣传优秀红色文化的重要基地。由此能够判断得出,红色文化的广泛拓展传播过程不可缺少公共图书馆的保障支撑作用^[2]。

二、公共图书馆参与红色文化传播的实施对策

(一)公共图书馆的馆藏建设对策

馆藏建设措施目前应当集中体现为丰富馆藏资源,积极促进馆藏资源文献的数目增长。从现状来看,很多公共图书馆对于红色优秀经典类的书籍资源并没有做到全面完整收集,因此无法确保图书馆的红色文化馆藏资源达到丰富性与全面覆盖性的标准。为了实现改进与优化,那么公共图书馆的管理人员应当更多关注于红色文化传播类的书籍资料收集工作,依靠多元化的途径渠道来广泛获取红色文化的优秀传播资源,不断丰富公共图书馆现有的书籍资源库。

(二)公共图书馆的基础服务建设对策

公共图书馆必须要配备齐全的馆藏基础设施,因为馆藏基础设施构成了公共图书馆赖以实现自身公益服务职能的物质保障因素。在此前提下,公共图书馆目前针对基础设施服务体系应当不断加以巩固,弥补公共图书馆缺失的馆藏基础设施。公共图书馆对于电子阅览室应当全面加以修缮,秉持人性化的服务管理基本思路来全面服务读者^[3]。公共图书馆对于馆内的人才资源队伍应当积极进行扩充,切实保证公共图书馆能拥有综合素质更高的优质人才队伍。

(三)公共图书馆的空间环境建设对策

读者在进入公共图书馆的情况下,首先接触到的就是馆内基础设施以及馆内空间环境。因此,馆内空间环境将会给读者留下较为深刻的情感心理印象。公共图书馆对于红色文化传播

在积极参与的基础上,应当促进读者服务模式的优化创新,合理完善馆内的空间环境设施。公共图书馆对于电子书籍的阅览室等重要场所空间应当营造安静优雅氛围,增强对于读者形成的情感吸引效果^[4]。

三、公共图书馆参与红色文化传播的完善改进路径

(一)完善红色文化传播的保障体系机制

传播优秀的红色经典文化,在根本上必须要依靠保障体系机制。因此,公共图书馆目前针对传承与弘扬红色优秀文化的体系机制应当尽快予以确立,旨在促进公共图书馆自身的使命责任履行。具体针对保障机制在进行全面完善建设的举措中,公共图书馆必须要提供红色优秀文化传播的物质资源支撑、场馆基础设施支撑、人力资源支撑以及馆藏信息资料支撑。

公共图书馆对于红色馆藏文献书籍应当积极进行收集扩展,不断拓宽红色文献书籍在馆藏资料范围内的占据比例数目。在目前的情况下,公共图书馆有必要号召更多的读者前来参与红色书籍文献的阅读活动,确保读者能产生强烈的红色文献书籍阅读兴趣,激发深层次的读者情感共鸣效应。此外,公共图书馆应当能够积极投入更多的馆内物质资源经费用于修缮场馆设施,为读者创造更好的红色文化传播情感体验。

(二)拓展红色文化传播的渠道

对于当前背景下的公共图书馆机构来讲,拓展红色文化的覆盖传播领域措施必须要得到更多重视。图书馆的机构负责人员针对网络数字化的文化传播渠道应当正确加以利用,从而做到有力支撑优秀的红色文化普及传播,提升公众的精神文明素养境界^[5]。与纸质的红色文化传播载体与媒介相比,信息化与电子化平台可以达到覆盖读者群体更广的优势,切实保障了红色文化的最佳传播效果实现,帮助公众树立巩固正确价值理念。

网络平台手段应当被普遍运用于公共图书馆的各个层面日常工作领域,图书馆员应当积极结合各种网络软件平台来联系沟通读者,为读者推荐更多喜爱的红色经典文献资源。图书馆的管理负责人员应当善于结合新媒体的网络信息化渠道来创造文化传播浓厚氛围,增加红色优秀文化给读者群体带来的情感吸引力,确保更多读者都能自觉融入红色文化的阅读传播实践中。

公共图书馆的管理服务人员应当主动联系读者,为读者推荐有益于激发人文情感共鸣、提升思想精神境界以及巩固正确价值理念的红色优秀书籍^[6]。红色经典书籍在公共图书馆现有的书籍资料体系中占有较大比例,红色革命历史书籍应当成为传播与承载红色革命传统文化的重要物质载体。公共图书馆应当展示自身的公益服务优势,公共图书馆对于红色书籍在全面展开阅读推广举措视角下,关键应当体现为塑造读者群体的崇高道德人文境界、巩固主流舆论阵地、弘扬与传承优良的红色革命传统文化、形成和谐友善的社会整体氛围。目前推广红色经典书籍的公共图书馆实践工作已经得到普遍深入施行。公共图书馆应当充分着眼于红色经典书籍,确保将红色经典书籍全面纳入图书馆现有的书籍阅读推广体系。

(三)运用线上平台与手段来传播红色文化

(下转第102页)

文化站自身承担着精准对接当地文化服务供给、文化教育、文化需求以及引导当地民众表达需求的重要职责，所以必须充分发挥文化站的桥梁纽带作用，以此来为公共图书馆提供真实可靠的文化需求信息，提高服务精准性。

(2) 注重开展精准文化活动

现阶段，基于乡村振兴战略下的公共图书馆精准服务，一般主要以以下几种活动形式进行开展：一是送书下乡，二是组织阅读推广，三是开展知识讲座等，尽管活动形式较为丰富，但总体来看仍然缺乏一定的精准性以及针对性，所以文化振兴效果不是很理想^[5]。因此，为了保证公共图书馆服务可以真正地做到“对症下药”，切实提高文化服务效益，作为公共图书馆必须要注重秉持“因地制宜，因人而异”等原则，大力丰富文化服务活动的内容以及形式。对此，具体可以从以下几点入手：

