

浅谈小学数学课堂提问的有效性

孙林林

(辽宁省盘锦市盘山县实验学校 辽宁 盘山 124100)

[摘要]随着小学数学课程改革的不断深入,课堂教学已成为一种沟通、理解和创新的过程,它不再是简单地把知识装进学生的头脑中,而是通过学生积极主动的思维活动,把知识变成自己的“学识”“主见”和“思想”。所以现在的数学教师越来越重视课堂上将学生置于主体地位,着重训练学生的思维能力。那么我们如何让这种教学思路顺利地实施,课堂提问是一个关键。课堂提问是教师进行课堂教学的主要手段和手法,是“有效教学”的核心,学生有了问题才会思考和探索,有了探索才会有创新,才会有发展。而且课堂提问也是实现师生互动的重要手段,培养学生独立人格和创新精神的重要途径。

[关键词]数学课堂;有效提问;途径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.665

一、重新认识课堂提问的功能

课堂提问应更注重帮助学生理解问题本质的理解,培养学习兴趣,激活学生思维,提高学生素养。在讨论过程中,学生依靠自己的智慧和努力,获得了自己的体会、心得和结论,对学生来说,这种知识是极其宝贵的。而我们所希望学生具有的那种多样化的、自主式的、探究式的学习方式也就能逐渐形成和发展起来。

二、课堂提问的技巧

(一)问题要提炼出数学信息

课堂导入环节的主要功能是回顾旧知,为新知铺垫;创设情境,引出探究的问题。回顾旧知的导入,适合于新知是在旧知的基础上巩固、重组或扩展的情况;创设情境的导入,则为了激发学生的学习兴趣,引导学生对问题作深入思考。在这一环节,教师提出的问题一般不需学生作深入思考,问题的答案也简单明了。因此,教师的提问必须具有明确的导向性。例如,我在教学“三位数加三位数(不进位)”课一开始时,学生从情境图中获得了一年级借书85本,二年级借书143本,三年级借书126本,六年级借书236本的信息。接下来的教学环节,我则提出了如下的问题:“你能提出哪些一步计算的数学问题?”有的学生说:“一年级和二年级一共借多少本书?”有的学生说:“二年级比一年级多借多少本书?”我接着说:“对,两个年级之间,既可以求一共借书的本数,又可以比较一个年级比另一个年级多借多少本书。还能知道哪两个年级一共借多少本书呢?”本节课的教学是为了让学生学习求两个数相加的计算方法,因而提出的问题要紧紧围绕目标展开,便于学生及时进入对关键问题的探究和学习中。

(二)从学生的兴趣点切入,巧妙选择提问的角度提问

例如,在教学四年级上册《两直线的位置关系》时,如果直观地判断两条直线的位置是相交还是平行,这样很枯燥乏味,不容易激活学生的学习思维。教师利用多媒体的优势,联系生活实际创设两只蜘蛛吐丝的动态情境,将静态的知识动态化,抓住学生的兴趣点提问:“你能说说这两只蜘蛛吐出的丝成什么位置吗?”问题一提出,学生的兴奋点立即被点燃了。平时孩子们就对昆虫及动态的东西感兴趣,这时的提问形象直观,生动活泼,富有儿童情趣。能够使把想要解决或解释某个问题的愿望转移到学习新知识的兴趣上来,在轻松、愉悦的氛围中接受老师的提问,不知不觉地解决问题。

三、提问要能突出教学重难点

每一节都有其重难点,教师要善于从知识结构出发,抓住那些“牵一发而动全身”的关键性内容,突出实质问题。比如教学“轴对称图形”一课时,我先让学生欣赏几幅图形(有蝴蝶、飞机、天安门、乒乓球拍等)然后问“这里有昆虫,体育用品、交通工具、建筑物,可为什么数学博士说它们是一家人呢?”这个问题直接指向物体之间的内在联系,即这一节课的

重点“一一对称”。一般学生理解为两边形状,大小,颜色一样的图形为轴对称图形,我设计了其中一个教学环节——动手操作,再画长方形的对称轴。学生很容易画出了一条对称轴。为什么斜的这条不是呢?”于是展开讨论,而这个问题揭示的正是学生最容易混淆的地方,是本节课的重点。

四、有效的提问需要有效的评价

教师提问之后一定要对学生的回答做出适当的评价。教师的评价极其重要,它能保持学生学习的积极性,让学生了解自己的学习情况,从而以积极主动的心态投入到新一轮的学习中。对回答正确又有独到见解的学生,教师当然应该充分肯定,还应给予必要的表扬。而对于回答不够全面的同学,教师也要给予充分肯定,并进一步启发学生全面考虑问题。对于回答错误的学生,教师要在不伤学生自尊心的前提下,明确指出其不正确之处,并进一步启发这些学生的思维,给他们再一次站起来回答的勇气,而不能模棱两可,一味地迁就学生,对学生出现的错误,不敢面对、不敢批评。教师应注意将激励性评价和否定性评价有机结合起来,注意方式方法,以关心、爱护和理解学生为出发点,达到有效提问后的有效评价。

五、教给学生提问的方法,使学生“会”问

古人云:“学起于思,思起于疑”创造思维的滋生往往从怀疑开始,创新能力的培养来源于求知者不断地质疑,发现新的问题,巴甫洛夫说过:“怀疑,是发现的设想,是探究的动力,是创新的前提。”由此说来,把学生学习过程看成是发现问题,提出问题,分析问题,解决问题的过程,至于是否得出统一的答案倒显得无关紧要,因为提问的价值在于获得真正的智慧。

陶行知先生说:“发明千千万,起点在一问;智者问得巧,愚者问得笨。”有效的课堂提问既是一门科学更是一门艺术。在小学数学课堂教学中,如果教师掌握一定的课堂提问艺术,就能在课堂上营造出一种良好的、积极的课堂氛围,从而激发学生学习兴趣、启迪学生思维,提高数学教学的效果。教师只有从根本上形成对课堂提问的正确观念,才能在实践中发挥课堂提问的灵活性与有效性。“问”出学生的思维,“问”出学生的激情,“问”出学生的创造,让“小提问”创造“大智慧”那么,我们的教学就能不断取得成功,就能更好地把我们的学生培养成为具有较强的创新意识和创新能力创造型人才。

参考文献

- [1]林革.浅谈数学课堂教学提问“十性”[J].教学与管理,2003(29):40-42.
- [2]杨及安.浅谈小学数学课堂教学中的提问策略[J].小学教学参考,2006(11):22-23.
- [3]翁志华.初中数学课堂教学提问的有效性[J].数学大世界(下旬),2016(03):69.