一是，公共图书馆需要精准识别所要帮扶地区的地域文化特色，注重深入挖掘以及开发当地具备的特色文化资源，注重落实“乡村文化+旅游”这种文化帮扶模式，促使当地的文化资源可以向着旅游资源逐渐转型，如此不但能够取得良好的文化效益，还能够促使当地乡村取得一定的经济效益。

二是，注重根据当地乡村的农业特征以及风俗民情等，充分发挥公共图书馆自身的文化创意优势，尽可能地打造一系列拥有本地文化特色的文创产品，这样不但可以进一步丰富和优化乡村文化，还可以带动其文化经济发展。

三是，公共图书馆可以主动邀请农业专家进入到当地乡村开展农业以及产业知识技能培训教育工作，切实结合文化需求

对象的实际情况，开展针对性的培训教育工作，促使其生产文化知识以及技能不断丰富和提升，解决当地农业生产方面的问题。

四是，公共图书馆应有意识地对当地具备较强文化需求的民众开展信息获取技能以及各项网络设施使用方面的培训教育工作，促使其具备较强的公共文化信息获取能力，有助于公共图书馆服务从服务对象层面提高精准性。

结语

综上所述，公共图书馆在推动乡村文化振兴方面能够发挥出极为重要的价值和作用，所以有必要进一步提高其文化服务精准性，促使其价值和作用得到充分有效的发挥。对此应建立健全文化需求表达机制以及精准性地开展文化服务活动等，如此才能够推动当地乡村不断向好发展，实现与时俱进。

参考文献

- [1] 蔡秀金. 公共图书馆助力乡村振兴的模式与优化思路刍议[J]. 卷宗, 2021, 11(4): 210, 213.
- [2] 代玲. 公共图书馆在乡村振兴中的问题与对策[J]. 喀什大学学报, 2019, 40(2): 117-120.
- [3] 林昌荣. 公共图书馆在乡村振兴中的问题与对策分析[J]. 卷宗, 2020, 10(14): 155.
- [4] 封丽萍. 基于精准扶贫的公共图书馆文化服务研究[J]. 河南图书馆学刊, 2020, 40(11): 29-30, 35.
- [5] 邓丹. 基层公共图书馆精准服务模式研究[J]. 河南图书馆学刊, 2019, 39(12): 69-71.

(上接第100页)

线上平台目前应当得到公共图书馆的充分关注，因为线上传播平台具有实时传递资源数据的明显技术优势，并且可以达到吸引更大范围读者群体的效果。公共图书馆对于优秀的红色文化书籍资料应当致力于完整进行收集汇总，然后运用电子书籍等全新手段方式加以传播。公共图书馆在正确使用与操作线上信息化平台的基础上，图书馆传播优秀经典文化的总体实施效率应当可以得到明显提升，有益于更大范围的文化传播受众获得真实的情感互动体验。

例如近些年以来，公共图书馆正在积极致力于促进建设电子书屋，依靠电子书屋工程来方便读者随时获取优质的电子书籍资源。公共图书馆对于党史文献资料、红色革命历史书籍以及其他的红色文化传播资源应当完整展现在信息化平台上，运用图书馆数据库的方式来保存电子书籍资料。图书馆的管理技术人员必须要切实保证电子书籍资源的安全性，谨慎预防电子数据资料遭到篡改与破坏的安全风险隐患。公共图书馆的管理负责人员应当尽快转变思路认识，积极推动馆内网络数据库的全面覆盖目标实现。图书馆的服务人员应当善于引导读者接受网络虚拟化知识，帮助其转变原有的数据资料收集处理方法。智能化的图书馆数据库具有实时更新的技术优势，切实保障了公共图书馆的信息资源完整性，提升了公共图书馆在传递与共享红色文化资源中的综合水准能力。

结束语

经过分析可见，公共图书馆必须要全面参与到传播红色

文化的实践工作领域，深刻展现公共图书馆在提升公众道德思想境界中的支撑保障意义，增强公共图书馆机构的社会服务能力。在目前的情况下，公共图书馆必须要充分考虑到馆藏资源建设、馆内环境建设以及基础服务建设等各个层面领域，完善红色文化的传播保障体系机制。并且，公共图书馆目前应当运用线上平台与手段来传播红色文化，积极拓展红色文化传播的渠道。

参考文献

- [1] 郑玮. 数字技术赋能革命文物新活力掀起红色文化传播新浪潮[N]. 21世纪经济报道, 2021-06-30(002).
- [2] 张丽, 陈俊. 融媒体时代红色文化传播面临的挑战及对策探究[J]. 锦州医科大学学报(社会科学版), 2021, 19(03): 94-98.
- [3] 张小玲. 福建省县级融媒体中心红色文化的传播现状——以福建省各县(市、区)新闻网红色文化专栏建设情况为例[J]. 传媒论坛, 2021, 04(11): 30-31.
- [4] 张昭. 坚定文化自信提升中华文化传播力——以中华文化主题出版实践为例[J]. 出版广角, 2021(10): 17-20.
- [5] 崔禹, 张效梅. 跨文化视角下河北省红色文化对外传播路径研究[J]. 今古文创, 2021(18): 103-104.
- [6] 白洋. 公共图书馆参与红色文化传播的策略与路径探析[J]. 兰台内外, 2020(11): 45-46.